جامعة دمشق

كلية الآداب والطوم الإنسانية

قسم التاريخ

عنوان البحث

4 1 M

الجاليات الأوروبية في ولاية حلب

(۱۱۱۲ - ۱۲۱۰ - ۱۷۰۰ - ۱۷۰۰ م)

بحث لنيل درجة الماجستير في تاريخ المرب الحديث والمعاصر

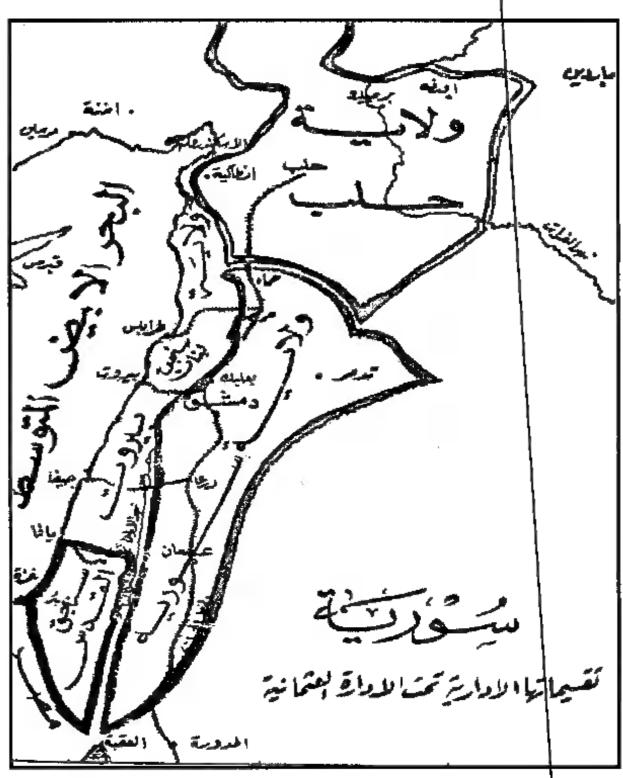
إشراف

أ. د: پوسف نعیسة

إعسسداد

الطالب: مهذا المحمد

للعام الدراسي: ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م



التقسيمات الادارية لسوريا تحت الحكم العثماني الا

⁽١) - طريبل ، أحمد: تاريخ المشرق العربي المعاصر، منشورات جامعة بمشق ، ط ٢ ، ٢٠٠٠ م ، ص ٦٤٢.

مقدمة:

ينتاول البحث فترة مهمة من تاريخ ولاية حلب خلال الحكم العثماني ٩٢٢ – ١٣٣٧ هـ.. / ١٥١٦ – ١٩١٨ م ، حيث يتحدث عن أوضاع الجالبات الأوروبية (البندقية - الفرنسية - الإنكليزية - الهواندية) من النواحي الادرية والاقتصادية والاجتماعية والدينية في ولاية حلب ، خلال القرن الشامن عشر ١١١٧ – ١٢١٥ هـ / ١٧٠٠ – ١٨٠٠ م ، التي أقامت في الولاية المذكورة ، منذ النصف الأول من القرن السادس عشر، حيث توافدت من أوروبا، ونظمت نفسها في مستعمرات مستقره ، وذلك بحصول الدول الأوروبية على معاهدات وامتيازات تسهل إقامة وحياة رعاياها في معظم أنحاء السلطنة العثمانية. ولم تكن تلك الجالبات في الواقع سوى مظهر من مظاهر الاستعمار الأوروبي الذي أراد السيطرة على المبلاد ونهب خيراتها.

وجاء هذا البحث استكمالاً لبحث سابق ، قامت بإعداده الدكتورة ليلسى الصحباغ بعنصوان (الجاليات الأوروبية في بلاد الشام في العهد العثماني في القرنين العاشر والحادي عشر الهجريين / السادس عشر والسابع عشر الميلاديين).

وتم المتيار هذا البحث للأسباب التالية:

١- الرغبة في الكشف عن بدلية الاستعمار الأوروبي الحديث ، الذي تم بالسيطرة على أجزاء من الوطن العربي في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين. فهذه الجذور أبعد غوراً من هذين القرنيين.

قمن خلال الاستعمار الاستكشافي الذي قامت به الدول الأوروبية في القرن السادس عشر، بدأ يتبلور المتمام الغرب الأوروبي بالشرق الأدنى عامة وببلاد الشام خاصة ، لأنها منطقة ذات اهمية اقتصادية و أنت موقع استراتيجي توصلهم إلى مناطق التوابل والحرير والمواد الخام اللازمة لتغنية المصانع الأوروبية، وسوقاً لتصريف البضائع الأوروبية بعد قيام الثورة الصناعية في أوروبا في القرن الثامن عشر الميلادي.

٢- الرغبة في تسليط الضوء على الدور الذي قامت به المجاليات الأوروبية ، كونها يدوادر تسلل استعماري غربي أوروبي نحو بلاد الشام ، فكانت بمثابة الحيون الساهرة والآذان المنصدة لدولهم الأوروبية ، والتي بدأت بإرسالهم في النصف الأول من القرن السادس عشر ، وزاد نشاطهم في القرنيين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين.

الرغبة في توضيح أهمية ولاية حلب - كونها من أهم ولايات بـــلاد الشـــام - بالنســـبة للســـلطنة العثمانية ، حيث شكلت ســـوق واســــعة للبضــــائع الملازمة للثورة الصناعية الفاهضة في أوروبا خلال النصف الثاني من القرن السابع عشر وطـــوال

القرن الثامن عشر ، وأهمية إستراتيجية بسبب موقعها المميز على مفترق الطرق التي تصلها بأسيا من أشرق ، وأسيا الصغرى من الشمال وبجنوب بلاد الشام ومصر وشبه الجزيرة العربية من الجنوب ، وبالبحر المتوسط الذي يؤدي إلى أوروبا من الغرب ، كذلك وقوعها على طريق الحرير التجري العالمي بين الشرق والغرب.

٤- كشف الأسلوب الأوروبي الذي تغير من الحالة العسكرية الحربية ، إلى تسلل سلمي هادئ عبر إرسالياتهم التبشيرية إلى بلاد الشام ، لنشر النفوذ الأوروبي الاستعماري عن طريق استغلال رجال الذيل وحتى الدين نفسه ، وذلك من خلال جذب رعايا السلطان العثماني المسيحيين إلى بابا روما وأحضان الدول الأوروبية ، ومسارعة فرنسا لبسط حمايتها على مسيحيي الشرق من أجل استغلالهم ، عن طريق إعلان حمايتها عليهم التدخل في الشؤون الداخلية للسلطنة العثمانية. بغية تحقق مصلحها الاستعمارية فسارعت الدول الأوروبية الإرسال إرسالياتها في النصف الأول من القرن السابع عشر إلى والإية حلب ، لنشر المذهب الكاثوليكي بين أبناء مسيحيي الشرق الأرثوذكسي، وداعية إلى الاتحاد مع كنيسة البابا والارتباط بها. فعملت تلك الإرساليات على تثبيت نقوذ الغرب، ونجحت في بذر يذور الشقاق بين المسيحيين ، وجلب بعضهم إلى الكتاكمة والمرونستانتية.

ومن أبرز الصعوبات الذي واجهت البحث هي قلة المصادر والمراجع، فهي نادرة ولا مبالغة في ذلك ، فلم يكتب في هذا الموضوع في سوريا سوى الدكتورة ليلى الصباغ في أطروحتها سابقة الذكر ، وللحصول على الوثائل الأصلية الذي يحتاجها البحث لا بد من التنقل بين مجموعة من الدول الأوروبية لملاطلاع على ما لديها من وثائق. ولا بد من معرفة اللغات المكتوبة بها ، لذلك ما نوفر لي من ذلك الوثائق والكتب الأجنبية استعنت ببعض الأشخاص على ترجمتها.

قسم البحث إلى تمهيد وأربعة قصول ، حيث نم النعرف في النمهيد على موقع حلب الجغرافي وأهميته ، ودخولها ضمن السلطنة العثمانية بعد معركة مرج دلبق ٩٢٢ هــــ / ١٥١٦ م. ويدايـــة وجــود الجاليـــات الأوروبية فيها من خلال الامتيازات التي حصلت عليها من السلطنة العثمانية.

الفصل الأول قد خصص للحديث عن النظام الإداري للجاليات الأوروبية ، يدءاً من السلطات الوطنيــة المشرفة عليها من أوروبا ، ثم السفراء في إستانبول، ثم القناصل وبقية الجهاز الإداري للقنصلية في والايــة حلب.

بينما الفصل الثاني تحدث عن النشاط الاقتصادي للجاليات الأوروبية في ولايــة حلــب ، مــن خــلال استعراض الأوضاع العامة للتجارة ، وكذلك التعرف على النشاط التجاري لكل جالية على حده ، بــالتعرف على مود التبادل التجاري (الصادرات والواردات) التي حصلت عليها الجاليات عن طريق الوسطاء (الــروم

والأرمن واليهود). والنقود التي تعاملوا فيها ، وتناول البحث الصعوبات التي واجهت تجارة الجاليات ، وانتهى الفصيل بالحديث عن الطرق التجارية والموانئ البحرية لولاية حلب على البحر المتوسط.

والفصل الثالث فتناول الحديث عن الحياة الاجتماعية للجاليات الأوروبية ، بالتعرف على الحياة الخاصة لها ، وعلاقاتها مع الإدارة العثمانية الحكمة.

أما الفطل الرابع والأخير فتعرض للعلاقة بين الجاليات الأوروبية والإرساليات التبشيرية ، من خسلال التعرف على الإرساليات التبشيرية وأنواعها ، ووسائلها المتبعة لجذب أهالي حلب المسيحيين إلى بابا روما ، عن طريق شر المذهب الكاثوليكي ، وبين الإرساليات التبشيرية والسلطات العثمانية ، وتتاول العلاقة بسين الإرساليات والدول الأوروبية الداعمة لها بكل ما تملك من قوة وطاقة في سبيل تحقيق مصالحها.

وبعد أن أنهيت جولتي ورحلتي العلمية المتواضعة منتقلاً بين بطون كتب التاريخ المهمة التي وقعت بين يدي، لا يمعني إلا أن أتوجه بالشكر الخالص لكل أساتذة قسم التاريخ في جامعتي دمشق وحلب، السنين علموني و رشدوني، وأخص بالذكر منهم أستاذي الناصل الدكتور يوسف نعيسة ، الذي رعماني ووجهنسي التوجيه السنيد ، فكان لتوجيهاته وتشجيعه الأثر الكبير في إعداد هذا العمل واخراجه الى النور.

وهذا - وفقني الله وإياكم - ماكتبته من سطور ، أرجو أن أكون غير مقصر فيما اخترت من صديعته وأردت من كتابته ، فإن وقع على الحال الذي أردتم وبالمنزلة التي أملتم ، فهذا كله بتوفيق من الله ، وحسن تأبيده ، وإن وقع بخلافها فيعلم الله أنى ما قصرت بالاجتهاد ولعل حرمت التوفيق ، والله أعلم.

تعتنى مما طغى به القلم أو زل به الفكر على أنه قد قبل في المثل السائر " ليس الفاضل من لا يخلط بل الفاضل من يعترف بخلطه ".

وإن أجد عبباً فسد الخلسلا وجل من لا عيب فيه وعلا

والله وثي التوهيق

المسلمك حُل:

الأهمية الاستراتيجية لموقع حلب الجغرافي وبيئتها الطبيعية.

توسع السلطنة العثمانية في بلاد الشام وأوضاع ولاية حلب.

الامتيازات الأجنبيسة المنوحسة مسن السططنة العثمانيسة للسدول الأوروبيسة

.(Capitulation)

اسباب اهتمام الأوروبيين ببلاد الشام عامة وحلب خاصة.

بداية وجود الجاليات الأوروبية في ولاية حلب.

أ - الأهملة الاستراتيجية الوقع حلب الجغرابة وبيئتها الطبيعية:

تقع مديلة حلب على ارتفاع يتراوح بين (٣٧٠ - ٣٩٠) متراً فوق مستوى سطح البحر في مستخفض مستو من الأرض أغلبه إلى الشرق من مجرى نهر قويق الذي تجاوزه العمران إلى غربه اليوم.

وهو موقع فريد من نوعه ، لا نجد له مثيلاً في شمال سورية ، عند تقاطع خط عرض شمالي خسط الاستواء (٢٦) درجة و (١٢) دقيقة و (١٣) ثانية مع خط طول شرقي غرينتش (٣٧) درجة و (٩) دقسائق و (٣٠) ثانية ، ويتمتع هذا الموقع بالكثير من الخصائص والميزات أبرزها:

١- يبعد مسافات متقاربة عن مجرى نهر الفرات وواديه في الشرق وعن البحر المتوسط في الغرب،
 وعن أقدام جبال طوروس في الشمال ، وعن بدايات الجبال الوسطى في الجنوب ، حيث يصوم
 معدل المسافات (٨٠ – ١٠٠) كم.

٢- يحل مكانا استراتيجيا مهما ، إذ قامت المدينة في منخفض من الأرض يشبه وعاء ترتفع حـول حافاته تلال كلسبة تعلى حتى (٢٠٠ - ٤٣٠) مترا فوق سطح البحر ما عدا حافته الجنوبية المنخفضة التي يعبرها وادي نهر قويق الذي يشق أرض المنخفض قادماً من الشمال إلى الجنوب، ويراوح فـرق الارتفاع العام بين أرض المنخفض والهضاب المطلة عليه والمحيطة به بين (٤٠ - ٤٥) مترا تقريباً. لكـن ثلـك لا يعبق المواصلات من حلب وإليها لكثرة الممرات ولمعابر بين أرض المنخفض والهضاب. ويتوسط هـذا المنخفض تة كبيرة تعرف بـ (تلة القلعة) ارتفاعها (٣٣٤) متراً فوق سطح البحر ، وارتفاعها فـوق أرض المنخفض (٤٥) متراً تقريباً.

إن هذا الموقع الجغرافي له خاصيته الدفاعية الطبيعية جعلت من حلب ملجأ السكان يحميهم عبر عصور التاريخ، وقد أكد المؤرخون والباحثون في المدن على الأهمية الطبيعية الدفاعية لموقع حلب ، وقدموها على الأهمية النوارية والصناعية، فرجود حلب واستمرار هذا الوجود والبقاء نتيجة أساسية لأهمية الموقع ذي الأهمية الاستراتيجية الكبيرة التي وفرت لحلب الحماية الطبيعية والدفاع السهل الله .

٣- تقع حلب عند تقاطع الطرق المتجهة من الجنوب إلى الشمال ، أي باتجاه الأناضول وأوروبة ، فضلاً عن الطرق المتجهة نحو الجنوب ، أي نحو الحجاز واليمن ، ومنها نحو المحيط الهندي ، وتلك التي تتجه من العرق إلى الغرب ، الواصلة بين الخليج العربي والبحر المتوسط. وإن عقدة طرق كهذه مؤهلة بحكم طبيعة موقعها ، لتكون مركز توزيع دولي منذ فجر التاريخ ، هذا فضلاً عن اتصال المعمورة علي هذه الطرق المختلفة ، حيث يتوفر الماء وتكثر المراكز الحضرية ، فضلاً عن سهولة المواصلات فوق هذه الطرق المتعبة من حلب ، التي تؤدي دور العنكبوت وسط شبكتها، بسبب ندرة الجبال المرتفعة التي تؤلف

⁽١)- عبد السلام ، عادل:السوقع الجغرافي لحلب ، سجلة الحوليات الأثرية العربية السررية ، العدد ٤٣ ، وزارة الثقافة، بمشـــق ، ١٩٩٩ م، ص ٣٠.

حواجز طبيعة في وجه المواصلات، أضف إلى ذلك توفر الممرات الجبلية المنخفضة كممر بيلان المدودي إلى ميناء إسكندرونة، أو منخفض إنطاكية والذي يقود بكل سهولة إلى ميناء السويدية عند مصب العاصمي (١)

٤- كان لموقع حلب الاستراتيجي وغنى محيطها الجغرافي بمنتجاته الاقتصادية ، الأثر الأكبر في تطور هذه المدينة وإعطائها دوراً في النشاط التجاري بكل معانيه على الصعيدين الداخلي والخارجي ، وبحكم موقع حلب الاستراتيجي ، مثلت هذه المدينة نقطة مهمة في تجارة القوافل مع العراق وفارس ، يضاف إلى ذلك أن حلب كانت نقطة النقاء وتقاطع للطرق التجارية الأبعد ، سواءً كانت طرقاً بحرية قادمة من الصين والهند عبر الخليج العربي أو الطرق البرية القادمة من وسط آسيا ، فتفر عات هذه الطرق كانت تصل إلى حلب في طرقها إلى البحر الأبيض المتوسط (١٠).

٥- الموقع الجغرافي والاسترائيجي لحلب ، حيث كانت تشكل القلب النابض بالحياة بين مجموعة كبيرة من الممالك والمدن المهمة في الناريخ القديم والوسيط ، وكانت قبلة أهالي المدن المجاورة كونها حلقة مهمة بين أقاليم كثيرة ومفتوحة على معظم المنافذ البشرية ، وهذه الخاصة جعلت من حلب واحدة من أهم المدن ولؤلؤة بلاد أشام الشمالية. وكانت السيطرة عليها تعني الإشراف على الطريق الواصلة ما بين ممرات طوروس شم لا ومصر جنوباً وما بين البحر المتوسط غرباً (").

مناخ حاسب: لمدينة حلب مناخ قاري وصحي أي شتاؤها بارد وصيفها حار ونهبط درجة الحرارة شتاء في بعض الأحيان من (٥) إلى (١٥) درجة مئوية نحت الصغر ويتجمد الماء داخل المنازل وتنفجر أنابيبها الرصاصية ، في بعض الأحيان و ترتفع الحرارة صيفاً إلى (٣٦) درجة في الظل. ويدوم الشتاء القارس من شهر كانون الأول حتى منتصف شباط ، وكذلك يستمر الحر الشديد مدة شهرين وتصف بين تموز والنصف من أيلول ، وتتراوح درجة الحرارة ما بين (٢٠ – ٣٦) درجة في الظل ، بينما مناخ المدينة في بقية أشهر السنة معتدل ولطيف.

تبدأ الأمطار من شهر تشرين الأول موتستمر حتى شهر نبسان ، ويسقط البَرَدُ في هذه الفترة أيضاً. وتقدر نسبة الأمطار السنوية بـ (٣٥٠) مم ورياحها عاتبة بشكل عام، وتبدأ على الأغلب من الجهة الشمالية الغربية من أطراف جبال الأمانوس ، التي تكون رطبة وباردة في الشتاء. بينما الرياح الشمالية الشرقية لبست حارة فحسب أن تجلب معها رمال الصحراء (٤٠).

⁽١)- حميدة ، عبد الرحمن: حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات ، العرجع السابق، ص ٢٠٣.

⁽٢)- جبران ، نعمان: التجارة وغرفة النجارة في حلب ، مجلة الحوليات ، المرجع السابق. ص ١٦٣.

⁽٣) - زبود ، محمد: النشاط للتجاري في حلب خلال القرنين العاشر والحادي عشر ، مجلة العوايات ، المرجع السابق ، ص ١٤٦.

⁽٤)- أردقازد ، مورمايان: تاريخ حلب ، ت: الكمندر كشيشيان ، دار النهج حلب ، ٢٠٠٣ م ، على ٧٤.

مياه حلب اينفن الوضع المائي مع الوضع المناخي والتضاريسي والجيولوجي ، إذ تعتبر مدينة حلب فقيرة بالمياه السطحبة والتي لا تتعتبرى ما كان يجري من مياه نهرين داخليين هما (قويق، والذهب) ، إضافة إلى مياه السبول المطرية في عند من الأودية الجافة المنتهية في أحراض ومنخفضات مغلقة. أما نهر الفرات فهو أكبر مصدر مائي عذب، لكنه يجري على الهامش الشرقي الإقليم حلب، وفيما عدا ذلك يعتمد الإقليم على المياه الجوفية التي ترقع من الآبار قديماً، وتسحب براسطة المضخات الآلية في الوقت الراهن، وقنوات الري من الفرات وأنابيب جر المياه إلى مدينة حلب، وترفع المياه الجوفية من حوض حلب الهدروجيولوجي الدي يقدر مخزونه حو (٤٨٠) مليون متراً مكعباً (١).

نبات حلب: أحاطت بمدينة حلب مساحات شاسعة من الأراضي الخصية الصالحة للزراعة ، فامتدت وراءها ولا سيما إلى الغرب والجنوب الغربي بسائين أشجار الزيتون والتوت المنتائرة على الهضية. في حين شكلت المناطق الواقعة في كل من الشمال والثرق والجنوب ، حيث تترامي السهوب المناخمة للصحراء ، موطئ قدم شعوب القبائل من البدو والأكراد والتركمان السذين اعتبادوا ارتبادها مسعباً وراء المراعى الصالحة لتربية مواشيهم (٢).

وأما الماطق الزراعية الخصبة التي تحيط بها فقد جعلتها مصدراً كبيراً للمواد الغذائية من زيت وحبوب وغيرها من المنتجات^(٣). (فإذا نظرت إلى المدينة (حلب) وأنت مقبل عليها من أي جهة تراعت لك عروساً من عرائس البلدان قد حفتها اليسائين من غربها وبعض شمالها ، وكروم العنب وبسائين التسين والفسستق والزيتون من بقية جهائها^(٤).

وأخيراً فمدينة حلب جديرة أن تعتبر في مقدمة المدن العظيمة لحسن منظرها وحصانتها وتمول أهلها وكثرة تجارتها وعمرانها ، وكانت ولم تزل محط رحال قوافل دمشق والبصرة وإستانبول وأصفهان وهي من أمهات المدل في بر الشام وإحدى المدن الأصلية في غرب آسيا ، وقد قامت في وسطها قلعتها المشهورة كملك عظيم ، حفت به الجواري الحسان التي هي منارات المدينة البديعة المنظر ، خصوصاً قسي ليالي المواسم الدينية ، حيث تكون منورة بالمصابيح التي تحاكي النجوم الزواهر)(ع).

⁽١)- عبد السلام، عادل: المرجع السابق ، ص ٢٨.

⁽۲)- ماسترز ، بروس: المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلمي ديبان ، مكتبة العبيكان ، الرباض ، ص ۷۲.

⁽٣)- أنطاكيلي ، محير : صورة حلب لدى الزوار والرحالة ، مجلة عاديات حلب ، مطبعة جامعة حلب : ٣٠٠٣ م ، ص ٢٧١.

⁽٤)- الغزي ، كامل الداني الحادي: نهر الذهب في تاريخ حلب ، ٣ أجزاء ، دار القلم العربي ، حلب ، ط ٢ ، ١٩٩٩ ، ص ٣١.

⁽٥) - الْعَزْ لِي: المصدر نفسه ، ص ٣٠.

ب - توسط السلطنة العثمانية في بلاد الشام وأوضاع ولاية حلب:

كانت بالأد الشام تحت حكم السلاطين الأيوبيين ثم أصبحت تحت حكم السلاطين المماليك الذين حكموا بلاد الشام ومصر والحجاز واليمن ، وقد بدأت السلطنة المملوكية بالضعف. ومن الأسباب الرئيسة للذلك اكتشاف البرتفاليين رأس الرجاء الصالح الذي ساعدهم على الالتفاف حول قارة إفريقية ، مما أدى إلى تغيير مسار الطرق التجارية التي كانت تمر في البلاد العربية التابعة للمماليك .

لقد كان الاكتشاف البرنغاليين لرأس الرجاء الصائح ، وتهديدهم لمصائح المسلمين ، واحتلالهم للبعض المناطق في جنوب شبه الجزيرة العربية والخليج العربي آثار عميقة في مصر وبلاد الشام ، لأنها أدت إلى اضطراب الأمور وضعف الاقتصاد وقفر السكان ، ولم يعد السكان يرغيون باستمرار حكم المماليك لهم ، وذلك لفشلهم في حمايتهم من البرتغاليين ، وتزامنت هذه الأوضاع مع المشكلات التي بدأت تظهر بدين السلطنة المماوكية والسلطنة العثمانية عقب النوسع الصفوي في العراق ، فاصطدم الجيشان العثماني والمملوكي في ٨ شعبان ٩٢٢ هـ / ٣٣ آب ١٥١٦ م ، في معركة مرج دابق قرب حلب ، التي انتصر فيها العثمانيون ، ثم اتجه السلطان سليم الأول نحو حلب ودخلها بموافقة أهلها، وأصبح ينكر اسم السلطان العثماني على المنابر في مساجد حلب، ثم سار العثمانيون باتجاه الجنوب ، حيث تمت السيطرة على حماة وحمص ، ووصلوا دمشق التي قدم زعماؤها الخضوع العثمانيين (١٠).

وبعد ذلك استكمل العثمانيون المبيطرة على بلاد الشام عن طريق بعض الأمراء الذين أعلنه الهولاء وقدموا فروض الطاعة للسلطان العثماني ، وبعد تمرد جان بردي الغزالي ٩٢٧ هـ / ١٥٢٠ م قسلم العثمانيون بلاد الشام إلى ثلاث ولايات هي: الشام وحلب وطرايلس ، وقسمت السلطنة العثمانية ولاية حلب إلى الصناحق التألية: حلب مركز الولاية ، أضنة ، كلس ، بيرة جك ، بالس ، منسبج ، معرة النعمان ، تركمان حلب وإعزاز ، ولم تكن هذه التقسيمات نهائية ، إذ كثيراً ما كان يلغى صنعق ما ، أو يدمج بآخر أو يؤسس صنعق جديد(١).

وقسمت الشام في بداية القرن الثامن عشر الميلادي إلى خمس باشويات: باشوية الشام، باشوية صديدا، باشوية فلسطين، باشوية طراباس الشام، باشوية حلب^(۲). و ولاية حلب بحسب تخطيطها الأصلي، واسعة الأرجاء منرامية الأطراف، فهي تمتد غرباً من شرق خليج إسكندرونة حتى ضفاف نهر الفرات، وشمالاً إلى جنوب أريعين ميلاً من حلب حتى خمسين ميلاً إلى جنوب الشرق. لكن رقعتها في الواقع نقلصت كثيراً عما كانت عليه من قبل، فكلس، كانت من ولايتها، انسلخت عنها وأضحت ولاية قائمة بذاتها، بعد أن استفحل

⁽١) – رافق ، عبد الكريم: العشرق العربي في العهد العثماني ، مشورات جامعة نمشق ، ط ٦ ، ١٩٩٩م ، ص ٤٦.

 ⁽۲) - رافق المرجع نفسه، من ۸۸.

⁽٣) – الحسلى ، على: تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الفنون دمشق ، ت ١٣٤٢ هــ / ١٩٢٣ م ، ص ١٤٨.

شر الأكراد العازلين في جبالها، وكثرة تعرضهم للقوافل بالسلب والنهب، وللسبب عبنه انفصلت عنها بسيلان أيضاً منذ سنة ١١٦٦ هـ / ١٧٥٢ م، وأضحت مع قرت موت والإسكندرونة وبياس والجبال المحيطة بها، حكومة مستقله يديرها وجيه من أبناء بيلان، لذلك رفع إلى مقام الباشوية ذات الطوخين (١).

حدود ولاية حلب: أصبحت حدود ولاية حلب سنة ١١٨٣ هـ / ١٧٦٩ م كما يلي:

شمالاً: قرية بابلق الواقعة على طريق عينتاب، وشرقاً: البادية. وجنوباً: تحدها الصحراء، وأخصسب بقاع الولاية وأكثرها عمراناً وسكاناً واقعة بين نخوم هذه البادية والغرب ، وتعتبر سرمين آخر مدينة آهلة في جنوب الولاية، أما في الغرب فنعتبر إنطاكية وملحقاتها آخر الحدود ، وهي الحدود التي كانت إلى بضع سنين خلت تهند حتى البحر، إذ كانت تنتهي بالإسكندرونة وبياس النين الحقتا بحكومة بيلان(١).

ومن القرن السادس عشر حتى القرن الثامن عشر الميلاديين نسنى لمدينة حلب ، أن تكون واحدة مــن أهم مدن الشرق الأدنى التابعة للدولة العثمانية، ولم يفقها في الكبر إلا إستانيول والقاهرة.

فلم يجلب الحكم العثماني لولاية حلب أي فتور على الإطلاق بل على العكس تماماً، إذ استطاعت حلب. أن تتفتح على أسواق جديدة في آسيا الصعفرى، وأن تنشط تجارتها مع أوروبا ،فتحولت إلى أهم مركز تجاري في أمرق البحر المتوسط(٢).

وبذلك تحولت حلب من مدينة حدودية في العهد المملوكي إلى مدينة في قلب دولية كيرى (الدولية العثمانية)، مما كان بعني توفر سوق داخلية واسعة (العراق في الشرق والأناضول في الشمال وبلاد الشام في الجنوب)(1).

سكان مدينة حلب: سكنها عدد كبير من الناس بتكلمون اللغة العربية ، وربما وصل تعتبرادهم إلى مائة وعشرين ألناً في القرن الثامن عشر ، كان معظمهم من العرب المسلمين الذين الشتركوا مع حوالي عشسرين ألف مسيحي وثلاثة أو أربعة آلاف من اليهود، أما الطبيب الإنكليزي راسل فقدر عدد سكان حلب في منتصف القرن الثامن عشر الميلادي بد / ٢٣٥ / ألف نسمة، أما الرحالة الفرنسي فولني الذي زار المدينة، قدر عصد سكانها بر ٢٠٠ / ألف نسمة، لذلك لا تتوفر احصائيات دقيقة عن عدد السكان. اقد مين حجم السكان وحدة حلب على أنها المدينة الأم البارزة في هذه المنطقة ، حيث كانت مركزاً للأعمال والتعليم،

 ⁽١) - ذات الطوخين: يمثل السلطة العثمانية في عركز و لاية حلب شخص يثقب بالوالي أو الباشا ، وعلامة رتبته طوخان (نيل حصان)
 يطقان على الرابة أمامه.

⁽٢) – قسطول ، وديع: الإفرنج في حلب في قرن الثامن عشر ، مطبعة للضاد ، حلب ، ١٩٦٩ ، ص ١٦٤.

⁽٣) – غاوبه ، هاينتنز وفيرت ، أويغن: حلب ، ترجمة: صخر علبي ، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب ، وزارة الكافة ، دمشق. ٢٠٠٧ ، ص ٢٤ – ٥٢ – ٥٣.

⁽⁴⁾⁻ J. sauvaget + alep + paris + 1981 + p. Y11.

ومحطة مشهورة للتجار ■ الإقليمية والشرقية ، منذ اندماجها في السلطنة العثمانية عام ٩٢٢ هــــ / ١٥١٦ م أصبحت العاصمة الإدارية لمنطقة كبيرة وشاسعة في شمال سوريا^(١).

فظام الأدارة العثماني في ولاية حلب: على الرغم من أن العثمانيين تركوا في الولايات الجديدة التسي فتحوها التقسمات الإدارية التي تركها لهم المماليك نفسها ، فقد عمنوا إلى تعتبريل جهاز الإدارة بشكل بارز ، فكان الباقب (الوالي) لا يعين إلا لعام واحد فقط ، وكان يعين إلى جانبه قاض ومدير مالية يوفدان مسن إستانبول مبانرة مع الوالي ذاته. وكان الهدف البعيد من تلك السياسة انقاء الثورات ، وذلك يمنع الباشوات من التمتع بسلطة واسعة في والإياتهم والانفصال عن السلطة المركزية. وهكذا نجد أنه نتابع على حكم والاية حلب خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين، أي بين ٩٢٣ - ١٠١٠هـ ١٥٨٠م اكثر مسن (١٠١٠ منة وسبعون واليا، ويلغ عددهم من الاحتلال العثماني حتى سنة ١٩٤٧هـ ١٨٣١م أكثر مسن (٢٠٠).

وكان الباشارات (الولاة) يأتون من وسط الإداريين الاقوياء ، والضباط العسكريين الذين كانوا قواد الجيوش في المعارك ، وواجهوا الكثير من المكاند السياسية والعنف في مسيرة عملهم الرسمي.

لقد استقالت حلب ولاة برهنوا على طاعة كبيرة تجاه الباب العالي ،الذي لم يسمح بقيام سلطة ضعيفة في المدينة نظراً قرب هذه الولاية من قلب العاصمة إستانبول، و لموقعها الاستراتيجي الذي يحكم المواصدات مع العراق والسطين والحجاز ومصر وسوريا.

وانصرف هم الولاة إلى المحافظة على الوضع القائم، وبالنالي تعزيز التحالفات التي تؤمن الاستقرار ، وهو ما كان بتطلب الجمع بين قوة عسكرية خاصة بالوالي وسياسة حازمة فاعدتها البطش والعنف. وقد بلغ عند الولاة في حلب خلال القرن الثامن عشر سبعين والباً.

وكان هناك عدد من الموظفين المرتبطين شخصياً بالوالي، وأبرزهم القائم مقام أو المتسلم، الذي ينسوب عن الوالي في أمور الحكم في حال غيابه. ويبدو أن تعيين المتسلم يتم بناءً على رغبة الوالي، إلا أن تثبيست هؤلاء كان يتوفي العاصمة.

وبالرغم من أن الباشوات يعتلون السلطان في والاياتهم = إلا أن سلطتهم لم تكن مطلقة من الناحية النظرية، فقد مارس الباب العالمي رقابته من خلال نظام مؤلف من أربعة عناصر هي: الباشا، والقاضيي، والعسكر، والدفتردار، فقد كان تنفيذ أحكام الشريعة وحل النزاعات المدنية والإشراف على شيؤون الحياة اليومية بأيدي القضاة الذين يعينون من إستانبول، كان هؤلاء بمارسون صلاحياتهم باستقلالية تامة عن الوالي،

⁽۱) - ماركوس أو ايراهام: الشرق الأوسط عشية الحداثة طب في القرن الثامن عشر ، ت: هيثم حمام، مطبعة جامعة طلب ، ٢٠٠٦ م، ص ٢٦.

⁽١) - حميدة ، عبد الرحمن: محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٢ ، ص ٤٢.

أما الدفتر أر ققد كان يشرف على حسابات الولاية، ويتولى وظيفته بمقتضى فرمان من العاصمة ، وعندما كان يتم نقل الولاة أو عزلهم كان الدفتردار يجري الحسابات اللازمة لتبرئة الذمة أو للمصادرة إذا ما بلغ بذلك. لقد تمتع أصحاب هذا المنصب بنفوذ كبير ، كما كان في الولاية فرق من الانكشارية مكلفة بمهمات محددة من الباب العالى(1).

ج - الامتبازات الأجنبية المنوصة من السلطنة المثمانية للندول الأوروبية (Capitulation):

كان أول على قام به العثمانيون بعد استخلاص مصر وبلاد الشام من المماليك الذين عجزوا عن مقاومة البرنغاليين ، هو إرسال الأساطيل العثمانية إلى البحار العربية في عدة حملات وصلت إلى الهند وإلى البصرة عن طريق ميناء السويس والبحر الأحمر والبحار العربية ، نفك الحصار الذي فرضه البرتغاليون ولاختراق تطويقهم السواحل العربية أ، إضافة إلى تشجيع التجارة الأوروبية في البلاد العربية، وإعدادة أسباب انتجارة البها عن طريق تقديم السلطنة مجموعة من التسهيلات والإغراءات لجنب التجار الأوروبيين، لإعادة النشاط الاقتصادي البلدان العربية، ولقد أصبحت البلاد العربية التي دخلت تحت السيادة العثمانية منذ القرن السادس عشر والإيات تابعة لها ، وترتب على هذا الوضع القانوني الوالايات العربية، حرمانها مسن ممارسة سيادتها في الخارج ، إلا عن طريق الدولة العثمانية التي تعقدها الدولة العثمانية مع الدول الأجنبية (٢).

وكان من بين النظم السائدة في الدولة العثمانية النظم الخاصة بالأجانب من رعايا الدول الأوروبية، وعلى وجه الخصوص التجار الأجانب المقيمون في إستانبول، فلقد وضعت الدولة العثمانية نظاماً خاصاً لهم يعرف باسم نظام الامتيازات (Capitulation)، وعاشت مجموعة من هؤلاء الأجانب طبقاً لما نصت عليه المعاهدات الرسمية التي أبرمتها السلطنة مع حاكم الدولة التي ننتمي إليها هذه المجموعة فقامت السلطنة ومنذ البداية على فنظيم إقامة هؤلاء الأجانب في داخل السلطنة العثمانية ، حيث عقد كل من السلطنين (بايزيد الأول ومحمد الأول ومراد الثاني) انفاقيات مع البندقية وجنوه لننظيم المسألة (أ).

⁽۱) = عبد النَّجي ، عماد: السلطة في بلاد الشام في القرن الثامن عشر، دار النقائس بيروت ، ص ٦١ – ٦٢ – ٦٣ – ١٠٢.

⁽٢) - طريبين ، أحمد: تاريخ المشرق العربي المعاصر ، منشورات جامعة دمشق ، ط ٧ ، ٢٠٠٠ م ، ص ٢٢.

⁽٣) - الشناولي ، عبد العزيز : الدولة للعثمانية دولمة إسلامية مفترى عليها ، ج ٢ ، مكتبة الأنجلو المصورية ، ط ٢. ١٩٨٦ م ، مس ٧٢٢.

⁽٤) – عمر | عبد العزيز عمر: تاريخ للمشرق العربي ١٥١٦ – ١٩٢٢ م، دار النيضة، بيروت ١٩٨٥، ص ٦١.

والامتيارات الأجنبية: هي المعاهدات المتضمنة العبادئ القانونية لإقامة المستأمنين (١) من رعايا الدول الأجنبية في ممتاكات الدولة العثمانية، لممارسة نشاطهم التجاري المشروع فيها، وتقرير حق رعايا الدولة العثمانية المقمون في أراضي تلك الدول في سريان هذه العبادئ عليهم (١). لذلك بدأت الامتيازات في السلطنة إبان عظمتها وكانت في بداية الأمر بمثابة تسهيلات يمنحها السلطان العثماني من جانبه وطواعية السيال التجار الأجانب، وكان باستطاعته سحبها في أي وقت شاء (١). لذلك عقد السلطان سليم الأول معاهدة مسع البندقية ٢٧ حرم ٩٢٣ هـ / ١٤ شباط ١٥١٧ م. وجاء بعده ابنه السلطان سليمان القانوني فخطا خطوات المهمة في سيسة لافتاح الدولة العثمانية تجارياً على عددت فيها الدولة العثمانية الامتيازات النسي سبق أن مندها مناهدة علم ١٩٤٧ هـ / ١٩٥٥ م جددت فيها الدولة العثمانية الامتيازات النسي سبق أن مندها والطمأنينة على أرواحهم وأموالهم ومتاجرهم في أنتاء وجودهم في أراضي الدولة العثمانية ، وتكفيل لهسم حرية المتاجرة والتنقل برأ وبحراً دون أن يمسهم سوء، ودون أن يتعرضوا المضائية من المطان المسائية، وعظم أراض عدم غرض ضرائب عقارية العثمانية، وهنظيم إقامتهم في خانات خاصة بهم ، وعدم المساس بكنائسهم ، وعدم فرض ضرائب عقارية عليها ، ومنع السفن العثمانية التي تقوم برحلات بحرية بين إستانبول ومواتئ الشام ومصر من عرقلة تشاط المفن الفرنمية التي تحمل على هذه الخطوط الملاحية (٩٠٠).

وكانت معاهدة عام ٩٤٢ هـ / ١٥٢٥ م سبباً نعقد معاهدات أكثر شمولاً بسين فرنسا والدولسة العثمانية، نتاجة للعلاقة الجيدة بين المثك فرانسوا الأول والسلطان سليمان القانوني، عرفت باسم (معاهدة صدقة وتجرة بين السلطنة العثمانية وفرنسا)، وتقرر فيها منح تجار فرنسا وسائر رعاياها الذين يسافرون إلى أقاليم العثمانية شتى الامتيازات في مقابل منح الرعايا العثمانيين امتيازات مماثلة لها تقريباً(١).

وتفسير قبول السلطان سليمان القانوني للتحالف مع الملك فرانسوا الأول ، أنه أراد أن يفهم الملوك المسوين اذين كانوا يعادونه بدافع الدين، أن صداقته مفيدة وأن من يتقرب منه يلق خيراً ويجهن منافع

 ^{(1) -} المستأمون: مصطلح نقهي إسلامي ، وهم من رعايا الدول الأجنبية في أراضي السلطنة العثمانية لهمارسة نشساطهم النجساري المشروع فيها بأمان محدد العدة لهم. وعلى خلاف المستأمنيين لا يحتبر الذميون أجانب عن الجماعة الإسلامية. لأنهم يقيمون فسي دار الإملام بأمان مؤيد.

⁽٢) - الشناوي: المرجع الصابق ، ص ٧٣١.

⁽٣) ~ ثوتسكم ، فلاديمير: تاريخ الأقطار للعربية الحديث ، دار التقدم ، موسكو ، ١٩٩٢ م ، ص ٣١.

⁽٤) - فرانسو الأول: ملك فرنسا / ١٤٩٤ - ١٥٤٧ م / تولى الحكم / ١٥١٥ م/ ، خاص مجموعة حروب بسبب إدعائه أن له حقوقــــأ على والغية ميلان بايطاليا. حارب شارلكان ملك اسبانيا وتحالف مع للمططان سليمان القانوني. مما هيج الرأي العام الأوروبي ضده.

^{(°) -} المحامل ، محمد فريد بك: تاريخ الدولة العلية العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار النفائس ، ط ٨ ، بيروت ، ١٩٩٨ م ، ص ٢٢٤ _ ٣٢٩ _

⁽٦) – الشناوي: المرجع السابق ، ص ٧١٨.

وامنيازات كثيراً. فكان في هذا بعيد النظر، واسع الحيلة ، فقلب الثوازن الأوروبي القديم رأساً على عقب ودخل المحافل الدولية من أيوابها الواسعة، كما اراد السلطان سليمان القانوني من تحالفه مع الملك فرانسوا الاول ، منع فرنسا من الانضمام الى التحالف الاوربي ضد الدولة العثمانية، فأصبحت السلطنة العثمانية دولة لها كلمتها المسموعة، ورأيها المحترم في تقرير السياسة العامة وفي استقرار الأوضاع الأوروبية أو تغييرها (١).

كما أراد المنطان سليمان القانوني أن يعيد الطريق التجاري إلى البحر المتوسط، بعد أن تحول إلى رأس الرجاء الصالح وذلك بإعطاء امتيازات، وعقد معاهدات مع الإيطاليين ثم القرنسيين والإنكليز ليشجعهم على الإبحار على هذه الطريق، ولكن أولتك الأوروبيين جميعاً كانوا يبدون السلطان رغبتهم في التحول، ويعملوا على الكيد له في الخفاء. لقد أيقن السلاطين العثمانيون أنه لا قيمة لهذه الاتفاقيات ما دامت القـوة بأبـديهم، حيث يلغونها منى شاؤوا، ويمنحوها منى أرادوا. وهذا ما حصل فعندما بدأ الضعف يتسلل إلى جسم السلطنة، أصبحت تلك الاتفاقيات قوة لهؤ لاء الأجانب أو لا ولرعاياهم النصاري من مواطني الدولة العثمانية تانياً، لذلك كنت الامتيازات في البدء بسيطة، لكن نجم عنها تعقيدات كثيرة فيما بعد، فقد حولت الامتيازات إلى اتفاقيات ثانية ،فأصبح بإمكان السفن الفرنسية دخول الموانئ العثمانية تحت العلم الفرنسي، ومنح الزوار حرية زيارة الأماكن المقدسة، والإشراف عليها وحرية ممارسة الطقوس الدينية هناك ، ثم أصبحت مع مرور الزمن وكأنها حقوق مكتسبة (٢).

ومنذ ذلك الوقت شرعت الدول الأوروبية نتزلف إليها ، ونتسابق إلى كنف عواهلها ملتمسة الامتيازات، بينما صمار سطانها المنتصر المحفوف بالإجلال لا بيالي في تصرفاته الدبلوماسية بمعاملة سائر الدول على اعتباره السيد الأعظم، وأن على هذه الدول واجب الطاعة والخضوع لمشيئته (٢).

ولم يمض وقت طويل حتى أقرت الدولة العثمانية لمختلف الدول الأوروبية ، وفـــي معاهــــدات عـــدة، بالحقوق الني منحتها السلطنة لفرنسا حيث النزمت بها لإنكلنزا عام ٩٨٨ هـــ / ١٩٨٠ م، ولمهولندا عـــام ١٠٢١ هـــ / ١٧٦٧ م. ولمبروسيا عام ١١٨١ هــــ / ١٧٦٧ م ولأسبانيا عام ١١٩١ هـــ / ١٧٦٧ م ولأسبانيا عام ١١٩٧ هـــ / ١٧٩٨ م ولروسيا ١٢١٢ هــ / ١٧٩٨ م (أ).

وجعلت الامتيازات الأوروبيين يؤمون البلاد العثمانية، ويعملون بها، ويرتزفون منها ، وكانوا يتمتعون بامتيازات خاصة تجعلهم مفضلين على أهل البلاد العثمانية في ميداني القضاء والاقتصاد^(a).

⁽١) – اسماعيل ، عادل ولهميل خوري: السياسة فادولية في الشرق العربي ، دار النشر للسياسة والتاريخ ، بيروت ١٩٥٩ م ، ص ١٥.

 ⁽٢) حصون علي: الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، العكتب الإسلامي ، ص ٧٦.

⁽٣)– بيهم ، محمد جميل: العرب و الترك في الصعراع بين الشرق والخرب ، ١٩٥٧م ، ص ٢٠٤.

 ⁽٤) ﷺ فقيت أو محمد على: الفرب والشرق من الحروب الصابيبة إلى حرب السويس ، مطابع الدار القومية ، ص ١٩٥.

⁽٥) – الحصر في ، ساطح: البلاد العربية والدولة العثمانية ، دلو الطم للملابين ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٦٠ م ، ص ١٤٣.

ودرءاً لكل إفراط في الإفادة من هذه الامتيازات، ومنعاً لكل ترسع في تفسيرها كان كل من الأباطرة والسلاطين يحرصون عند منحها على النص بأنها تنتهي بانتهاء حياته ، فكانت الدول الأجنبية مضطرة إلى تجديدها كلما قام سلطان جديد في مفاوضات خاصة، وكانت الامتيازات تقضي دائماً بالتزام الدولة التي نتالها سياسة الصدقة مع الدول المانحة، فإذا مالت عن روح الصداقة أصبح اسلطان في حل من تعهداته (۱).

وهذاك من يقول أن ضعف السلطنة العثمانية ومركزها الحرج تجاه الدول الأوروبية، كانا السبب قيي منح هذه الاستيازات وهذا القول فاسد، لأن السلطنة العثمانية منحت أهم الامتيازات في أيام مجدها وزهوها وقوتها ، ففرنسا مثلاً نالت امتيازاتها من السلطان سليمان القانوني — من سلطان دانت لمه مشارق الأرض ومغاربها وخفق علمه فوق القسم الأكبر من العالم – فلا يمكن أن نعزو السبب إلى ضعف السلطنة(").

وكانت سياسة العثمانيين الخارجية تستهدف استمرار العلاقات الخارجية مع الغرب الأوروبي، ومن ثم الاسترسال في النجارة البحرية مع البنادقة ثم الفرنسيين والإنكليز والهولنديين، واستعمال الطرق البرية التي تصل إلى شمال أوروبا، في الوقت الذي كانت فيه الدولة العثمانية تكون علاقات تجارية مع البلدان الواقعة على المحيط الهندي، بالإضافة إلى بلدان غرب آسيا وإفريقيا (١٠). بهدف تحسين الأوضاع الاقتصدادية في السلطنة العثمانية.

وعندم تعرضت السلطنة العثمانية لهزائم عسكرية أليمة أمام الجيوش الأوروبية في القرنين الثامن عشر والمتاسع عشر الميلاديين، ووجدت الدول في هذه الهزائم مشجعاً لها على مزيد من التدخل أكثر مما نصبت عليه منح المتيازات التي قامت أصلاً على أساس تبادل الحقوق والواجبات بين المستأمنيين الأوروبيين في السلطنة والرعايا العثمانيين في الدول الأوروبية، فقد أصبحت هذه المعاهدات غرماً على الدولة العثمانيية ومغنماً للمستأمنيين الأوروبيين (1).

وبذلك أصبح مبدأ المعاملة بالمثل غير وارد لدى الدول الأوروبية، فأصبح لدى كل دولة الجرأة الكافية، لنطلب لجالباتها على أراضي السلطنة العثمانية ننظيماً عاماً وقضائياً مشابها لما هو عليه في بلادها، متناسية بأن للسلطنة الحق في أي لحظة نقض العهد الذي منحته عن طيب خاطر.

⁽١) - إسماعهل ، و خوري: المرجع السابق : ص ٢٠.

⁽٢) – مشتولًا ، عبد الله: الامتيازات الأجنبية ، المطبعة الأدبية إجيروت ، ١٩٢٢ م ، ص ٢٢.

 ⁽٣) - أحمد صلاح: الجاليات في مدينة الإسكندرية في العصر العثماني، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، الاسكندرية،
 ط ١٠٠١م، ص ٧٠.

⁽٤) - الشناري: المرجع السابق ، ص ٢٢٨.

د - أسباب اهتمام الأوروبيين ببلاد الشام عامة وحلب خاصة:

إن تنفق الأوروبيين بعد حصول دولهم على امتيازات تجارية سهلت لهم الحركة والانتقال من مكان إلى آخر بأمان، وحفظت لهم أموالهم وممتلكاتهم وتجارنهم، وأمنت لهم حتى مساكنهم، لذلك جاؤوا يجوبون بلاد الشام وبكتشون خباياها، ولمعل أبرز الأسباب لمجيئهم الحصول على الثروات. وهناك مجموعة من الأسباب التى دفعت مؤلاء الأوروبيين للقدوم إلى بلاد الشام والاستقرار في ربوعها والنهل من خيراتها وأهمها:

1- كافت لبلاد الشام أوضاع خاصة بها اختلفت اختلافاً جذرياً عن غيرها من الولايات العربية، فقيد أسهمت هذه الأوضاع في قيام اتصال وثيق ومستمر بين ولايات بلاد الشام (الشام - حلب - طرابلس الشام)، وأوروبا طوال الحكم العثماني ٢٢٢ - ١٣٣٧ هـ / ١٩١١ - ١٩١٨ م، حيث كانت العزلة مع أوروبا منعدمة، وذلك لأن بلاد الشام لم تخضع لحكومة مركزية واحدة، بل قسمت إلى عدة ولايات، وكانست كل ولاية مستقل عن الأخرى، وكان يطلق على حاكم كل منها لقب وال أو باشا، وكان رئيساً للسلطة في ولاينه مسؤولاً عن ضمان استمرار ولائها للسلطان وتوفير العدالة والأمن للسكان، ولكنه لم يكن يندخل في تنفيذ مشروعات قتصادية واجتماعية (١٠).

وهذا ما أتاح المجال لدى الأوروبيين القادمين إلى بلاد الشام وولاياته، بأن يتحركوا بحرية مستفيدين من توفر العدالة والأمن، وهما شرطان ضروريان لاستمرار وانتشار النجارة بالإضافة إلى إفساح المجال للأوروبيين القيام بمشاريع تجارية واقتصادية، وكذلك كان سكان بلاد الشام بهتمون بالتجارة، منذ القديم، ويرون فيها وسيلة لتحسين أوضاعهم المادية من خلال الأرباح، لذلك كان تهافت الدرل الأوروبية للحصول على امتيازات، وافتتاح فنصليات في المدن الساحلية والداخلية في بلاد الشام، وكذلك النتوع الحضاري الكبير التي تتميز به بلاد الشام عما سواها وهذا النتوع (بشري ولغوي وديني)(").

٢- كابت بلاد الشام على من العصور مركزاً تجارياً مهماً لتوسطها العالم، واتصالها السهل بالقدارات الثلاث، ولوقوعها على طرق التبادل التجاري الكبرى، لذلك نرى القواقل التجارية المحملة ببضدائع الهند وإفريقية تعبر الشام من جنوبها، وتجتازها عين الطريق العالمية وتصب ما تحمل في المدن الداخلية، وعلمي السواحل الشامية حيث تنقل منها بعيداً إلى أوروبا(").

٣- القوارات الاقتصادية العثمانية التي خدمت الأجانب أكثر من رعايا السلطنة العثمانية، ففي معاهدات السلطنة العثمانية التجارية مع الدول الأوروبية ، فرضت رسماً مقداره (٤ %) على الأجانب الذين يزاولون

⁽۱)- غرابية | عبد الكريم:سورية في القرن التفسع عشر الميلادي ١٨٤٠ - ١٨٧٦م ، مطبوعات معهد الدراسات العربية العالمية التابع تجامعة الدول العربية ، القاهرة ١٩٦١ - ١٩٣٢م ، حس ١٦٢.

 ⁽۲)- الشناري المرجع السابق ، ص ۷۳۷.

⁽٣) - صباغ المبتمع العربي السوري في مطلع العيد العثماني ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٧٢ م ، ص ١٨٢.

التجارة، بينم فرضت على التجار العثمانيين رسماً مقداره أضعاف الرسم المذكور، كما فرضت السلطنة رسم تصدير قدره (٩ %) من قيمة البضائع المصدرة، في الوقت الذي فرضت فيه رسم استنيراد مقداره (٢%) من قيمة البضائع المستوردة، وكأنها نشجع الاستيراد على حساب التصدير (١٠).

٤- تميرت ولاية حلب دون سواها من ولايات بلاد الشام بموقع جغرافي مهم جداً، تمكنت من خال موقعها كمدينة(عبور) على طريق القوافل، مما وفر في أسواقها البضائع الآتية من الشرق والغرب، كالملك تميزت بإنتاجها الذاتي الذي دخل كمورد اقتصادي في تجارتها(٢).

واقت حلب جميع مدن السلطنة العثمانية بما فيها إستانبول نفسها، وبذلك أصبحت كسوق رئيمسة للشرق كله، وعقدة مواصلات للتجارة العالمية ما بين الخليج العربي والأستانة وشرق المتوسط، ومحطة كبرى لحج مسلمي ما بين النهرين وكردمتان^(٣).

٣- إن حلب مدينة اتصال ومركزها الإستراتيجي أتاح أن تكون نقطة الوصل بدين بدلاد الرافدين والأناضول من جهة، وسورية ومصر وفلسطين من جهة أخرى، لذلك كان عدد الأوروبيين الذين بقطنون حلب يتجاوز عدد القاطنين في دمشق، نظراً لكون طب أقرب منفذ للاتصال بين الشرق الغرب⁽¹⁾.

٧- أفضلية الطرق البرية مع الهند، بالمقارنة مع الطرق البحرية التي أصبحت تعج بالقراصنة خلل القرن السادس عشر الميلادي، مما جعل من حلب مركزاً مهما في الطريق البري الممتد من الهند إلى شرق المتوسط، بالاضافة إلى تزايد أهمية الحرير في الاقتصاد الأوروبي في القرن السادس عشر الميلادي، مملا جعل حلب مركزاً مهما لتخزين وتوريد الحرير إلى أوروبة ، نظراً لموقعها المتوسط بين المناطق المنتجة له في بلاد فارس والبلاد المستوردة له أي أوروبة أه.).

٨- كان حلب مركزاً للتجارة الدولية يتم فيها استقبال وتوزيع منتجات أوروبا المصدعة في بالد الشرق، وتخزين مواد الشرق الأولية قبل إعادة تصديرها إلى أوروبا، كما كانت في الوقت نفسه مركز التجارة المحلية في السلطنة، ولها علاقات تجارية تربطها بدمشق وأنطاكية وطرابلس واللاذقية (١).

 ⁽۱) - هلال ، فولا: التحولات الثقافية والاقتصادية المهمة في حلب خلال الثلاثة قرون الماضية ، مجلة عاديات حلب ، مطبعة جامعـــة
 حلب ، ٣٠٠ م ، ص ٣٥٤.

 ⁽٢) ناجي، على الجبار: در اسات في ناريخ المدن العربية الإسلامية، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، ص ٣٧٩.

⁽٣) - الأسدي، لجبير الدين: أحياء حلب وأسواقها، ت: عبد الفتاح رواس قلعة جي، منشورات وزارة التقافة، دمشق ٢٠٠٦ م، ص ٤٨.

 ⁽٤) - الدباغ، عائشة: العركة للفكرية في حقب في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ومطلع القرن العشرين، دار الفكر ، بيروت، ط
 ١٩٧٢ م، ص ٢٨.

 ⁽٥) - الأرناؤوط، محمد: منشآت محمد باشا دوكاجين في حنب، مجلة الحوثيات، المرجع السابق، عب ١٩٦٠.

⁽٦) – الفوائز ، فحولان حلب اليومية ١٧٧١ – ١٨٠٥ م ، دار شعاع للنشر والعلوم ، حلب ، ط ١ ، ٢٠٠٦ م ، ص ٤٤ .

ه - بدالية وجود الجاليات الأوروبية في ولاية حلب:

عندما تخلت البلاد العربية تحت حكم السلطنة العثمانية في القرن السادس عشر المديلاي، حساول العثمانيون الغثمانيون الغثمانيون المعتمل البرتغاليين لتجارة الشرق الأقصى، وردهم عن أطراف الجزيرة العربية حربياً، وذلك بمحاولتهم السبطرة على طرق التجارة البرية ضمن البلاد العربية، ويعقدهم اتفاقيات تجارية مع الدول الأوروبية المختلفة (فرنسا وانكلترا والبندقية وهولندا) وإعطائها امتيازات تجارية مهمة، منها حق التجارة والإقمة في الموانئ والمدن العثمانية وتخفيض الرسوم الجمركية على البضائع الواردة والصدادرة، وحق وجود قاصل لها بتمتعون بالسلطة على مواطنيهم داخل الدولة العثمانية (1).

ومن منا أخذت الدول الأوروبية ترسل رعاياها إلى المدن الساحلية والداخلية في الدولة العثمانية، على شكل مجموعات للعمل بالنشاط التجاري، والاستفادة من خيرات البلاد المهاجر إليها، وقبل الخلوض فلي الحديث عن الجاليات الأوروبية وبدء استقرارها في الولايات العربية التابعة للملطنة العثمانية وخصوصاً ولاية حلب، يزم التعرف على مفهوم الجائية من خلال العودة إلى معاجم اللغة. وقد تبين أن لغظ جائية اشتق من فعل جلا وجلا القوم عن أوطانهم يجلون، إذا خرجوا منها إلى بلاد أخرى (٢).

ومنذ القرن الرابع الهجري - العاشر الميلادي فتح الوطن العربي أبواب تجارته الخارجية للأوروبيين، وبخاصة الإيطاليين منهم وجاءت حروب الفرنجة ٤٩٥ - ١٩٠ هـ / ١٠٩٦ - ١٢٩١ م، فساعدت على تقوية نجارة الأوروبيين تلك، وعندما انتهت تلك الحروب، بقيت المدن الإيطالية في علاقاتها التجاريـة مـع الوطن العربي ".

ويذلك بد الأوروبيون ينتظيم علاقاتهم التجارية مع حلب، منذ أن وقَع أميسر البندقية مع الملك الظاهر غازي الأيوبي اتفاقاً في العام ١٠٥ هـ / ١٢٠٨ م يضمن إقامة البنادقة في حلب وحمايتهم، حيث استقبل الملك عازي سفير البندقية بيترو مارينياني في قلعة حلب، وخصص البنادقة في حلب فندقاً وحمامساً وكنيسة، وقد أحيد تثبيت الاتفاق في عام ١٢٥٧ هـ / ١٢٢٩م وفي عام ١٥٥ هـ / ١٢٥٤م. استمرت العلاقات التجارية قائمة مع المدن الإيطالية (جنوة - بيزا - البندقية) أيام المماليك ١٥٩ - ١٢٣ههـ / ١٢٦٠ مدى إحدى أكبر الولايات في الدولة العثمانيين البلاد العربية واتماع رقعة السلطنة العثمانية، أصبحت حلب إحدى أكبر الولايات في الدولة العثمانية (أ).

 ⁽١) الحكيم ، دعا: النجارة وغرفة النجارة في حلب من خلال الأوامر السلطانية ، مجلة الحوليات ، المرجع السابق ، ص ١٥٦.

⁽٢) - ابن منظور: السان العرب ، دار صادر ، بيروت ، المجلد ١٤ ، ص ١٤٩.

⁽٣) – الصباغ ، ليل: تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، مطبعة ابن حيان ، دمشق ، ١٩٨٧ م ، ص ١٨٢٠.

⁽٤) - حجار ، عبد الله: إضاءات حلبية ، للمكتبة الرقمية ، جامعة حلب ، ط ١ ، ٢٠٠٥ م ، ص ٨٩ - ٩٠.

نظراً لأهميتها الاقتصادية واستقرارها السياسي، قامت الكثير من الدول الأوروبية بفستح قنصاليات تجارية في حلب لرعاية مصالحها التجارية وعقدت انفاقيات ثنائية. كما عينت الدول الأوروبية سفراء ممثلين لها في إستانبول وقاصل في حلب، وأخذت الدول الأوروبية وعلى رأسها فرنسا نتجه بأنظارها نحو السلطنة العثمانية، للحصول على المواد الأولية لتسيير آلة صناعة الغرب ومن ثم لتسويق بضائعها، فهيمن التجار الأوروبيون داخل السلطنة العثمانية هيمنة كاملة على عملية التبادل التجاري، وكان لفرنسا دور بارز في هذا المضمار، وكانت الشام نقطة بارزة فيه (١)، لكن جمهورية البندقية التي كان لها علاقات مبكرة مع سورية وحلب بالذات منذ أيام الأيوبيين، حيث ارتبطت بعلاقات مع سورية منذ ولادتها كجمهورية، وحتى زوالها حيث دامت هذه العلاقات وبلا القطاع فترة (٢٠٠) سئة متتالية، حتى زوال البندقية كدولة مستقلة عندما احتلها نابليون عام ١٢١٦ هـ / ١٧٩٧ م (٢). وكان للتجار البنادقة، خان يسمى خان البنادقة ، فقد اسس البندقيان ألبانو و الركو مورسيني شركة تجارية في حلب لشراء القطن الجبد، كما نقلوا المركز الرئيسي المندقيان ألبانو و الركو مورسيني شركة تجارية في حلب لشراء القطن الجبد، كما نقلوا المركز الرئيسي المندقيان ألبانو و الركو مورسيني شركة تجارية في حلب لشراء القطن الجبد، كما نقلوا المركز الرئيسي في بيته وتحدثو عنه وعن جاليته أله الأجانب، وقد حل معظم الرحالة الذين تكلموا عن حلب، خان النحاسين، وأصبح القنصل البندقي مرجعاً لكل الأجانب، وقد حل معظم الرحالة الذين تكلموا عن حلب، في بيته وتحدثو عنه وعن جاليته (١٠٠).

أما بالنسبة لفرنسا فتبدأ العلاقات التجارية الحقيقية بين فرنسا والشيرق بعيد توقيع اتفاقية الما بالنسبة لفرنسا فتبدأ بين فرنسا والسلطنة العثمانية، وتأسست القنصلية الفرنسية في حلب في خان الجمرك عام ٩٧٠ هـ /١٥٦٢ م، وكان أول ممثل للملك الفرنسيي في حليب (Geanr renier)، وكانت فرنسا والسلطنة العثمانية تثمنان عالياً أهمية حلب الاستثنائية معتبرينها أول مدينة في سورية ، وأرفع شأناً حتى من مشق(٥).

وقد سعته فرنسا بعد أن حصلت على الامتيازات لاحتكار التجارة في سورية وإبعاد البنادقة عن منافستها ، ولكن مساعيها لم تصطدم بمقاومة البندقية فحسب ، وإنما ظهر منافسون جدد وهم التجار الإنكليز الذين تنبهوا لقيمة النجارة في هذه البقاع في القرن السادس عشر الميلادي ، وفي عام ٩٦١ هـ / ١٥٥٣ م كان أحد النجار الإنكليز أنطوني جينكيسون في مدينة حلب، والنقى فيها بالسلطان العثماني سليمان القانوني الذي كان يستعد فيها لحملة ضد فارس ، وطلب إليه أن يحمي تجاره وممثليه وشركاءه ، وأن يعطى حريسة

⁽١) - رجائي أو محمد: المصللح الفرنسية الاقتصادية في سورية ومجلة دراسات تاريخية ، عد ٢٧ - ٢٨ : ١٩٨٧ م ، ص ٣٠.

⁽٢) – كوستانهاي، فيرا: علاقات البندقية النجارية مع طب، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات بطب ، المرجع السابق ، ص ٢٥٠.

⁽٣)- الحمصلي ، فايز: هلب القديمة ، منشورات المديرية العلمة للأثار والمناحف ، دبشق ، ١٩٨٣ م ، ص ١٤.

⁽٤)- حريقاني ، محمود: حلب وعلاقاتها الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عــ ٣ ، دار الوفاء للطباعة حلــب ، ١٩٩٢ م ، ص ٨٠٠.

 ⁽٥) مورم إيان: المرجع السابق ، ص ٣٧٥.

النجارة في السلطنة على نفس الأسس المعطاة للبنادقة والفرنسيين ، واستهاب السلطان لطلبه ،وسسمح لسه ولشركانه بطلب بضائعهم إلى الموانئ العثمانية على مراكب إنكليزية تحت العلم الفرنسي ، وسسعت العلكة اليزابيت لعقد معاهدة تجارية مع الدولة العثمانية على غرار معاهدة الملك فرانسوا الأول والسلطان سليمان القاتوني ، وعلى الرغم من معارضة الفرنسيين ، قبل المفاوضات استمرت بين العثمانيين والإنكليز وأثمرت في عام ١٥٨٠ هـ / ١٥٨٠ م معاهدة بين الطرقين ، وقيها اثنان وعشرون بنداً عن الحريسات المعطساة للرعايا الإنكليز المتاجرين في السلطنة العثمانية (١٠ وفيها عام ٩٩١ هـ / ١٥٨٣ م اسسس ريتشسارد فوستر أول فنصلية إنكليزية في حلب أشرفت عليها إنكلترا وشركة اليفانت(١).

وأما ه الندا: فعندما توفى الملك الفرنسي هتري الرابع، تضعضعت العلاقات الودية بين السلطنة العثمانية وفرنسا، فاغتمها الهولنديون فرصة وتمكنوا من الحصول عام ١٠٢١ هـ ا ١٦١٢م على امتيازات بالإثجار في السلطنة العثمانية بحماية علمهم الخاص، وكانوا قبل ذلك في حماية العلم الفرنسي عام كما كان الإمكليز والهولنديون يجلبون إلى السلطنة البارود والحديد والعثاد العسكري وهي مواد كان البابا قد حرم على الدول الكاثوليكية الإثجار بها مع السلطنة العثمانية (٢٠)، لذا بدأ الهولنديون بإقامة جالية في حلب وطوروا نشاطهم بالتقنيش عن المنتجات الثمينة الآتية من الهند وبلاد فارس والجزيرة العربية ، فأول تساجر هولندي معروف ، قام بالتجارة في حلب ، يدعى ببيريوت الذي غادر بلاده ليكتشف بلاد الشرق لمسالح تجارته ، وقد زار سورية ومصر والجزيرة العربية ، واستقر لبعض الوقت في حلب حيث كسب ثروة كبيرة جراء ذلك. ومنذ منتصف القرن السادس عشر حصلت قرنسا من الباب العالي على الامتيازات التي أتاحت جمايتهم ، يقمد الإفادة من الامتيازات نفسها.

وفي عام ١٠٢٢ هـ / ١٦١٣ م عانى النجار الإنكليز من منافسة النجار الهولنديين إذ أن تجارتهم لم تكن تشكل سوى نصف تجارة الهولنديين ، ولقد صاحبت هذه الزيادة في النجارة الهولندية بكل تأكيد زيادة في النجارة الهولندية بكل تأكيد زيادة في الجالية لهولندية في حلب، فبعد أن كانت وكالنين أو ثلاث في عام ١٠١٣ هـ / ١٦٠٤ م، أصحبحت قرابة العشرين وكالة عام ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م ، مما أدى إلى الشعور بالحاجة لتسمية قنصل ليقوم بتمثيلهم وحمايتهم(١)

⁽١)- صباغ: المجتمع العربي ، المرجع السابق ، ص ١٠٦.

 ⁽٢) - الليفانت: مصطلح يعني الشرق (الجزء الشرقي من البحر الأبيض المتوسط) ويطلق عموماً على البلدان المحساورة للبحر العسدة كور الشرقي ، وأطلقت الدول الأروبية هذه التسمية على شركاتها التي اهتمت بالأمور التجارية في الشرق.

⁽٢) - اسماعيل؛ المرجع السابق ، ص ٢٢- ٢٢.

 ⁽٤) - العدرمي ، حمدين و أوثيفية سالمون: العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشر وأربسائة عسام سسن
 العلاقات القنصلية ١٦٠٧ - ٢٠٠٧ م، ت ، محمود حربتاني ، قيد النشر، ص ٢٩.

لقد كانت حلب من بين المواقع التي أحست بالتأثير الأوروبي ، وقد حافظت إنكلترا وفرنسا وهوانسدا والمدن الإيطالية على فنصليات في المدينة، كما أن تجاراً من بلدان أوروبية ، وفي قرون مبكسرة اختساروا حلب كمحطة مفضلة لتجارتهم مع الشرق، وتخصيص أحياء مكنية دائمة في وسلطها التجساري. ونظسرا لوقوعها على مفترق طرق التجارة المهمة لملإقليم، ولقربها المناسب من البحر الأبيض المتوسط، قدمت حلب مزايا لرجال الأعمال الأوروبيين تتماشى مع مراكز مدنية أخرى قليلةالعدد من السكان المسيحيين، ومع ذلك فإن المدينة المنقبات المسابات تبشيرية كاثوليكية وغير كاثوليكية ، حيث وجدت في حلب أرضاً خصبة لعملها الديني(١).

 ⁽۱)- ماركوس: المصدر السابق ، ص ۲۸.

الفم للأول:

النظام الإداري للجاليات الأوروبية في ولاية حلب

السلطات الوطنية التي ترتبط بها إدارة الجاليات في بلادها الأصلية.

السفراء الأوروبيون في العاصمة العثمانية (إستانبول).

القناصل الأوروبيون في ولاية حلب.

الهيئة الإمارية والعاملون في القنصليات الأوروبية في ولاية حلب.

السلطات الوطنية التي ترتبط بها إدارة الجانيات في بلادها الأصلية:

إن السلطات الأوروبية التي قامت بإرسال رعاياها إلى ولايات السلطنة العثمانية، للقيام بالنشاط التجاري لم تتركها في أراضي السلطنة دون اهتمام أو رعاية، بل كانت هناك علاقة ترابطية وثيقة بينهما. حيث لم ترسل الدول الأوروبية رعاياها إلا بعد أن اطمأنت على أرواحهم وتجارتهم وممتلكاتهم، من خلال حصولها على الامتيازات والضمانات من السلطنة، إذ كانت الدول بمثابة العيون الساهرة على رعاية مصالح رعاياها، سواء كانوا داخل البلاد أو خارجها. وفيما يلي تعريف بالمؤسسات التي كانت توجه الرعايا الأوروبيين من وطنهم.

جمهورية البندقية: كانت البندقية نطلق على رعاياها في السلطنة العثمانية كلمة مستعمرة (colonia) وكانت تلك المستعمرة تخضع في إدارتها وتنظيماتها وتشريعاتها، منذ نشأتها الأولى في بسلاد الشام إلى مقررات المجلس الكبير، الذي امتنت اختصاصاته حتى شملت كل ما يمس الشؤون العامة، والذي كان له وحد السلطة التشريعية وسن القوانين، وإلى مجلس الشيوخ الذي كان يملك حق التصرف بالشوون المالية ومناقئة المعاهدات وبخاصة الامتيازات، كما كان يضع التعليمات للسفراء في الخارج، ويتسلم مستهم التقارير التي كانت توضح أسبوعياً شؤون البلاد المعتلين فيها(١).

وكان برتبط بمجلس الشيوخ لجنة المجمع التي تضم إلى جانب الدودج (٢) خيراء في جميع المجالات التجارية البحرية والبرية. وفي عام ٩١٣ هـ / ١٥٠٧ م قرر مجلس الشيوخ إنشاء لجنة الخبراء الخمسة التجارة ، و عطاها الإدارة العليا تشؤون التجارة ومراقبتها وبخاصة القنصليات. ويمكن القول: إن المؤسسة الحكومية الرئيسة التي ترتبط بها إدارة الجاليات البندقية في سورية هي لجنة الخبراء الخمسة للتجارة. فلقد استطاع نظم الحكم الأوليغاركي (٢) في البندقية أن يسبطر على التجارة ، ويوجه جميع الجهود الفردية فيها نحو خدمة مصالح الدولة ومجدها، وأن يخلق للجاليات في كل مكان تستقر فيه إدارة حكيمة وحازمة تضعيط الأمور، وتنفع التجارة في أماكن إقامتها قدماً ، ولصالح جمهورية البندقية (١).

⁽¹⁾⁻ ديل ، لمارل: البندتية جمهورية أرومكتراطية ، ت: توفيق اسكندر وأحمد عبد الكريم ، دار الغرجاني طرابلس ليبيا ، ص ٢٨.

 ⁽۲) - الدودج بمثل الصورة الفخمة والرمز الباهر لمعظمة البندقية ، وكان عندما يسير يرافقه كبير قواد البحر وأركان حرب. والــدودج يستقبل السفراء وبرأس المجالس (الكبير - الشيوخ - العشرة) ويوقع على جميع المراسيم المجمهورية وتسك النفود باسمه. انظــر: شارل ديل: المرجع الصابق ، ص ٨٦.

 ⁽٣) - الحكم الأوليغاركي: وهو يشكل حكومة تكون فيها السلطة مركزة في يد قلة من الأفراد أو العائلات ، ويوصف هذا النسوع مسن الحكومات بأنه حكم القلة أو حكم الخاصة. والكلمة مأخوذة من (Oligarchie) الفرنسية.

 ⁽٤) - الصداع البلى: الجاليات الأوروبية في بالاد الشام في العيد العثماني في التردين السادس والسابع عشر، ج ٢ ، مؤسسة الرسالة، ط١٠.
 بيروت ، ١٩٨٩ م، من ٥٣٧.

فرنسا: كانت فرنسا تطلق على رعاياها الفرنسيين في بلاد الشام تسمية أمة (nation) حيث تبنت مدينة مرسينيا تجارة الليفلت، وكان لها الحق في عقد معاهدات تجارية مع الأمم الأخرى، والتحالفات مع الأمراء الأجانب وتجهيز الأساطيل وفيما بعد، فررت بلدية مرسينيا أن توجد ممثلين خاصين مكلفين بادارة أعمال التجارة ، يطق عليهم اسم نواب التجارة، وكان هؤلاء النواب هم الذين يديرون الأعمال التجارية وبخاصة تجارة الليفاني ويقدمون تقارير هم عنها لمجلس البلدية ومذكراتهم إلى الملك. فهم إنن المديرون الفعليون لتجارة الإسكان الإسكان، وأمام الصعوبات النامية التي لاقتها التجارة الفرنسية، فقد تقرر إنشاء مكتب مؤلف مسن عدد ضئيل من الأفراد ينتخبون من بين أكثر التجار تجرية ونشاطاً ومعرفة، وأطلق عليه اسم (المكتب الخاص لإدارة أعمال التجارة وسيرها)، ومن هذا المكتب وجدت البذرة الأولى تنتظيم عرفة تجارة مرسسيليا الشهيرة.

وبواسطة الوزير كولبرت^(۱) صدرت مجموعة من القرارات التي تنظم إدارة الجاليات الفرنسية في الإسكلات السورية، مثل قرارات سنة ١٠٨٠هـ – ١٠٦٦ هـ / ١٦٦١ م – ١٦٦٥ م – ١٠٨٠ هـ / ١٦٦٩ م واستناداً إلى ذلك صدر أمر البحرية الكبير في سنة ١٠٩٦ هـ / ١٦٨١ م ، الذي يوضح علاقات القناصل بالجاليات وقواعد إدارة الإسكلات^(۱)، وهكذا يتضح مما سبق بأن أمور الجاليات الفرنسية في بسلاد الشام لم تستر بإدارة واحدة إلا في الربع الأخير من القرن السابع عشر، من خلال تنظيم مهام غرفة تجارة مرسيليا التي أصبحت المراقبة الفعلية لإدارة الإسكلات ، حيث حددت الغرفة المذكورة مهام السفير الفرنسي في إستانبول، كما أنها حددت مهامه تجاه القناصل في الإسكلات.

إثكلترا استقبلت الحكومة العثمانية بعثة إنكليزية عام ٩٨٦ هـ / ١٥٧٨ م ، واستطاعت البعثة أن نحقق نجاحاً كبيراً في وضع الحجر الأساسي للتجارة الإنكليزية في السلطنة العثمانية. وفي عام ٩٨٩ هـ / ١٥٨١ م صدر العقد التأسيسي لإنشاء شركة الليقات (the levant company) وهي شركة إنكليزية مارست اختصاصات سيامنية وتجارية واسعة ، فهي التي كانت ترشح السفراء الإنكليز في إستانبول، وتدفع لهم الرواتب. وكذلك كان جميع قناصل إنكلترا ، وكل موظفيها الدبارماسيين في ممثلكات السلطنة العثمانية يعدون مستحدمين في الشركة، ويتقاضون منها مرتباتهم. وظل هذا التقليد سارياً أكثر من قرنين حتى مستة يعدون مستحدمين في الشركة، ويتقاضون منها مرتباتهم. وظل هذا التقليد سارياً أكثر من قرنين حتى مستة

 ⁽۱) - الإسكالات: كلمة تركية أصلها إيطالي أر يوناني ، مغردها اسكاة تعلى مكان شعن البضائع و لا يقصد منها المواتئ فقلط ، وإنصا تشمل جبيع المراكز والمدن التي كانت تشمن منها البضائع أو تفرغ فيها ، ويقيم فيها الأجانب.

 ⁽٣)- الصعافي: الجالبات الأوروبية ، المرجع السابق، ج ٢ ، س ٤١٥.

 ⁽٤) - الشناوي المرجع، لسابق ص ٧١٧.

وهكذا يتأين أن شركة الليفانت بنتظيمانها ومجالسها الديموقراطية وسيطرنها على كل ما يخص النجارة، وإدارة شؤون الجاليات في الإسكلات، كانت تضبع حداً لما يمكن أن يحدث من فوضى وتبليل ، حيث كانت السلطة موزعة بين هيئات سياسية عديدة (١).

هولندا: تأسست إدارة التجارة مع بلاد الشرق في الخامس من أيلسول عسام ١٠٣٥ هـ / ١٩٢٥ م بحيث تشكلت من سبعة تجار من أمستردام ،عينوا من قبل عمدة أمستردام، وتحملوا بالتالي مسؤولية التجارة في بلاد المشرق، وكذلك علاقات هولندا مع القسم الشرقي لحوض البحر المتوسط، ولقد كان تعيين القناصل نظرياً من حق مجلس الطبقات، ولكن من الناحية العملية كانت إدارة التجارة تقترح التعيينات على مجلس الطبقات، كما تهتم برواتب القناصل وتوقف التوجهات القنصلية ، وتعيين أيضاً الموظفين القنصليين، وبعد تشكل إدارة التجارة بقليل اهتمت بقنصلية هولندا في حلب(١).

السفراء الأوروبيون في العاصمة العثمانية (إستانبول):

كان السفراء يقومون على رأس مجموع الجاليات الأوروبية، في مختلف الإسكلات ببلاد الشام، كما يعد هؤلاء السفراء ممثلين لدولهم لدى السلطنة العثمانية، وكان مقر إقامتهم العاصمة (إستانبول)، إذ استقبلت السلطنة سفراء الدول الأوروبية منذ عام ١٩٢٨ هـ / ١٩٢١ م، عندما استقبلت السفير البندقي، وأسهمت السلطنة بتوفير الراحة والأمان والسكن والحماية المبعثات الدبلوماسية الأوروبية، والحصائة التي تتمتع بها دار البعثة هي من الخصائص المتصلة مباشرة بذات الدولة ، باعتبار أن المقر المستخدم لبعثتها ثابت الحصائة الا يجوز دخرته إلا بإذن رئيس البعثة وعلى الدولة المضيفة اتخاذ كافة الوسائل لحماية دار البعثات ضد أي عدوان ، ومنع أي إخلال يأمن البعثات وصيائة كرامتها، ولم يكن للبعثات دور قبل ظهور الدبلوماسية الدائمة ، وكان الرسول أو المبعوث وحاشيته ينزلون في دور الضيافة أو المساكن الذي تعتبرها الدولة لهم ، قاذا طالت مدة بناء المغير جاز له استنجار مكان أو أكثر حسب حجم حاشيته وبعثته.

كما أن المبعوث مستأمن يمنح الأمان بمجرد دخوله، وبالنالي يتمتع بما يتعتع به المستأمن من حقسوق، وتبدأ الحصيفة الدبلوماسية مع دخول الرسول حدود الدولة المرسل إليها، ومقابلته عند الحدود بالإجلال والاحترام موتبقي للرسول حصانته ما بقبت مهمته (٦).

- طرق انتقاء السفراء: كان الأوروبيون بنتقون ممثليهم الدبلوماسيين على طريقتين:

 ⁽١) الصباع: الجاليات الأوروبية عالمرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٥٥٥.

 ⁽۲) - المدرس: المرجع السابق : ص ٤٣.

⁽٣)- التابعي ، محمد: المغارات في الإسلام ، مطبعة مديولي ، القاهرة ، ١٩٧٧م ، ص ١٧١- ١٧٣.

الأولى: ختيار المبرزين، ويعين هؤلاء عادة في الدرجة الدنيا من السلف الدبلوماسي، ومسا يزالسون يتقدمون في الدرجات حتى يصبحوا مستشارين أو وزراء مفوضين ثم سفراء، وهؤلاء الدبلوماسيون جميعاً يمثلون بلاده الني أوفدتهم إلى بلاد أخرى ، ولكن لا يتكلم باسم الدولة التسي أرسسلته إلا رئسيس البعثسة الدبلوماسية ، و من يحل محله منهم.

الثانية: فسمية من لمست فيه الكفاءة والخبرة السياسية والتاريخية وعرف بالدهاء ، سفيراً أو رسولاً ورأساً (ا).

فمن خلال ترجمة التقارير السرية وغير السرية التي وضعها سفراء الدول الكبرى المعتمدون في دار السلطنة العثمانية وقناصلها المنتشرون ، وجدوا عيوناً منفتحة وأذاناً منصنة لبلدانهم في حواضر الشرق ، وكذلك من خلال تعليمات وزراء خارجية تلك الدول الكبرى إلى سفراتهم و قناصلهم حول شؤون الشرق السياسية والاقتصادية والاجتماعية. ويلاحظ من خلالها كيف بدأت الدول الكبرى في القرن السادس عشر تعي أهمية النبرق ودوره الأساسي في التجارة العالمية وفي التوازن الأوروبي أنذاك(٢).

اختيار السفير البندقي ومهامه: يعد السفير البندقي في العاصمة العثمانية ، ممثل دودج البندقية للدى السلطنة ، كما يعد في الوقت نفسه رئيس الجالية البندقية في إستانبول، وحاكم جميع المستعمرات البندقية على أرض السلطنة العثمانية، وتلقيه جمهورية البندقية البيل (وهو ممثل الدودج لدى السلطنة العثمانية ، ويرأس الجالية البندقية في إستانبول وفي جميع أتحاء السلطنة) ، وتركزت مهماته على إجراء مفاوضات مسع السلطين المثمانيين ، وكلما اعتلى عرش السلطنة سلطان جديد فإنه يطلب من السلطان تأكيد الامتيازات والمكاسب التي نالتها البندقية في المعاهدات السابقة. كما كان يعالج المشكلات الصعبة والمعقدة الخاصة بنمو التجارة وشؤون رعاياه ، أما البيل يعد أكبر ممثل السلطات السياسية والقضائية للبنادقة المقيمين أو العابرين أراضي السلطنة، وأول بيل للبندقية دخل لدى السلطنة كان بعد سقوط القسطنطينية المبادقة المقيمين أو العابرين

وكان مجلس الشيوخ البندقي هو الذي يعين السفراء في جميع البلدان التي لها علاقات مع البندقية ، ما عدا سغير المندقية لدى إستانبول الذي كان يعينه الدودج بنفسه لأهمينه وقيمته (٢) . كما حدد المجلس الكبير في البندقية في أو انح موضوعة و اجبات السفراء الذين تبعث بهم البندقية في مهام إلى خارج البلاد ، وقد بلغ هذا المنظيم المحكم الدقيق الذروة في القرن السادس عشر ، ولم يكن تلبندقية حتى ذلك الرقت سفراء دائمسون إلا في إستانبول وروما ، وقد كان يوكل مجلس الشيوخ فيه اختيار السفراء ، ويعين لهذا المنصب في الغالب

⁽١)= المنجد (صلاح النين: النظم الدبلوماسية في الإسلام ، دار الكتاب الجديد ، بيروت ، البنان ، ١٩٨٣ م ، ص ٢٠.

⁽٣)- إسماعيلي، عادل ومنير فسماعيل: الصراح الدولمي حول الشرق ظعريني، دار النشر السياسة والتاريخ، بيـروت، ١٩٥٩م، ص. ١٣.

⁽٣)- ديل: المرجع السابق ، ص ٣٤.

شريفاً ثرياً بالتطبع أن يقوم بأعبائه على نحو الائق ، ويعين لثلاثة أعوام حتى يتجنب أن تعقد بين مبعسوث الجمهورية والديوان الذي يعيش فيه صلات وثيقة قد نتسي السفير البندقي مصالح وطنه.

وكان مجلس الشيوخ بحدد نشاط السفير في التغرير الذي يضمنه تعليماته: (على كل مسفير أن يضع نصب عينيه على الدوام شرف الجمهورية ومصلحتها). وكانت كل الرسائل الموجهة إلى الجمهورية و تغلى في مجلس النبوخ و خاصة وخير السفراء البندقية المنتشرين في أنحاء العالم والذين يحبطون الجمهورية علماً بأعمال الأمراء وحركاتهم ومشروعاتهم وأكثر الرعايا إخلاصاً ومن يُعنى بمعرفة الأمور الخفية. فإنهم يجمعون المعلومات عن خلق أولئك الأمراء وصفاتهم ومصالحهم وصلات القرابة والصداقة التسي تربطهم بآخرين (١).

وصفوة القول إن مجلس الشيوخ في البندقية كان يرى من واجبه أن يعرف في كل سبعة أيام ، وعن طريق مبعوفيه حالة البلاد التي تربطها بهم علاقات سياسية واقتصلاية. لقد عهد مجلس الشيوخ منذ عام ١٢٦٨ م إلى السفراء بأن يقدموا عند رجوعهم من مهامهم تقارير وافية وشاملة ، والتي يبدو فيها جلياً ما اتصف به الديلوماسيون البنادقة من الذوق السليم المرهف ودقة الملاحظة. وقد هان أدى البندقي كل شيء في سبيل خدمة وطنه. وتقدم التقارير في حفل فخم جداً ، إذ بقف السفير أمام مجلس الشيوخ المجتمعين وبحضور الودج وهيئة المجمع ورؤساء مجلس العشرة وينلو السفير التقرير الذي وضعه. ولتك التقارير: أهمية كبيرة التاريخ الأوروبي في القرون السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر ومضمون التقارير: (موقع الطر الذي كان مقر السفير وحدوده الجغرافية وأقسامه الإدارية ومنته المهمة وتغوره وحصونه وأهله وعاداتهم وحالة جيشه في البحر والبر وصناعاته وتجارته وصادراته ووارداته وشكل حكومته وثروته وبطانته والمحالفات التي تربطه بغيره من الاقطار وخلق وزرائه العاملين ودقائق عن شخصية حاكمه ومعشته وميونه وبلاطه ومائيته وسياسته). هذه هي البنود المختلفة التي كانت تسمترعي اهتمام رجال الدبلوماسية من البنادة.

وقد سحت السلطنة العثمانية للبندقية في أول اتفاق لها بعد سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٧ هـ / ١٤٥٣م بإقامة هذا البيل المكلف بإدارة المستعمرة البندقية فيها ، كما كان بنص في جميع المعاهدات التالية المعقدودة بين الطرفيل على إبقاء هذا الموظف البندقي في إستانبول، وكان يساعد البيل البندقي في عمله مجلس يُنتخب أعضاؤه من الجالية البندقية في إستانبول، ولا تتعتبري سلطاته القضاء القنصلي ، وإن كان يجتمد بكامدل أعضائه للأمور المهمة فقط ، وكذلك كان هناك التراجمة وعددهم يتراوح بدين سدتة أو سديعة ويقومدون بالترجمة بين البيل والباب العالى ، ويعاونون التجار في عملهم.

⁽١) - ديل: العرجع السابق، ص ٢٠٥.

أما علاقة سقير البندقية في إستانبول مع القناصل في الإسكلات ومنها حلب فكانت محدودة ، فهو يتلقى الشكاوى، وما عليه القيام به من حكومته ، أكثر ما بتلقاه من القناصل ، أي أن ارتباط كل قنصل بالحكومة المركزية في البندقية كان قوياً ، ويشبه ارتباط السفير نفسه بها(۱)، وفي شكوى يتقدم بها سفير البندقية إلى دار السعادة فادها أن النجار الأجانب التابعين للبنادقة الذين يأتون إلى حلب كثيراً ما يكونون عرضة للمضايقة والتحجيز ، وأخذ الرسوم الزائدة عن الحد القانوني، وذلك خلاقاً للعهد السلطاني ، لذلك يجب عدم استيفاء أي رسوم زيادة عن الرسوم القانونية(۱).

اختيار السفير الفرنسي ومهامه: عينت فرنسا عام ٩٣٢ هـ / ١٥٢٥ م لأول مسرة سفيراً في إستانبول، ونذ ذلك التاريخ أخذت ترسل سفراءها في العاصمة العنمانية ، وخصوصاً على على تطورت العلاقات العنمانية – الفرنسية بشكل كبير زمن الملطان سليمان القانوني والملك فرانسوا الأول مسع توقيسع معاهدة ٢ ٩٩ هـ / ١٥٣٥ م ، والتي شكلت منعطفاً كبيراً في العلاقات الثنائية بين الدولتين. وكان الملك هو الذي يعين السفراء في إستانبول، إلا أنه في القرن السادس عشر الميلادي تراجعت العلاقات بين الطرفين بسبب سياسة بعض ملوك فرنسا (شارل الناسع وهنري الثالث ٩٦٨ – ٩٩٨ هـ / ١٥٦٠ – ١٥٨٩ م ، السبب عشر الميلادي ، بسبب سياسة ملوك فرنسا لويس الثالث عشر ولويس الرابع عشر ١٥١٠ – ١١٨٨ السابع عشر الميلادي ، بسبب سياسة ملوك فرنسا لويس الثالث عشر ولويس الرابع عشر ١٠١٠ – ١١٨٥ م .

وفي القرن الثامن عشر الميلادي وبسبب ظهور روسيا على مسرح السياسة الدولية يفضل قبصرها الشاب بطرس الأكبر ١٠٩٣ – ١١٣٨ – ١٧٢٥ م الذي قادها على طريق التقدم في مختلف ميادين العمران والاقتصاد والسياسة والتسلح ، وعمل جاهداً لجعلها دولة لوروييسة مرموقة عن طريق إخراجها من عزلتها عن العالم المتعضر ، مما سبب تنافساً دبلوماسياً قوياً جداً بين الدول الأوروبية على بسط النفوذ والتقارب من الباب العالي ، فنشطت الدبلوماسية القرنسية في إستانبول ممثلة بمجموعة من السفراء (المركيز دي فيلتوف – فرجين – سان بريست – شوازول غوفيه).

وفي عهد الملك الفرنسي لويس الخامس عشر ١١٢٨ -- ١١٨٨ هـ / ١٧١٥ -- ١٧٧٤ م، الذي أوفد المركيز دي فيلنوف (وهو السفير الخامس والعشرين للحكومة الفرنسية لدى الباب العالي) سفيراً إلى الباب العالي نمكن بحنكته وقوة إقتاعه ودهائه وسعة حيلته، من حمل السلطان العثماني محمود الأول ١١٤٣ العالم نمكن بحنكته وقوة إقتاعه ودهائه وسعة حيلته، من حمل السلطان العثماني محمود الأول ١٤٣٠ م

⁽١) – الصبالج: الجاليات الأوروبية ، المرجع الصابق ، ج ٢، ص ٤٧ – ٥٥١.

 ⁽۲) - للفرمان رقم / ۲۲۲ / ، تاريخ ففرمان (۱۱۹۳ هــ) سن السجل / ۱ / للأولمر العثمانية لولاية حلب ، ص ۱۴۸ ، دار الوثــانق
 التاريخة بعشق.

سيده المطلق له. فأغنتم هذه الفرصة فجدد في معاهدة عقدها معه (٢٨ أيار ١٧٤٠ م) امتيازات فرنسا السابقة مضافاً لها امتيازات جديدة نعهد السلطان ببقاتها فافذة مدى حكمه وحكم خلفائه من بعده (١٠ وهـــي معاهدة عام ١٠٨٤ هــ / ١٦٧٣ م مع تسهيلات جديدة لفرنسا وتجارها (٢٠ وأبرز بنود معاهدة ١١٥٣ هـــ/ ١٢٤٠ م ما جاء في البند /٨٣/ (أنه لما كان ولاء فرنسا مستمراً مع الباب العالي وأقدم عهداً من ولاء سائر الول الأوروبية الأخرى ، لذلك يجب إصدار أمر من الباب العالي بأن تكون معاملة بلاط فرنسا من أجل وأليق المعاملات ، وأن تقدم الإكراميات والتبجيلات التي تعامل بها سائر الدول الأوروبية الأخرى لرعاية ملك فرنسا لويس الخامس عشر)(٢). يلاحظ سعي السلطنة الحديث الآقامة علاقات طببة مع الدول الأوروبية.

حقوق السفراء الفرنسيين في معاهدة الامتيازات ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م

إن سفراء فرنسا المعينين لدى الباب العالي عندما يحضرون إلى الديوان الهمايوني أو يسذهبون إلى الوزراء العظام أو إلى المستشارين، يعاملون حسب العوائد القديمة بالأفضلية، ويقدمون على سفراء أسبانيا والملوك الأحرين (أ) ، كما لا يؤخذ من سفراء فرنسا ضرائب الجمرك ولا رسوم (باج) (أ) عما يأتون به على أسمائهم كهدياهم وملبوساتهم وما يحتاجون إليه وما يأتون به من مأكو لاتهم ومشروباتهم (أ) وكذلك النزاجمة القائمون بخدمة سفرائهم الفرنسيين يعفون من رسوم (الخراج) ومن رسوم (القصابية) (أ). ومن سائر الرسوم الاختيارية (أ. وكذلك الامتيازات والإعفاءات الممنوحة للفرنسيين نشمل التراجمة الذين هم في خدمة سفراء فرنسا(أ)، واخدم من رعايا الباب العالي الذين يخدمون السفير الفرنسي في قصره يعفون من (١٥ %) مسن الضرائب والرسوم (١٠). وإذا حدث قتل أو مشاجرة بين فرنسيين فلسفرائهم وقناصلهم أن يحكموا بينهم حسب الضرائب والرسوم (١٠).

 ⁽١)- إسماعيل: السياسة الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٢٨.

⁽٢) - المحامم: المرجع السابق ، ص ٣٢٣.

 ⁽٣) - لعماف و يوسف بيك: العماهدات الدولية التي عقدتها الدولية العلمية مع الدول الأوروبية (معاهدة / ١٧٤٠ م / بين السلطنة العثمانيـــة وفرنسا). ط ٢ ، المطبعة العمومية ، مصر ١٨٩٠ م ، البند / ٨٣ /.

 ⁽٤) = المعاهد / ١٧٤٠ م /: المرجع نفسه ، البند / ١٧ /.

 ⁽a) - الباج: أو رسم بأخذه المحتسب عن كل وارد إلى أسواق العدينة حمل من المناطق المحيطة بها.

⁽٦) - المعاهد: / ١٧٤٠م /: المرجع نفسه ، البند / ١٨ /.

 ⁽٧) - القصابية كان السلطان وقدم لكل انكشاري ورمياً أوقية لحم ، ولما كان عدد الانكشاريين كبيراً ، والكبية المطلوبة ضخمة ، فقد عمل المشرول على مالية السلطان على تحميلها لمنتجار لتعريض الخزينة. وسميت القصابية نسبة إلى القصاب وهو بائع اللحوم.

 ⁽٨) = المعاهد / ١٧٤٠م/: المرجع نفسه ، البند / ١٣ /.

^{(9) -} المعاهد (- ۱۷۶ م /: المرجع لقنية ، البند / ۶۳ /.

⁽١٠) - المعاهدة / ٤٧٤٠ م /: المرجع نفسه ، البند / ٤٧ /.

شرائعهم وعوائدهم دون أن يمنعهم أحد)(). بلاحظ منح السلطنة الكثير من الصلاحيات للسفراء والقناصل الفرنسيين في حل المشكلات بين أفراد جالياتهم.

ويلخص عمل السفير الفرنسي في إستانبول بالحفاظ على الامتيازات التجارية القائمة، وتوسيع مسداها ، والدفاع عن الجاليات الفرنسية أثناء المشكلات التي تحدث مع السلطات العثمانية، والسعى لدى الباب العالى لنيل مساعدته في إيقاف بحارة المغرب العربي عن العمل ضد المراكب الفرنسية في البحر الأبيض المتوسط، وإطلاق سراح الأمرى بعد شرائهم، بالإضافة إلى لعمل السياسي الواسع الذي كان يرتبط آنسذاك بسياسسة الدول الأوروبية فيما بينها وعلاقاتها بالسلطان العثماني، وكان المغير الفرنسي كالسفير البندقي يرسل تقارير إلى حكومته على شكل رسائل ، يشرحون فيها ما بحدث في العاصمة العثمانية (١٠).

وأهم أعمال السفراء الفرنسيين كانت تتركز في الدفاع عن مصالح التجار الفرنسيين في السلطنة العثمانية وحماية ممتلكاتهم، ورفع الحيف الذي قد يصيبهم من الولاة أو جباة الضرائب أو قطاع الطرق واللصوص، و هذا ما يلاحظ في عريضة رفعها السفير الفرنسي بالاستانة (الكونت ونسستلان) بخصوص تجار دولته الفرنسيين الذين يضطرون إلى دفع رسوم البضائع والأمتعة في أحد الموانئ ثم يزعجهم أمناء الجمارك بالدفع مرة ثانية (٢).

وفي عرايضة أخرى رفعها السفير نفسه تظهر إزعاج محصل الضرائب وجابي الجزية لخمسة تراجمة في فنصلية فرنسا في حلب ، حيث قدم رجاء بعدم إزعاج التراجمة الخمسة بالضرائب والجزيــة عمـــلأ بالأوامر السلطانية ، والامتيازات النولية(٤).

ويلاحظ من خلال الوثيقة السابقة حرص السفير الفرنسي على توقير الحماية والرعاية للجهاز الإداري للعاملين في النصاية فرنسا بحلب ، من خلال سعيه لرفع الظلم عن تراجمة القنصلية المسذكورة ، ومطالبت السلطنة العثمانية الالترام بالمعاهدات والاتفاقيات الموقعة بين الطرفين (الفرنسي والعثماني).

وفي والقة أخرى يشير السفير الفرنسي (فون درس الورس) إلى تعرض تجار فرنسيين مقيمين بطب للسرقة في أصبة بلاك (غربي مدينة حلب)، ويشتكي السفير المذكور من عدم القبض على السارفين، مما يدل على تهاون المسؤولين في ولاية حلب، كما يدل على اختلال الأمن، لذلك صدر فرمان سلطاني (١) يطالب

 ⁽١) - المحاهدة / ٧٤٠ م /: المرجع السابق ، البند / ٢٦ /.

 ⁽٢) الصداع: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٥٥٧.

⁽٣)- الغرمان رقم / ٤٧٦ / ، تاريخ الغرمان (١١٥٨ هــ) ، من السجل رقم / ٥ / للأوامر الصلطانية لمولايـــة حلـــب ، ص ١٣٥ ، دار الوثائق المتاريخية بعمشق.

⁽٤)- الفرمان رقم / ٧٨٦ / ، تاريخ للفرمان (١١٥٩ هـ..) ، من السجل رقم / ٥ / لملئوامر السلطانية لولايـــة حلـــب ، ص ٣٩٨ ، دار الموئائق المتاريخية بدمشق.

 ^{(°) =} المغرم ن المناطاني: كلمة فارسية ، معناها الأمر ، وكانت المناطنة العثمانية ترسل الأولمر السلطانية الى والاتها في الولايات.

ببذل الجهود لإعادة لمسروقات إلى أصحابها التجار الفرنسيين ومعاقبة اللصوص (١). ويبدو واضحاً سعي السلطنة الحثيث لضعط الأمن وتوفير الطمأنينة للتجار الأجانب فوق أراضيها، وكل ذلك يصب في مصطحة السلطنة الاقتصادية وتحسين أحوال رعاياها المادية.

مهام سغير فرسا الدينية: في أواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر الميلاديين ، كتب الأب بوازو (Hoisot) البسوعي إلى سفير فرنسا في إستانبول، أن الموارنة هم أكثر مسيحيي الشرق احتراماً وتعلقاً بالكنيسة الرومانية وكلهم كاثوليك ، ولهم في حلب أسقف غيور على خير الشعب وهو يلتمس توسطكم لدى الباب العالي أن يوسع كنيسته (أ). هنا تلاقت المصالح بين الفرنسيين والموارنة وشعر كل واحد منهما أنه بحاجة إلى الآخر ، فالموارنة أرادوا الاستفادة من نفوذ فرنسا القوي لدى السلطنة العثمانية، أما فرنسا فوجدت في طلب الموارنة تأكيداً لهيمنتها وسلطتها على الطوائف الشرقية التي تعتقى المسيحية على المسذهب الكاثوليكي ، مما ينسح المجال لتدخل فرنسا في شؤون السلطنة الداخلية لتحقيق مأربها الاستعمارية.

اختيارالسفير الإنكليزي ومهامه: تأسست شركة الليقانيت الإنكليزية علم ٩٨٩ هـ / ١٥٨١ م ومارست اختصاصات سياسية وتجارية واسعة، فهي التي كانت ترشح سفراء إنكلترا في إستانبول وتدفع لهم مرتباتهم، وفي عام ٩٩١ هـ / ١٥٨٣ م عينت الحكومة الإنكليزية بواسطة شركة الليفانت وليم هاربورن (willin harborne) سفيراً في إستانبول، ومنحته سلطات واسعة ومتشعبة في جميع الشوون التجاريسة الإنكليزية في ولإيات الدولة العثمانية ، وخولته سلطات واسعة في تعيين القناصل ()

ولكن فيما لحد فقدت الشركة ندريجياً سلطانها على السفراء، وأصبح الملك هو الذي يعينهم اعتباراً مسن عام ١١٠٣ هـ / ١٦٩١ م دون استشارة الشركة ، وإن كان أسماء من يختارهم لتاج البريطاني تعسرض عليها صورياً ، ويجري انتخاب شكلي لهم. وكان لسفير بعد انتخابه يصبح عضواً فسي الشسركة ، ولقد اكتسب هذا المنصب مع الزمن صفة دبلوماسية أكثر وضوحاً ، إذ أن سياسة توازن القسوى التسي انبعتها بريطانيا – وكانت إستانبول نقطة ارتكاز مهمة فيها – كانت سبباً رئيساً في تحول السفير من موظف تجاري مقدع بقناع دبلوماسي ، إلى خادم دبلوماسي للتاج وأغراضه أنا. وكانت صلاحيات سفير بريطانيا واسسعة ممنوحة من التاج البريطاني أكثر مما كان عليه وضع السفراء البنائقة والفرنسيين ، حيث بلاحظ لن السفير البريطاني كان بإمكانه أن يعين القناصل في أية موانئ أو مدن ، يرى ضرورة وأهمية التجارة فيها ،وله حق سن القوانين الخاصة بالرعايا الإنكليز المتاجرين في الليفانت، ومعاقبة المخافين منهم.

⁽۱)- الفرمان رقم / ۵۷۳ /، تاريخ الفرمان (۱۱۹۳ هــ) ، من السجل رقم / ۱ / فلأوامر السلطانية لولايـــة حلـــب ، ص ۴۱۱ ، دار الوثائق الناريخية بعمشق.

⁽٢)– توتل ، فردينان: وثانق تاريخية عن حلب ، ج 🛚 ، المطبعة للكاثرليكية ، بيروت ، ١٩٥٨ م ، ص ٤٦.

⁽٣)- الشناوي المرجع السابق ، من ٧١٨.

نقلاً عن الصباغ: فلجاليات الأوروبية . A history of the levant company, London ۱۹۳۵, p

كما عرات إنكلترا كيف تستفيد من تقلب الملك الفرنسي لويس الرابع عشــر ١٠٥٣- ١١٢٨ هـــ/ ١٦٤٣ مـــ / ١٦٤٣ م في سياسته مع السلطنة العثمانية ، فنهضت إنكلترا بتجارتها وتقربت ما استطاعت مــن السلطنة تحقيقاً لمصالحها السياسية والاقتصادية.

وفي وتلفة من وثائق المحاكم الشرعية قدم سقير بريطانيا شكوى على بعض آغوات حلب المديرنين إلى الناجر البريطاني (فيجو قراني) ، ولم يؤدوا ما استحق عليهم من الديون للدائن فراني ، وذلك يلحق الضرر على الدائن (ألم وكذلك شكوى أخرى نقدم بها السفير البريطاني بأن دائرة الجمارك في حلب تتقاضى رسوماً جمركية أكثر مما هو متفق عليه على بضائعها الإنكليزية خلافاً للعهد العثماني (ألم وكذلك كان السفير البريطاني يتخل ويطلب تعيين كوادر للقنصليات الإنكليزية. ففي عريضة مقدمة من (المستر جيمس بورتر) يطلب فيها تعيين ترجمان القنصلية بريطانيا في حلب بدل الترجمان المتوفى كما يطلب إعطاء الترجمان المراد تعيينه براءة شريفية له ولزوجته والأولاده ولخدمه وإعفائه من الضرائب والرسوم ، وعدم محاكمته إلا من خلال سفارته وصدرت البراءة الشريفية المطلوبة (أ).

كما كان السفير البريطاني يسعى للحفاظ على الامتيازات التجارية ، ويبذل الجهـود الكبيـرة لصـمان احترام ثلث الامتيازات ففي شكرى يرفعها السفير إلى الباب العالي ، مفادها أن تجاراً أجانب تابعين لبريطانيا يأتون إلى حلب يتعرضون إلى مضايفات ، وأخذ رسوم زائدة عن الحد القانوني ، وعليــه صــدر فرمــان سلطاني يقتصى بعدم استيفاء أي زيادة على الرسوم القانونية المفروضة على التجار الأجانب (٤).

وفي أقرن الثامن عشر الميلادي كان السفراء الإنكليز أحياناً ببيعون البراءات • أو وثائق الحماية التي تجعل صاحبها منمنعاً بكل فوائد الامتيازات الإنكليزية. وقد اندفع المسيحيون الأرمن والروم وكذلك اليهود للحصول عليها بأئمان باهظة (٥). وهذا يدل على فساد إداري بدأ يتغشى في الجهاز الإداري للجائية الإنكليزية من قمة الهرم الإداري (السفير).

اختيار السفير الهولندي ومهامه: إن الامتبازات التي حصل عليها السفير الهولندي (كورنوليس هاغا) والتي أكدها السلطان مراد الرابع ١٠٢٣ – ١٦٢٠ هـ / ١٦٣٤ م،

⁽۱) - الغرمان رقم / ۱۱۳ / ، تاريخ الفرمان (۱۱۹۱ هــ) ، من السجل / ٥ / فلأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٥٣ ، دار الوئــاتق الثاريخية بدهشق.

 ⁽۲) - الفرمان رقم / ۲۱ / ، تاريخ فلفرمان (۱۲۰۲ هــ) ، من السجل / ۲۱ / للأوامر السلطانية لمولاية حلب ، ص ۱۸ ، دار الوثــائق التاريخية بدمشق.

 ⁽٣) - الغرمان رقم / ٢٤٢ / ، تاريخ الغرمان (١١٦٢ هــ) ، من السجل / ١ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٢٣٤ ، دار الوئسائق التاريخية بدمشق.

 ⁽٤) - الغرمان وقم / ٢٧٦ / « تاريخ الغرمان (١١٦٣ هـ) ، من الصحل / ١ / للأوامر الصلطانية اولاية علب ، ص ١٤٨ ، دار الوئسائق المتاريخيا بدمشق.

 ⁽٥) - الصداغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، العرجع السابق ، ص ٥٦٢.

وتجدت في لمهد السلطان محمد الرابع ١٠٥٨ – ١٠٩٩ هـ / ١٦٤٨ – ١٦٨٧ م بفضل السفير الهواندي (جوستينوس توليز) وضعت هذه الامتيازات عام ١٠٩١ هـ / ١٦٨٠ م، أسسس العلاقسات السياسسية والاقتصادية بين هولندا والسلطنة العثمانية.

وكانت داية العلاقات الدباوماسية عندما أرسات هواندا بعثة برئاسة (كورنوليس هاغيا) عام ١٠٢١ هـ / ١٠٢١ م، وتألفت البعثة المذكورة من اثني عشر شخصاً من بينهم (كورنوليس باو)، والذي أصبح فيما بعد قنصلاً في حلب، و(أندريه سونيدرهوف) الذي أصبح مستشار السفارة الهواندية حتى وفاتمه عام ١٠٢٦ هـ / ١٠٢١ م. وكانت مهمة البعثة إطلاق سراح بعض الهوانديين المحتجزين من قبل السلطات العثمانية، والعصول على الامتيازات نفسها التي حصل عليها البنانقية والفرنسيون والإنكليسز المتجار المهوانديين.

ورغم المعارضة الدبلوماسية من الفرنسيين والبنادقة، فقد حقق (هاغا) مطالبه، وذلك بفضل المساعدة المهمة من خلول باشا الذي كان يشغل وظيفة كبير مربي طبور الباز في الديوان العثماني.

أقام (كورنوليس هاغا) بعد ذلك أكثر من / ٢٥ / عام سفيراً في الديوان العثماني في إستانبول، ووضع أسس العلاقات بين هولندا والسلطنة العثمانية ال

وكان أل مبنى لسفارة هولندا في إستانبول يقع في شارع حسين آغا ، وقد أقام فيه السقير الهولندي كورنوليس هاغا، وفيما بعد أقام السفراء الهولنديون في حي بيرا، وكان يدعى الشارع الكبير، أما في أيام السفير (جوستينوس كولير) ١٠٩٣ هـ /١٦٨٢م ، فقد كانت السفارة في زاوية شارع تومتون في موقع القصر الهولة في الحالي نفسه الذي بني عام ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٨م ، ويضع الأن السفارة العامة لهولندا(٢).

وأخيراً كان ممثل هواندا يعين من قبل الجمعية العمومية فيها ، وكان مكلفاً بالحفاظ على الامتبازات وفي تثبيت أحكام اقتاصل ، وكان عليه أن يقدم الهدايا والهبات ، وأن يتحمل النفقات التي يمكن أن تتأتى من ذلك (^{٢)}.

⁽¹⁾⁻ المدرس المرجع السابق ، ص ٣٣.

⁽٢)- المدرس: المرجع نفسه، ص ٣٦.

 ⁽٢)- الصداغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٢٢٥.

وفيما يلي جدول بأسماء السفراء والممثلين الهولنديين لدى الياب العالمي ما بين ١٠٢٣ – ١١٣٨ هـ / ١١٢٥ عـ /

السيرة الذاتية	التاريخ هـ / م	الديثوماسي
أول سفير لدى الباب العالي، حصل على توقيع الامتيازات بعـــد	A1 - EA - 1 - YY	كورنوليس هانحا
أشهر قليلة من وصوله	۱۲۲۶ – ۱۲۲۶م	
وصل إلى إستانبول حوالي ١٦٢٨ م وأصبح قائماً بالأعمال عام	_a 1.0V-1.£A	هندریك كویس
١٦٣٨ م حتى وفاته عام ١٦٤٧ م	۱۳۲۸ – ۱۹۴۷م	
وصل إستانبول عام ١٦٢٥ م، وأصبح فيما بعد سكرتير السفير،	١٦٤٧ م_/ ١٦٤٧ م	ديرك كروم
وعين قائماً بالأعمال عام ١٦٤٧ م، لكنه توفي بعد أشهر		
عمل فنرة طويلة في تجارة الشرق ، وعين قائماً بالأعمال عـــام	1 . Jo-1 . oV	نيكولــــوس
۱٦٤٧ م	۱۹۶۷ – ۱۹۶۷م	جيسبريختي
وصل إلى إستانبول عام ١٦٤٤ م ،وعين سفيراً عام ١٦٥٤ م	_A 1.77-1.70	الموفينوس وارتز
	۱۹۶۶ – ۱۲۶۲م	
نوفي في طريقه قبل أن يصل إلى إستانبول	۸۷۰۱هـ/۲۲۲م	جويسي كرون
عين سفيراً عام ١٦٦٧ م، وصل إلى إسستانبول/ ٢٥ / أيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_A 1 . 4 E - 1 . VA	جو سنينوس
١٦٦٨ م لتجديد معاهدة الامتيازات ١٦٨٠ م	۲۲۲۷ – ۲۸۲۱م	كولير
تابع سياسة حماية التجارة الهواننية التي بدأها والده قبله(١)	\\\\~\-1\-97	چاکوبوس کو بیر
	3177 - 07713	

وأخيراً مما نقدم بلاحظ أن السفراء الأوروبيين كانوا على رأس جالياتهم الأوروبية في إستانبول عاصمة الدولة العثمانية. وكان السفراء بمثلون دولهم أدى الباب العالي عويحافظون على مصالح رعاياهم ضمن أراضي السلطنة. وكذلك يغتنمون كل فرصة للحصول على امتيازات جديدة لدولهم ورعاياهم. وإن القناصل في حلب مع الجاليات والرعايا والحمايات التابعين لهم ، يرتبطون بطريقة أو بأخرى بسفرائهم في إستانبول.

وكان للعلاقات الشخصية التي تربط هؤلاء السفراء بالديوان السلطاني دور كبير في تحقيق أهدافهم ومآريهم. ونعوق مثالاً على ذلك كيف أسهم خليل باشا الموظف في الديوان السلطاني في حصول سفير هولندا كورنوليس هاغا على امتيازات سياسية واقتصادية من الباب العالي، وكما يلاحظ أن طبيعة العلاقات السياسية للدول الأوروبية مع السلطنة العثمانية كانت تؤثر على عمل هؤلاء السفراء ، فكثيراً ما كان يهان

 ⁽۱)- المدرس: العرجع السابق ، ص ۳٦.

سفراه في الديوان السلطاني عندما تكون دولتهم في حالة حرب أو نوتر سياسي مع الباب العالي، مثلما حصل مع سفير البندقية عند هجوم العثمانيين على قبرص ٩٧٩ هـ / ١٥٧١ م، وكانت تابعة للبندقية ، فقد سجن السفير، وتعرض للإهانة. وفي سنة ١٠٤٧ هـ / ١٦٣٧ م سبجن السفير البندقي لمويجي كونتاريني في قلعة الابراج السبعة في إستانيول.

القناصل الأوروبلون في ولاية حلب:

عقدت الدول الأرروبية في القرن السادس عشر المسيلادي فسي إسستانبول اتفاقيسات مسع السلطنة العثمانية، لتأسيس قنصليات أوروبية في بعض المرافئ والمدن التجارية الداخلية للسلطنة العثمانية لتشيط الحركة التجارية. و دينة حلب المشهورة بنشاطها التجاري الدولي كنقطة عبور استثنائية أمام كميات السلع الهائلة المختلفة ، التي تمر عبرها من الأسواق الشرقية والغربية ، كانت المدينة الأولى التسي تسم افتتساح قنصليات أوروبية فها في الربع الأخير من القرن السادس عشر الميلادي(١٠). ومنذ أن أخذت الدولة العثمانيسة بنظام المتمثيل الدبلو السي، كان القناصل لا يتبعون في العادة وزراء الخارجية الفرنسسية أو الإنكليزيسة أو عيرها ، وإنما كانوا يتبعون رؤساء بعثات دولهم في إستانبول، وكان عملهم في الدولة العثمانية مقصوراً في بداية الأمر على السؤون التجارية وتعهد مصالح رعايا دولهم والتأشير على جوازات السفر وغير ذلك.

ولم يكن لهم لختصاص سياسي، ثم أصبحوا بمرور الزمن بإيعاز من رؤساء البعثات الدبلوماسية فــــي إستانبول، يمارسون النشاط السياسي أو الضغط على الولاة العثمانيين.

والقناصل الأوروبيون نوعان:

ا - قناصل مبعوثون: (Missi) وهم الذين تبعث بهم الدولة لتولي شؤونها القنصلية في دولة أخرى، وهم من موظفي الدولة التي تبعث بهم ومن رعاياها، ويتقاضون مرتبات عن عملهم القنصلي ، وإذا فلسبس لهم أن يعملوا بأية مهمة أخرى أو بأي عمل تجاري خاص شأن باقي الموظفين، وإذا يطلق عليهم أيضاً لهم أن يعملوا بأية مهمة أخرى أو بأي عمل تجاري خاص شأن باقي الموظفين، وإذا يطلق عليهم أيضاً لهم أن يعملوا بأية مهمة أخرى أو بأي عمل تحصصهم وانقطاعهم للأعمال القنصلية (وهم من سوف يتم الحديث عنهم قيما بعد).

٢ - القناصل المختارون: (Elecli) تعينهم الدولة من بين الأشخاص المقيمين في الجهة التي ترغب أن
 يكون لها فيها تعثيل قنصلي عوهم من رعايا الدولة التي تختارهم ، كما يجوز أن تختارهم من رعايا الدولة التي يؤدون فيها مهمتهم أو من رعايا دولة ثائلة.

 ⁽¹⁾⁻ سورمايان: العرجع المابق ، ص ٢٧٤.

و لا يعط القناصل المختارون موظفين في الدولة التي يمثلون مصالحها ، وإنما مجرد وكلاء عنها في الشؤون التي تعهد إليهم ، لذلك لهم الحق ، على خلاف القناصل المبعوثين ، في الاشتغال بالأعمال الخاصة من تجارة ومهن حرة وخلافها إلى جانب عملهم القنصلي، وهم لا يتقاضون عادة مرتبات من الدولة التي تختارهم، ويطلق عليهم في الوقت الحاضر القناصل الفخريون (CONSVIS HOMOIDIE)(١٠).

وترتبط سلطة القناصل وازديادها بنسبة تبادل حجم المبادلات التجارية ، ولذلك استغل القناصل جميع الظروف لتوسيع الامتيازات التي نالتها حكوماتهم من الباب العالمي ، وبذلك تحولوا إلى عمسلاء سياسيين، فضلاً عن كونهم عملاء اقتصاديين(ء).

وأهم الدول الأوروبية التي لفتتحت قنصليات لمها في حلب ما بين ٩٥٥– ١٠١٦ هــــ / ١٥٤٨ – ١٦٠٧ م هي:

المكان في حلب.	العام هـ / م	سلية	اسم القد
خان التحاسين،	٩٥٥ هـ/١٥٤٨م	البندقية	القنصلية
في خان الجمرك، وكان تجار مرسيلية بختارون القنصل	۹۷۰ هـ / ۱۵۲۲م	الفرنسية	القنصلية
ويصادق الملك على تعييته.			
في خان الجمرك، ثم في خان البرغل، وافتتحت القنصلية	۹۹۱ هـ / ۱۵۸۳ م	الإثكليزبة	القنصليا
بعد تشكيل شركة اللبفاتث.			
ويلاحظ أن هولندا افتتحت قنصابتها في حلب قبل أن تفتــتح	١١٠١٨_/ ١٦٠٧م	الهولندية	القنصنية
مثيلتها في العاصمة العثمانية (٢).			

وقد تلجعت الدولة العثمانية الدول الأوروبية على إرسال رعاياها للإقامة والعمل في أراضي السلطنة ، وتعهدت بتوفير الحماية للجهاز الإداري العامل في القنصليات الأوروبية المقيمة في حلب ، من خلال صدور فرمان سلطاني يتعهد فيه السلطان العثماني ، بحماية وصيانة وكلاء القناصل الأجانب المعتمدين وتجارهم والعلملين معهم من المستخدمين في قنصليات حلب ، وقد صدر هذا الفرمان بناءً على شكوى نقدم بها وكيل النجار الأجانب إلى الباب العالى وهي أحوال المعتمدين لدى السلطنة من قناصل وتراجمتهم وتجارهم، فهم يعانون من أوضاع سيئة رغم حماية الدولة العابة لهم (3).

⁽١) - الشناوي: المرجع السابق ، ص ٧٢١.

 ⁽٢) حمياة: محافظة حلب ، المرجع السابق ، ص ٤٦.

⁽٣) ← هلال ، فؤاد: حلب القديمة والحديثة ، مطبعة جامعة حلب ، ٢٠٠١ م ، ص ١١١٠.

⁽٤)- القرآن رقم / ٣٦ / ، تاريخ الفرمان (١٣٠٨ هـ) ، من السجل / ٢٤ / لملأواسر السلطانية تولاية حقب ، سي ٣٣ – ٢٤ ، دار الوثائق التاريخية بنعشق.

وفيما يلي تعريف بقناصل الدول الأوروبية:

قناصل البندقية: سارعت جمهورية البندقية إلى افتتاح قنصلية لها في حلب للإنسراف على نجسارة رعاياها، حيث قرر المجلس الكبير ذلك سنة ٩٥٥ هـ / ١٥٤٨ م، وظلت القنصلية تمارس عملها حتى عام ١٠٨٦ هـ م ١٦٧٥ م، وكانت تشغل المركز الأول بين القنصليات الأوروبية الأخرى، وذلك بفضل أقدمية تجار البندقية.

وما بين عامي ١٠٨٦- ١١٧٦ هـ / ١٦٧٥ م كان للبنادقة عملاء في حليب دون أن تكون لهم صفة التمثيل الدبلوماسي القنصلي ، لكن منذ أن نشط التبادل التجاري بين فارس والهند، وفيتح البحر الأسود الملاحة ، فإن أملاً جديداً قد بعث في نفوس البنادقة بالعودة إلى تجارة فعالة في بلاد الشيام، ولهذا المبيب صدر القرار ١١٧٦ هـ / ١٧٦٦ م بإعادة قنصلية حلب ، تحت اسم " القنصلية البندقية العامة في سورية (فلسطين " وظلت قائمة حتى سقوط البندفية عام ١٢١٢ هـ / ١٧٩٧ م (١).

وتراجع التمثيل النبلوماسي البندقي في حلب ما بين عامي ١٠٨٦ - ١٧٣١ هـ / ١٠٧٥ - ١٧٦٢ م بسبب العلاقات المتوترة بين السلطنة العثمانية والبندقية ، ونشوب حرب كاندية عام ١٠٧٨ هـ / ١٦٦٧ م بين الطرفيل ، وفي هذه الفترة مثلت المصالح البندقية المتجارية تارة فرنسا، وتارة أخرى بريطانيا، وتسم التتويه إلى ذلك في معاهدة فرنسا مع السلطنة العثمانية عام ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م حيث نصت في أحد بدودها (أن البرتغالبين والصقليين والكاتالانيين والأنكونيين وسائر الأمم المعادية للباب العالي، والتي لا سفراء ولا قناصل ولا وكلاء لها لدى الباب العالي ، وترغب بملء إرادتها وحريتها في المجيء إلى السلطنة ، كما كانت تفعل قديماً تحت راية إمبراطور فرنسا بدفعون الرسوم الجمركية كالفرنسيين دون أن بجوز الأحد معارضتهم بشرط ألا يتعدوا حدودهم، وألا برتكبوا ما يعيث بالأمن والراحة) (١٠). وبعد انتهاء حالة النونر بين الطرفين عادت المياه إلى مجاريها ، وتولت البندقية الجديد جيرولامو بريغادي (Gerolamo Brigadi) وكان يتبع عام ١١٦٨ هـ / عمل بالنجارة في قبرص، وكان شيوخ النجار الذين يمثلون المكتب المخصص الإدارة السياسة في حلب عمل بالنجارة في قبرص، وكان شيوخ النجار الذين يمثلون المكتب المخصص الإدارة السياسة في حلب عمل بالنجارة في قبرص، وكان شيوخ النجار الذين يمثلون المكتب المخصص الإدارة السياسة كمرشح محتمل لهذه المهمة ، ووصل بريغادي قنصل البندقية الجديد إلى حلب عن طريق الإسكندرون، ومن هناك وصل إلى بيلان ،حيث توقف لمدة تسعة أيام ، ليتمكن بعدها من روية القلعة وقمم المائن ، وأخير قسم هناك وصل إلى بيلان ،حيث توقف لمدة تسعة أيام ، ليتمكن بعدها من روية القلعة وقمم المائن ، وأخير وأخيات وسئل المائن ، ويتمكن بعدها من روية القلعة وقمم المائن ، وأخير وأنه هدار والمائية ومن المائن ، وأخير والمنائية والمائن ، وأخير والمنائية والمائية وقم المائن ، وأخير والمائية وأخير والمائية وقم المائن ، وأخير والمنائية وسئل وأخير والمائية وقم المائن ، وأخير والمنائية والمائية وأخير والمائية وا

نقلاً عن الصباغ: الجالوات الأوروبية

^{(1) -} Berechet (guglielmo): Relazioni dei consoli veneti nella sinia tonino / ١٨٦٦ / p ٢٠.

⁽٢) - معالدة / ١٧٤٠ م / ، المرجع السابق ، البند / ٣٨ /.

وصل إلى حاب محطنه الأخيرة بعد أن أمضى أياماً على ظهور الخيل، وعلى أبواب حلب استقبلته شالات عائلات من تجار البندقية الذين ظلوا يزاولون النجارة في حلب^(۱).

وفي علم ١٢٠١ هـ / ١٢٠١ م حدد القانون الشهير الذي وضعته بحرية البندقية التجارية ، والدذي يشرح حقوق القنصل وواجباته وصفات وظائفه: فالقنصل بجب أن يكون من رعايا الجمهورية ، وأن يكون قد تجاوز النامسة والعشرين من العمر. ومن المشهورين بالعلم والمعرفة والخبرة في ميدان التجارة ، وأن يكون قد زوا بأوراق الاعتماد ، وأن يتناول طيلة مدة عمله الأجور المحددة ، حيث كانت المدة المخصصت للقنصل في الماضي سنتين، ثم أخذت تزداد حتى وصول الخلف إلى ثلاث سنوات.

وفي الغانون الصادر ١١١١ هـ / ١٦١٩م ، والقانون الصادر في ١١٢٦هـ / ١١٢١م ، والقانون الصادر في المعادر في المعادر في المعادر في ١١٣٦ هـ / ١٢١٩م حددت بخمس سنوات ، وكان على مجلس الخبراء الخمسة أن يقوم بتسمية خلفه قبل انتهاء السنة الأخبرة بستة أشهر ، وكان على القنصل أن يعلم مجلس الشيوخ أولاً، ثم مجلس الخبراء الخمسة بذات اليوم الذي يستلم فيه عمله ، لأنه اعتباراً من هذا اليوم تبدأ السنوات الثلاث أو الخمسس ("). وكان قنصل البندقية في حلب يهتم بتنظيم حركة البضائع التي تعبر سوريا تحت علم البندقية ، وكان المحاور معاونون هم نواب قنصل الإسكندرونة واللذقية وطرابلس لبنان وبيروت وعكا ويافا ، وكانت إحدى أهم مشاغل نواب القنصل هؤلاء تكمن في تأمين التواصل بينهم وبين سغير البندقية في إستانبول وخصوصاً مع شيوخ النجال.

هذه الرسائل ما تزال محفوظة في أرشيف دولة البندقية ، وهي مجموعة من المغلفات معنونة " قنصلية حلب " وهي رسائل كتبها بريغادي ومن خلفه من القناصل ، إضافة إلى معاونيه القريبين والبعيدين نستشهف من خلالها قبساً عن حياة تجار البندقية اليومية في طب وسوريا (٦)

وخلال جائحات الطاعون في حلب كان القناصل البنادقة بشرحون لرعاياهم بعناية كيفية تعقيم الطعسام والماء ، وكان ينبع الطاعون الأوبئة الذي تجتاح الشرق دوريا مجاعة طاحنة ، ويكون سببها غالباً سوء المحاصيل وقد ذكر قنصل البندقية دومينيكو سيريولي (Domenco Serioli) في رسالة كتب فيها أن الناس بمونون جوعاً تلك الفترة، وهم يجرون أقدامهم في الأسواق ، وكذلك كان قتلصل البندقية حريصين على نتفيذ بنود معاهدات الامتيازات الموقعة مع السلطنة ،فها هو القنصل البندقي ساليزيور تيزيني الذي وبخ

⁽١) - كوسة نينتى: المرجع السابق ، ص ٢٥٦.

⁽٢) = فلمنها غ: الجانيات الأوروبية ، المرجع السابق ، ج ٢ ، عن ٥٧٦.

⁽٢) - كومنها نيتني: المرجع للسابق ، ص ٢٥٦.

امرأة ناجر بطقي ، تدعى أنطونيا بويولاني (Antonia Popolani) لإدارتها حانة كانت نبيع فيها الخمور ، وهي مهنة معظورة في بلاد المسلمين ^(۱).

وأخيراً تضافرت كل العوامل في نهاية القرن الثامن عشر على إسقاط البندقية ، وتهيات الجمهورية للدمار، فلم نقعل مدافع نابليون بونابرت سوى أن كالت لها الضربة القاضية ، وحين نزل بونابرت في إيطاليا سنة ١٢٠٩ هـ / ١٧٩٦ م أصبحت أرض البندقية مسرحاً للصراع بين الفرنسيين والنمساويين (٢).

وبعد انتهاء تلك الحروب دخلت البندقية ضمن الوحدة الإيطالية ، وأكملت إيطاليا مسيرة البندقية بإقامة علاقات سيسية تجارية مع سورية. ففي سنة ١٢١١هـ / ١٧٩٧ م طلب المقيم العام للملة المسيحية لجمهورية إيطاليا المقيم بالآستانة السيد قرنقو قوسناني تعيين قنصل جديد لإيطاليا في حلب ، ليقوم بأعمال القنصلية لحقومة إيطاليا في منطقتي يافا واسكندرون ، بعد أن وافي الأجل القنصل السابق ، ويطلب السخير الإيطائي الموافقة على تعيين المدعو حوره أنطوان مارينوا مارا قنصلاً لحكومة إيطاليا (٢).

وبناءً على ذلك فقد صدر فرمان سلطاني من الباب العالمي بتعيين قنصل جديد ، وهو حــوره أنطــون مارينوا مار بدل القنصل المتوقى ، وإعطاء القنصل الجديد جميع الامتيازات التي أعطيت لأمثاله (١).

القناصل الفرنسيون: ظلت فرنسا تسير متخبطة في إدارتها لجالياتها في بلاد الشام أكثر من قرن ، إلى أن صدر أمرا البحرية الفرنسية ١٠٩٢ – ١٠٨٧ – ١٦٨١ م ، اللذان وضعا الأسس الرئيسة لإدارة الإستلات والتنظيم القنصلي. ووظائف القناصل وعلاقاتهم مع الأمة الفرنسية ، ولقد استغيد في وضع تلك القواعد من تشريعات الأمم الأخرى وتجاربها ، ومن تجارب القناصل والتجار وآراتهم (٥).

أصبح القنصل بالنسبة للتجار هو ممثل السلطة الملكية ، والقاضي ، والحامي ، والدليل ، وعليه أن ينفذ الأولمر والنظيمات التي نرده من الوطن وأن ينقلها إلى مجلس الأمة ، عن طريق فراءته لها ، ثم يعلنها في مستشاريه القنصلية ، وكان مكلفاً بذلك، شأنه في ذلك شأن قناصل جميع الدول ، بأن يلزم رباينة المدفن وأصحابها بانباع القواعد الخاصة بالملاحة والشحن والتقريغ ، وكان مسؤولاً عن الأمن والنظام بين النجار ، وفي حالة طهور ساوك سيء يظهر من بعضهم ، فإن القنصل باستطاعته أن يبقيهم محجوزين في بيدوتهم »

 ⁽۱) - كوستاً نينتي: المرجع السابق ، ص ۲۵۸.

 ⁽۲) ديل: المرجع السابق ، ص ۲۳٦.

⁽٢)- الفرمان رقم / ٦٧ / ، تاريخ الفرمان (١٣٠٩ هـ) ، من السجل / ٢٥ / الأوانس المطافية لولاية حلب ، ص ٣٦ ، دار الوشائق التاريخية بدمشق.

^{(\$)=} المغرصان رقم / ٦٨ / ، تلزيخ المغرمان (١٢٠٩ هــ) ، من الصيل / ٢٥ / للأوامر السلطانية لولاية حلــب ، ص ٢٦ - ٣٧ ، دار الوثائق التاريخية بعشق.

^{(*)-} D Arvieux: Memoires du chevlier D. Arvieux Extradinaire alaporte consul Alep datege tomes p "14.

وأن يفرض عليهم الغرامات. وفي الحالات الخطرة ، يمكنه أن يجبرهم بموافقة نواب الأمة على المودة إلى فرنسا.

وكما هو حال قنصل البندقية وإنكلترا وهولندا وغيرهم كان القنصل القرنسي قاضياً للتجار، ولا يجسون للقنصل أثناء القيام بعمله القضائي إلا ومعه نواب الأمة ، وأربعة من وجهاء التجارة. ومن الصعوبات التي كان يصطدم بها القنصل أثناء عمله القضائي رفض الشهود الإدلاء بشهاداتهم ، ومن ثم صدر أمر في ١١١٤ هـ / ٧٠٢ م أعطى القناصل حق تغريم هؤلاء بعشرين ليرة في حالة النزاع بين القناصل والتجار، قاب على الطرفين الرجوع إلى محكمة أميرالة مرسيلية (١).

وكان التناصل الفرنسيون في ولاية حلب يشرفون على أمور رعاباهم في البلاد السورية كافة ، حتى أن قرنسا لاحظت عام ١٠٢٤ هـ / ١٦١٥ م أن قتصلها في حلب لم يعد يستطيع أن يقوم بالمهمة منفرداً ، فرنسا لاحظت عام ١٠٢٤ هـ / ١٦١٥ م أن قتصلها في مدينة صيدا ، ويذكر الرحالة شارل رو (Charles فأقام الملك لويس الثالث عشر قتصلاً آخر لفرنسا في مدينة صيدا ، ويذكر الرحالة شارل رو (roux رسل المعلومات والأخبار، فكان قتصل فرنسا في حلب يوصل الرسائل الآتية من الديوان في فرنسا إلى ممثليه في بلاد فارس والبصرة وبالعكس كانست ترسل الرسائل والمعلومات إلى قصر فرساي (Versailles) وبشكل خاص بين عامي ١١٤٣ - ١١٦٩ هـــ /١٧٣٠- المعلومات إلى قصر فرساي (الأتراك والفرس (۱)).

وإذا حمث أن القنصل أو التجار الفرنسيين اختلفوا أو اختصموا مع قناصل أو تجار دولة أخرى مسيحية، يسمح للخصمين بناءً على قبولهما وطلبهما برفع القضية إلى سفراء دولتي الخصمين لدى الباب العالمي، مادام المدعي والمدعى عليه لا يرضيان برفعها إلى الباشوات والقضاة والضباط وماموري الجمارك (أ. وكذلك كان القنصل مسؤولاً عن أموال رعاياه المتوفين ، وإذا مات فرنسي فمتروكاته تعلم إلى المكلفين بتنفيذ وصيته من دون أن يكون لأحد حق المندخل، وإذا مات ولم بوص فتسلم تركته إلى مواطنيه بواسطة القنصل (أ) وإذا ارتكب فرنسي أو تابع لحكومة فرنسا جريمة قتل أو غيرها من الجرائم، واقتضلي وقوف المحكم عليها فالقضاة والمأمورون العثمانيون لا يسوغ لهم مباشرة رؤيتها إلا بحضور السفراء والقناصل، و من ناب عنهم حيث وجدوا (أ).

⁽١)- الصماع: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٠١.

⁽٢) - أتطاكي: المرجع السابق ، ص ٢٨٠.

 ⁽٣) - معاهدة / ١٧٤٠م/: المرجع السابق ، البند / ٥٢ /.

 ⁽٤)= المحاهم / ١٧٤٠ م /: المرجع نفسه ، البند / ٢٢ /.

 ⁽٥) المعاهمة / ١٧٤٠م /: المرجع نفسه ، البند / ٦٥ /.

وكذلك سعت السلطنة من خلال معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م لتوفير الراحة ،فسارعت لتأمين مساكن القناصل، فسمحت لهم باستخدام البسقجية الذين بريدون (١) وعندما نرسل الحكومة الفرنسية بأنساس جيدي الإدارة لتولي الشؤون عوضاً عن قناصلها المقيمين في الإسكلات قلا يعارض أحد بشأن ذلسك، ويكونسون معفيين من أد الضرائب الاختيارية المعروفة بالتكليف العرفية (١) وأنه في الحالة التي بقيم بها أحد دعسوى على القناصل المعينين لملاحظة أعمال النجار لا يسجن القناصل ولا تختم محلاتهم، وترسل دعواهم إلى الباب العالى (١).

وكذلك الناصل قرنسا الموجودين في المدن التجارية حق الثقدم على سائر القناصل لدى الباب العالى (١٠).

وأحياناً كان يتم تجديد ولاية قنصل ما مثلما حصل عندما تقدم السفير الفرنسي بالأستانة شدو اليدرده سينيريه بعريضة ، بسترجم فيها تمديد ولاية القنصل بترطوما إدارة أمور الطائفة المسبحية الفرنسية في حلب وتجارها في الموانئ المجاورة، ولذلك صدر فرمان سلطاني بالتجديد للقنصل المذكور وإعطائه الامتيازات الخاصة بالقناصل ، وإعفائه من الرسوم المائية والجمركية فيما يخص أشياءه ومأكولاته ومشروباته وذخيرته الواردة عن طريق الموانئ (°).

وكان السفير الفرنسي يتدخل عندما تريد فرنسا تعيين قنصل ، كما حدث عندما طلب السفير أويرو دوبانه تعيين شودولو قنصلاً لجمهورية فرنسا في حلب بعد ترشيح الجمهورية له لهذا المنصب ، ويطلب السفير المواققة على تعيين القنصل الجديد بدل القنصل المعزول من أجل تسيير الأعمال ، ومصالح تجار قرنسا في حب الذين يقصدون حلب ومواتئها للتجارة (١).

وبناءً على طلب العفير القرنسي المذكور صدر فرمان سلطاني بتعيين شودولو قنصلاً لفرنسا في حلب، وإعطائه الاستيازات المطلوبة لملإشراف على النجار الإفرنج(٧).

 ⁽١)- المعاهد / ١٧٤٠ م /: المرجع السابق ، البند / ٥٠ /.

 ⁽٢)- المعاهد: / ١٧٤٠م /: المرجع نفسه ، البند / ٢٥ /.

⁽٣)- المعاهد / ١٧٤٠ م /: المرجع نفسه ، البند / ١٦ /.

 ⁽٤) - المعاهدة / ١٧٤٠م /: المرجع نفسه ، البند / ١٨ /.

⁽٥)- الغرمان رقم / ٢١٨ / تاريخ الفرمان (١١٨٣ هــ) ، من السجل / ٨ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ١٧٦ ، دار الوثائق المتاريخية بدمشق .

⁽٢)- الفرمان رقم / ٥١ / تاريخ الفرمان (١٢١١ هــ) ، من السجل / ٢٠ / للأوامر السلطانية لولاية حلسب ، ص ٢٩ ، دار الوئسانق التاريخية بدمشق.

⁽۷) - الفرمان رقع / ۵۲ / تاريخ الفرمان (۱۳۱۱ هـ) ، من الصحل / ۲۰ / الملأوامر السلطانية الولايــة علــــ ، حس ۲۹ - ۳۰ ، دار الوثائق التاريخية بنمشق .

وكان الفصل أحياناً بقوم بدور الكفيل صدما بريد أحد النجار الفرنسيين السفر إلى مكان آخر غير مكان إقامته ، وقد قام السفير أو القنصل نفسه كفيلاً لطالب السفر، فلا يجوز الأحد تأخير سفره بحجة إجباره على دفع ديونه (١).

- نققات القناصل الفرنسيين: لقد خصص لهم رسم (٧%) على البضائع الصادرة من أسكلته لسد حاجات. وفي عام (١١٠ هـ / ١٦٩٤ م صدر قرار ليقصل ثلك النققات ،وكانت المرتبات الشخصية للقنصل في حلب / ١٠٠٠ م البرة، وفي سنة ١١٢٢ هـ / ١٧١٠ م أرسل قنصل حلب الذي عين لهم / ١٥٠٠ / ليرة لنفقات قنصليتة إلى المغرفة حساباً بنفقاته ، ووصل إلى / ١١٧٤٢ / ليرة، منها / ١١٩٨ / ليرة نفقات علاية ، وهذا يرجع إلى أن القصل القرنسي كان يربد أن يظهر بمظهر متميز أمام القناصل الأخرين (١٠٠٠).

وقيما بلي قائمة بأسماء قناصل فرنسا في ولاية حلب خلال القرن الثامن عثــر ١١١٢- ١٢١٥هـــ /١٧٠٠-، ١٨ م

		¹ 1		
ملاحظات	تاريخ عمله هـ / م	م القنصل	_	رقم
	3 - 11 - P - 11 4_ / YPF1 - YPF1 5	ببون	ش	١
	7 1 V + V - 1 1 9 A / _& 1 1 1 9 - 1 1 1 +	ان	بلا	۲
	۱۱۳۰ - ۱۲۲۲ <u>- ۱۱۳۰ مـ</u> ۱۲۲۲ - ۲۲۲۱	ساردي بيليران	Ė	٣
	۱۱۶۳ – ۱۱۲۱ هـ / ۱۲۲۰ – ۱۲۲۳ م	ن جاك دي مونهيلو	ج	٤
	۱۱۲۸ – ۱۱۲۸ هــ / ۱۷۳۳ – ۱۷۳۵ م	ينوره غور	۵	٥
	۱۱۱۸ - ۱۱۷۵ هـ / ۱۲۲۰ - ۱۱۶۲ م	رن دي لان	آنیا	٦
(وكيل قنصل)	- 1760 - 1764 / - 1100 - 1100	رزف ار ازي	-	٧
	٨٥١١ - ١٢١١ هـ / ١٩٧١ - ١٤٧١ م	تملي أوبرجي	بر	٨
	۱۲۱۱ هـ / ۱۷٤۷ م	انسوا دي لان	غر	٩
	۱۲۱۱ هـ / ۱۷٤۷ م	. دوفين	Þ	١.
(وكيل قنصل)	۲۶۱۱ هـ / ۱۹۶۸ م	ىتيان		11
	۱۱۲۳ هـ / ۱۷۲۹م	ان باتبست غويان	1	11
	۱۱۱۲ – ۱۱۸۳ هـ / ۱۷۵۰ – ۱۲۹۱م	ار توما	4	۱۳
(F)	۲۲۲۲ هـ / ۱۲۱۲ م	ودولو		١٤
			4	

معاهوة / ١٧٤٠م/: المرجع السابق، البند / ٦٩ /.

⁽٢) -- الصباغ: الجاليات الأوروبية ، 🛮 ٢ ، المرجع السابق ، ص ٣٠٣.

⁽٣) - حاوله جمع أسماء تفاصل فرنسا في ولاية علب من مصادر ومراجع كثيرة ، لذلك تعذر كتابة مرجع واحد فقط.

قناصل المثنرا: دخلت إنكلترا ميدان تجارة الشرق متأخرة نسبياً عن فرنسا والبندقيدة ، إلا أتسه منسذ النصف الثاني من القرن المعادس عشر الميلادي شرعت إنكلترا نوجه أنظارها إلى حلب ، وحصات على المتبازاتها من العمانية كغيرها من الدول التي سبقتها كالبندقية وفرنسا. وعينت ريتقسارد فوسستر ليكون أول قاصل للأمة الإنكليزية في نواهي حلب ودمشق وعمان وطرابلس والقدس ، وجعلت مقر إقامته في البدء طرابلس ، إلا أنه ما لبث أن انتقل إلى حلب، وأقام في خان البرغل ،ثم تحول عنه مع الجالية إلى خان الجمرك (١).

في البدية كان انتخاب قناصل الإنكليز في حلب من قبل شركة التجارة الشرقية (الليفانت) بين عامي البدية كان انتخاب قناصل الإنكليز في حلب من قبل شركة التجارة الشرقية (الليفانت) بين عام ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠م تم تعيين القنصل من قبل وزارة الخارجية البريطانية (١). وقد سمح للقناصل الإنكليز في البداية بالمتاجرة لحسابهم الخاص. كم حصل مع كل من قناصل البندقية وفرنسا. لكن منذ عام ١٠٣٤ههـ / ١٦٢٤م متعوا من ذلك، وبقى القرار ساري للمفعول حتى نهاية وجود الشركة علم ١٢٤١هـ / ١٨٢٥م.

وفي منة ١١١٣ هـ / ١٧٠١ م استدعي القنصل هيستينكس من حلب لأنه ناجر خلافاً للقسوانين ، وفي منة ١١١٣ هـ / ١٧٠١ م استدعي بعض تعيينات القناصل تجري بالاسم، ولمدة محدودة من السنين ، تتراوح بين /٣-٥/ سنوات. وقد استدعي يعض القناصل ، أو حل محلهم آخرون لأن مدتهم قد انتهت. وكان من حق الشركة أن تعرل أي قنصل في ي وقت لسوء تصرفه. وحدث هذا الأمر عندما استدعي القنصل (purnell) في سنة ١١٣٩هـ / ١٧٦٦ من قنصلية حلب، وكذلك استدعى القنصل (kinlach) في عام ١١٨٠ هـ / ١٧٦٦ م (").

وعندما يغيب قنصل أويترك عمله ، فإنه يلجأ في هذه الحالة إلى السفير الإنكليزي في الآستانة الذي ينوره يعول إلى الباب العالي ، كما حصل عندما قام قنصل حلب الإنكليزي المدعو سنمارسل الذي تدرك عمله. فطلب السفير الإنكليزي تعيين وكيل قنصل من أجل تسيير أمور المصلحة النجارية ومشاهداتها ، فأصدر الباب العالي أمراً بتوكيل وتنصيب وكيل قنصل من أحد رؤوس التجار الأمبنين منهم في حلب ، ريشا يتم وصول القنصل الأصلى دون اعتراض من أحد ويطلب حمايته وصيانته (1).

لقد عَان القنصل الإنكليزي على رأس الجالية الإنكليزية يمثلها بكل مظهر من مظاهر حياتهـــا ، وهـــو حاميها والمدافع عنها والقاضي في الخصومات بين أفرادها بموجب الامتيازات وقوانين إنكلتـــرا والعـــرف.

⁽¹⁾⁻ SANDEROEN (George): the travels of ghon sanderson in the levant edited.

par by sir William Foster London halkluyt society ۱۹۳۱ p: ۱۹۱۱ - ۱۹۸۸. سور[مایان: المرجع السابق ، ص ۴۰۱ - ۴۰۳.

⁽۲) - Wood: p. ۲۱۸ – ۲۱۹. (۱) - الغربان رقم / ۲۱ / كاريخ الغربان (۱۲۰۸ هــ) ، من السجل / ۲۶ / للأوامر السلطانية لولاية حلــب ، من ۱۷ ، دار الوشــائق القار خية بدمشق.

وفي عريضة مقدمه من المفير الإنكليزي في الآستانة لدى الباب العالمي ، وطلب السفير المذكور تحديد وحصر صلاحية الانكليزية في حلب ، بالنظر فقط في المساعدين المشرفين على أمور الجالية الإنكليزية في حلب ، بالنظر فقط في المعاملات التي نقل فقط عن أربعة آلاف أقجة وما يتجاوز ذلك يرفع إلى الاستانة (١٠).

كما كان على لقنصل الإنكليزي ضمان احترام الحقوق التي نالها الإنكليز في الاتفاقيات مسع الدولسة العثمانية ، وتنفيذ أوامر الشركة وقراراتها والقضاء على سوء الاستعمال ، مثل استيراد النقد المزيف ، وكان القنصل مسؤولاً عن المحافظة على النظام الحسن بين رجاله والقصل في الخصومات بينهم. وكان يحساول إصلاح أي مواطن منحرف وإذا لم يرعو فعليه إرساله إلى وطنه. وإذا ما رأى القنصل ضرورة فسرض ضريبة ما على النجار ، أو صرف مبلغ من مال الشركة ، أو الإقدام على عمل مهم فإنه كان عليه أن يدعو الجالية كلها إلى اجتماع عام ، ولا يستطيع النصرف من نفسه.

ولقد طلب إلى القنصل الاحتفاظ بالسجلات والأوراق الخاصة بأي رجل إنكليزي يمسوت فسي حسدود قنصليته ، والتأكد من أن ثروته قد عادت فعلاً إلى ورثته الحقيقيين (١).

وصدر من الباب العالي أمر سلطاني يقضي بتعيين وكيل قنصل المدعو جان بادقربدلاً من وكيل القنصل الإنكليزي المتوفى ميكائيل دوزين ، وذلك بناءً على طلب السفير الإنكليزي بوخان اسميد من أجل ادارة مصالح وأمور التجار الإنكليز ، اضافة لمساعدته بما يتعلق بأعمال القنصلية ، ويتوجب حمايته وعدم التعرض الله (^{۱)}

⁽۱)~ الفرمان رقم / ٣٦١ / تاريخ الفرمان (١١٥٤ هـ) ، من قسجل / ق / للأوامر المططانية لولاية حلسب ، ص ١٧٨، دار الوئسائق التاريخية بدمشق.

⁽۲) - Wood: p. ۲۱۹. (۳) - الفرمان رقم / ۲۰۰ / تاريخ الفرمان (۱۲۱۳ هـ) ، من السجل / ۲۷ / للأوامر السلطانية الولاية علي ، سن ۱۱۸ ، دار الوثانق التارايخية بعمشق.

740197

وفيما يلي قائمة بأسماء فناصل إنكلترا في حلب خلال القرن الثامن عشر ١١١٢ – ١٢١٥هـــ / ١٧٠٠ – ١٨٠م،

اسم القنصل	العام هـ / م	اثرقم
جورج براندون	۱۱۱۳ هـ / ۲۰۱۱م	١
ويليام بلكينختون	۱۱۱۹ هـ / ۲۰۷۱م	۲
جون برونل	۱۱۲۹ هـ / ۱۱۷۱م	٣
نیفل کوکس – ولیام کوبر ر .	1V44 J . 11CY	
سنتر اتون – والبام فيزوف	۱۱۶۲ هـ / ۱۲۹۰م	
أرئر بولاند	١١٥٩ هـ / ٢٤٧١م	þ
الكسندر بروموند	۱۱۲۰ هـ / ۱۵۷۱م ۱۲۵۰ مـ / ۱۵۷۱م	i.
فرانسز براون	۲۷۲۲ هـ / ۲۰۷۲م	+
الكسندر براوند	١١٧٣ هـ / ١٩٥٩م	
ويلبام كلارك	٥٧١١ هـ / ٢٢٧١م	4
هنري بريسلو	١١٧٩ هـ / ١٢٧٥م	١.
كلارانس سميث	۱۱۸۶ هـ/ ۱۷۷۰م	1)
جون أبوث	۱۱۸۰ هـ / ۱۷۲۱م	14
ديفيد هاريس	۱۱۹۸ هـ / ۱۷۸۳م	14
تشارلز سميث	۱۱۹۹ هـ / ۱۸۷۲م	١٤
ديفيزين	٣٠٢١ هـ / ٢٨٧١م	10
شاغر	۱۲۱۳-۱۲۰۷ هـ /۱۲۹۷م - ۱۲۹۸م	17
جون بارکر ^(۱)	۱۲۱۶ هـ / ۱۷۹۹م	۱۷

فناصل هولندا: قبل تسمية قنصل لهولندا في طب ، كان النجار الهولنديون مجبرين على وضع أنفسهم تحت حماية فرنسية أو إنكليزية ليستطيعوا العمل بحرية ، وإن الامتبازات التي حصلت عليها فرنسيا علم عدت حماية فرنسية أو إنكليزية ليستطيعوا العمل بحرية ، وإن الامتبازات التي حصلت عليها فرنسيا علم على على على منهما المعاهدة مع السلطنة العثمانية إمكانية الإبحار تحت العلم الفرنسي ، ومنحت السلطنة الامتيازات لإنكلتسرا المعاهدة مع السلطنة العثمانية إمكانية الإبحار تحت العلم الفرنسي ، ومنحت السلطنة الامتيازات لإنكلتسرا المعاهدة مع السلطنة الامتيازات المنهما الحسق

^{(1) -} سولمايان: المرجع السابق ، ص ٢٠٢.

بحماية الرعام الهولنديين. وفي عام ١٦٠٧ م قرر المجلس الأعلى لممثلي المقاطعات الهولندية الطلب إلى الوكبل النجاري أبرنوت دوفاله ، أن يقوم بعمل قنصل لحساب النجار الهولنديين المقيمين في حلب.

لقد كان أول قنصل رسمي لهولندا يعين في بلاد المشرق . وبالقرار الدذي اتخده مجلس الطبقات في ١٠١٧ هـ / ١٦٠٨ م، وفيه يؤكد منح مهمة القنصل إلى أيرنوت دوفاله (١)، فلقد كان للتجار الهولنديين الحق بتسمية قنصل ، رغم عدم توقيعهم معاهدات الامتياز مع السلطنة العثمانية ، ويفضل الامتيازات التي حصل عليها السفير الهولندي في إستانبول كورنو ليس هاغا، والتي تجددت في عهد السلطان مسراد الرابسع بفضل السفير الهولندي جوستينوس كولير، وضعت هذه الامتيازات أسس العلاقات السياسية والاقتصادية بين هولندا والسلطنة العثمانية ، ولهم سلطات قانونية وإدارية على التجار وبلادهم التي يتبعون إليها . كما لهم الدوق في الفصل بين النزاعات وتروس المحاكم الخاصة التي تتظر في النزاع بين رعاياهم ورعايا مختلف الدول . كما يقومون بجباية الرسوم حسب قيمة البضائع التي يتاجر بها رعاياهم في الأسواق العثمانية، ويهتمون بإدارة ومتلعة تجارة التجار المتوفين ، وهكذا يصبح القنصل الهولندي محور الجالية كما يعد في الوقت نفسه ، من قبل السلطات العثمانية الشخص الأول المسؤول عن تصرف مواطنيه . ومنذ عام ١٢٠١ الوقت نفسه ، من قبل السلطات العثمانية الشخص الأول المسؤول عن تصرف مواطنيه . ومنذ عام ١٢٠١ م ولا الامتيازات كانت للقنصل كورنوليس باو في حلب ١٠١١ هـ / ١٦١٢ م ، فتحت مع مجيء سفارة كورنوليس هاغا عام ١٠٠٠ هـ / ١٦١٢ م ، فتحت مع مجيء سفارة على تسميه القنصل باو فنصلاً عاماً لسورية وفلسطين وقبرص ، وكانت القنصليات كلها تحت إمرنه ، وفي عام ٢٠٠ هـ / ١٦١٢ م اختار باو نائب قنصل في الإسكندرونة .

إن جميع القناصل الذين حينهم المغير هاغا ، عدا قناصل حلب وتونس والجزائر، تم اختيارهم مسن مجلس الطبقات للدولة ، وهذا ما سبب أحياناً نزاعاً حول صلاحيات القنصل والسفير = والتي لا تحسم إلا بغرمان من مجلس الطبقات حول القنصليات الذي صدر عام ١٠٨٦ هـ / ١٦٧٥ م ، ونقد قدم تسوزع القنصليات خدمات جمة للتجارة الهولندية = وكانت قنصلية حلب المركز الرئيس خلال النصف الأول مسن القرن السابع عشر الميلادي أنا . وبعد ذلك بسبب تراجع النجارة الهولندية وضعت الجالية الهولندية في حلب تحت حماية قناصل الدول الأخرى مثل فرنسا أو إنكلترا، فها هو ذا القنصل الفرنسسي دارفيسو عام عام ١٠٩١ م ، يذكر أن القنصلية الهولندية لم تنفصل عن فرنسا مدة عشرين عاماً = إلا لتوضيع في فتراث منقطعة بين أردي قناصل هولنديين عندما كانت الجمعية الصومية ترى ذلك ، أو حالسة الرعاب

 ⁽۱) - المعاور من عالمرجع السابق ، ص ۳۱ .

⁽٢) - العدرس : المرجع نفيه، ص ٢٥ .

 ⁽٣) - المعلوس: المرجع نضه: ص ٤١ .

المستة تسمح بذلك (1). والقنصلية الهولندية بشكل مستقل كانت لا تزال تعمل حتى عام١١٥٣ هـ / ١٢٤٠ م، وكان القنصل الهولندي بعمل بالتجارة بينما يمتنع قناصل البندقية وفرنسا وإتكلئرا عن ممارسة العمل التجاري ، غير أن القنصل الهولندي بعد عام ١١٨٦ هـ / ١٧٧٧ م كان في وضعية قناصل حلب الأخرين، بسبب منعه من ممارسة التجارة، وعين له مرتباً رسمياً (١). وكان هناك بعض التجار الهولنديين في حلب مثل دانينيل بومستر وزميله جان جاكوب وفان ليبرغن وهاتدريك ابراهام هيرمان الذين كانوا جميعاً بقومون بالمهام القنصلية .

إن شرقة فان هيمسكرك وماسيك وشركاه كان لهم في نهاية الغرن الثامن عشر الميلادي وجود مزدهر في حلب، وأن مختلف أعضاء هذه الشركة كلفوا نباعاً بإدارة القنصلية منـــذ عـــام ١١٧٤ هـــــ /١٧٦٠ م حتى عام١٢٤٢هـــ /١٨٢٦ م ٢٠).

وفي<mark>ما يلي فاتمة بأسماء فناصل هولندا في حلب خلال المستسر</mark>ن المسام سن عسسر ١١١٢–١٢١ هـ/ ١٧٠٠ – ١٨٠٠ م

السيرة الذاتية	مدته	القنصل	
عين خازناً للقنصلية / ١٦٩٤ م / وبعد وفاة القنصل أصبح	/_a 1110-11.V	وش.	جپوفاتي ر
القنصل الجديد ١٦٩٥م، لحلب وعكما وطرابلس الشمام	£ 17.7 - 1790		
وقبرص			
قنصل إنكلثرا والأمة الهولندية نحت حمايته	/_A 111A-1110	اندون	جورج بر
	۱۷۰۲ – ۲۰۷۱م		l
قنصل إنكلترا والأمة الهولندية تحث حمايته	/_a 1151119	ختون	ويليام بلكة
	۲۰۷۱ – ۱۷۱۷ م	:	1
قنصل انكلئرا والأمة الهولندية تحت حمايته	/_& 11111T.	ل	جرن برود
	۱۷۲۷ – ۱۷۱۷ م		
كان خارَناً للقنصلية الهوتندية قبل أن يعين قنصلاً من قبل	/_A 1187-118+	يسئير	دانبیل بوم
السفير /١٧٢٢م/، وصدق على التعيين /١٧٢٨م/	۲۲۲ – ۲۲۲۲ ج		
كان خازناً للقنصلية /١٧٢٨-١٧٣٣م/ وعين قنصلاً	/_& 110T-11ET	ب فان ليبرغن	جان جانو
/۱۰/حزیران / ۱۷۴۳ .	۲۲۲۲ – ۱۷۴۴ ج		
كان خازناً للقنصلية منذ /١٧٣٣م/ وأصبح قنصلاً	/_4 11% 110°	براهام هيرمان	هقدريته ا
12148.1	7 1787 - 178.		

^{(1) -} D: Arvieux . p : £A£ .

⁽۲) - سور مایان : المرجع السایی ، من ۱۹۳ .

⁽٣) لمدرم : المرجع السابق ، ص ٧٠ .

قصل إنكلترا ، ونحث حماية الأمة الهولندية	/ 1110-111.	ارتور بولاند
	۱۷۵۱ – ۱۷٤۲	
سمي قنصلاً في حلب / ٢١/ تموز / ١٢٥٢/	/ 1174-1177	هاندریك هاونیکت
	۲۹۷۲ – ۱۷۹۹ م	
بعد أن كان السكرتير الثاني في السفارة في إستانبول. سمي	/_A 11V+-1179	مائياس فان استن
قصلاً في حلب	۱۷۵۰ – ۱۷۵۱ ع	
سمي قنصلاً لهولندا في / ٩ / آب / ٢٥٦م /	/_& \\YE-11Y.	جان فان کرشم
	۱۷۵۰ – ۱۷۵۱ م	
وصل إلى حلب/ ١٧٥٧م/ وأصبح قنصلاً / ١٧٦٠م/	/_& 11YY-11Y£	جان فان مسكرك
	۱۷۱۰ – ۱۷۲۰ م	
سمي قنصلاً في / ٢٩ / حزيران / ١٧٦٣م / وكــان أول	/_A 1199-11VV	نيكو لاس فأن ماسييك
قصل يتقاضي رائباً محدداً وغاب عاماً واحداً / ٢٦٩ ام/	_ሮ ነላል፤ — ነላጊኛ	
قصل البندقية في حلب ، أمن الحماية للأمة الهواندية خلال	/_A 11AT	درمنيكو سيربولي
خياب القنصل ماسييك		1 1
سمي فنصلاً في / ٤ / تشــرين الأول / ١٢٨٤م غــاب	/_& 17 £Y-1194	جان فان ماسييك
سنتين / ١٧٩٨ و ١٧٩٩ م / وحل خلالها محله أخوه بيتر	1 AY1 - 1 YA1	
كان وكيلاً خلال غياب أخيه جان (١)	/_s 1712-1717	بيتر جان فان ماسبيك
	۸۶۷۸ – ۱۷۹۸	
		L L

وفي لهاية الحديث عن القناصل الأوروبيين في ولاية حلب خلال القرن الثامن عشر الميلادي ، يجب التنويه إلى امتيازات القناصل الخاصة بهم ، والتي حصل عليها سفراء الدول الأوروبية من السلطنة العثمانية . ويلاحظ بعض هذه الامتيازات في الحديث عن القنصل الفرنسي ومعاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠م . فالقنصل معفي من الرسوم الجمركية، ولبيته حرمته الخاصة ،ويحق له رفع علم بلاده عليه ، ولا يجهوز سجته لأي حجة كانت ،كما لا يجوز طرده أو ختم منزله . أما القضايا التي كان يدخل فيها طرفاً ثانياً ، فإنها كانت ترفع إلى الباب العالى، حيث يجبب عنها سقير الدولة التي كان يتبعها القنصل .

وكانت هناك منافسة حادة بين قناصل الدول الأوروبية ، وبخاصة في حلب ، فحدث عنها ولا حسرج . وكانت تبعو مظاهر الأبهة والبذخ والنرف أثناء الاحتفالات ، وفي النسابق للحصول على امتيسازات جديدة وفي إساءة أحدهم للأخر لدى السلطات الحاكمة ، وفي شمانتهم ببعضهم عند إصابة لحدهم بإهانة أو سوء .

وفي الحقيقة كان التنافس يشتد بينهم كلما ازداد نفوذ أحدهم في الاسكلة، وهذا يرتبط بنفوذ دولته السياسي في إستانبول، أو لدى الأهالي ، كما هو حال القنصل الفرنسي ، إذ أصبح عميلاً سياسياً أكثر منه

١ - المدرس : المرجع السابق، ص ٧٥ .

تجارياً، وبخاصة بعد أن أخذت فرنسا على عائقها هماية الجانيات الدينية ومسيعي البلاد ، وكذلك فإن حجم تجارة الدولة في الاسكلة له أثره الكبير في نفوذ قنصلها ، وكلما ازداد حجم التبادل التجاري ازداد التنسافس بين القناصل ، وكان أحياناً ينشب تنافس بين القناصل على تمثيل الرعايا الأوروبيين الذين ليس لهم ممثلون ببلوماسيون في حلب ، مثلما حصل عندما اشتد التنافس على تمثيل قنصلية هولندا بين فرنسا وإنكائرا، وذلك للاستفادة من رسوم القنصلية التي تصب لمصلحة القنصل الحامي لتجارة هولندا.

الهيئة الإدارية والعاملون في القنصليات الأوروبية :

كان المجهاز الإداري في قنصلية البندقية يتألف من القنصل وعائلته والترجمان ورجل السدين والتجسار البنادقة والطهيب الذي يعتني بالجالية . وكانت دولة البندقية هي أول من أوفد طبيباً إلى حلب للإشراف على أفراد الجاليةً فيها ، وكان الطبيب يداوي الجالية مجلنًا لقاء أجر مخصص من مجلس الشيوخ زيد من /١٥٠/ أشرفي إلى ١٣٠٠/ أشرفي ، وكان يداوي المكان الذين لهم صلة أو علاقة مع جالية البندقية ١١٠ . وكـــان يماعد القنصل في عمله (مجلس الاثني عشر) الذي كان بختار أعضاءه من النجار الرئيسيين في سمورية، وكان القنصل يختارهم من أفضل البنادقة ، ويشترك المجلس الانثني عشر مع القنصل في تعيسين مسوظفي القنصلية الأخرين ، كما أنه يسهم في مراجعة حسابات الكونيمو (أ) مع القنصل بالرجوع إلى سجل محاسب الكونيمو ، وكان محظوراً على الأعضاء إعلان أي شيء بحث أو نوفش أو اتخذ في المجلس ، كما أن من واجبات المجلس مراجعة دخول البضائع والأفراد، بحيث تمنع دخول أية بضباعة لم يدفع عنها الكونتيمـــو، أو أي فرد من أسرة القصل ، كما لا يمكن إجبار التجار على دفع مجدد للكوتيمو إذا لم يقرر ذلك المجلس، كما كان المجلس بساعد القنصل في بعض أحكامه القضائية مويعين من ينوب عنه في حال تغيبه أو استدعائه ("). ومثلها للقنصل البندقي مجلس الإنتي عشر بساعده في تسيير أمور الجالية ، كذلك كان القنصل الفرنسي مجلس يساعده يسمى مجلس الأمة الذي يمثل فيه عضو من كل بيت تجاري في الأسكلة ، والقنصل هو الذي يتأعو الاجتماع مجلس الأمة وقت الحاجة عوير أس القنصل المجلس ، وكان مجلس الأمسة ينساقش النفقات غيل العادية للإسكلة ، مثل ترميمات البيث القنصلي ، أو الكنيسة ، ونفقات الأعياد الوطنية أو الطارئة ، أو الهدايا غير العادية للسلطات الحاكمة ، أو القروض الضرورية لدفع الغرامات أو الأتاوي التي يجب أن تفرض علل كل فرد من قبل القنصل إلى غرفة التجارة بشكل دائم ١٠٠٠.

أما بالنسبة إلى الجالية الإنكليزية فكان لها مجلس يسمى مجلس الجالية ، وهو كالمجلس الفرنسي لا يجتمع إلا بطلب من القنصل ووقت الضرورة التي يقررها القنصل « وكان يضم تجار الجالية الإتكليزيــة

١- حجار ، عبدالله : قنصاية دار بوخة بطب ، مجلة الحوليات ، المرجع السابق ، ص ١٨٧ .

٧ – رسم العوتيمو ، وهو مال ينفعه التجار البنادقة ، أو من يحمل علمهم على السلع والبضائع التي يستوردونها أو يصدرونها .

^{(*)-} Brechet : p . 4* .

⁽f)- Darvoui : p . TV.

في حلب . واجتمع المجلس إذا طلب ذلك اثنان من النجار على الأقل ، ومهامه تبلغ عن طريقـــه بــــراءات الحماية ، وتعيينات القناصل ، وأوامر الملك ، وكان عليه أن يناقش جميع أمور النجارة (١١).

- الأمور المالية لدى الجاليات: كان مجلس الأمة الفرنسي يعين كل عام في شهر كانون الأول ناتبين من التجار الدين لا نقل أعمارهم عن / ٢٥ / عاماً ، والذين أقاموا في الأسكلة مدة لا نقل عن عامين ، وإن وجود ناتبين بقرض وجود سنة بيوتات تجارية فرنسية في الأسكلة ، وإذا لم يكن هناك سوى خمسة بيوتات أو أقل فإن للأمة الفرنسية الحق في انتخاب ناتب واحد فقط ، وقد كلف النواب بالسهر على مصلحة التجار ، وبدعوة مجلس الأمة كلما دعت الحاجة لذلك ، وكانوا يتداولون مع القنصل قصي المشروعات المهمسة ، ويقومان بجياية الرسوم المفروضة على المراكب لصالح غرفة التجارة ، ورسوم القنصلية ، وفي كل ثلاثة أشهر على النائبين أن يقدما للقنصل كشفاً مختصراً بالواردات والنفقات الذي أجرياها ، وكانا يرافقائه في اجتماعاته مع السلطات الحاكمة وفي جميع المناسبات الضرورية ، وعند انتهاء عملهما كانا يقدمان المسكرتارية تقصيلات كاملة عن مدة إدارتهما للعمل ، وكل هذه النقارير والكشوف كانت ترسل إلى غرفة التجارة في مرسيلية ، تنكون الغرفة على اطلاع نام على حالة التجار فيها .

وبعد عدة إفلاسات لبعض نواب الإسكلات الفرنسية ، صدر قرار في ٢٧ كانون الثاني ١٦٩٤ م بأنه ابتداء من هذا التاريخ يجب أن يضبع ما ل الأمة في البيت القنصلي ، وفي خزينة ذات ثلاثة مفاتيح الأول مع القنصل والثاني مع السكرتير والثالث مع النواب ٢٠٠٠.

أما بالنسبة إلى القنصلية البندقية فكان القنصل هو الذي يمسك سجل الواردات الكونيمو ونفقاتها ، وكان هو ومجلس الانتي عشر يراجعون حسابات الكونيمو ، مما بدل على مسؤولية القنصل المباشرة عن جبايسة الكونيمو ، حيث يقوم هو وانتان من التجار الحكماء بتقويم البضائع التي يجب أن نؤخذ عليها رسوم (") .

وأخيراً الجالية الإنكليزية : فقد كان إلى جانب القنصل موظف ، وهو الخازن، ولقد كان في حلب خازن منذ الأيام الأولى للشركة ، ومنع هذا الخازن من التجارة ، وحدد عمله بسنتين ، إلا أنه يمكن إعادة تعيينه ، وعليه قبل استلام عمله أن يقسم يميناً بأنه سيجمع الضرائب كلها ، دون تمييز أو تلاعب ، ومذ عام ١٠٦٩ هـ / ١٠٨٨ م لم يكن بإمكان أحد أن يصبح خازناً ما لم يكن قد أقام في الأسكلة خمس سنوات على الأقل

وكان الخازن في بادئ الأمر بنال أجراً بنسبة ما يجمعه من الضرائب ، ولكن هذا تحول تدريجياً إلى المجر سنوي ، ففي حلب كان الخازن بنال / ٢٠٠ / جنيه ، ارتفع إلى / ٣٠٠ / جنيه ثم إلى الدازن بنال / ٢٠٠ / جنيه إلى المحتى سنة ١٢٠٥ هــ /١٧٩٠م .

١- الصنباغ: القجاليات ا الأوروبية ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٦١٧ .

⁽٢) - Masson (paul:): histoire du commerce français dans . le levadnt auxvlle siècle . paris ١٩١١ . p . ٤٥٢. نقلاً عن الصباغ : الجاليات الأرربية

⁽T) - Brethet : $p \in \Omega$.

وكان على الخازن أن يدفع تأميناً مالياً قدره / ٢٠٠٠ / جنيه في القنصليات الكبيرة مثل حلب. والخازن مسؤول عن النفقات وجمع الضرائب ، فهو يصرف بموافقة السفير أو القنصل المال الضروري للإنفاق على البلص والخر مات والهدايا والرشاوات وبقية المصروفات ذات الطابع العام وكذلك بدفع أجور الخدم في القنصلية ، كما كان عليه أن يحصل من النجار على تقرير دوري عن البضائع النبي يجب أن ترسل أو تستقبل ، وهم التقارير كان يرسلها دورياً إلى الشركة لتنقيقها (١).

موارد خزينة الجاليات:

خزينة الجالية البندقية: كان مصدرها رسم الكوتيمو ، بالإضافة إلى الغرامات المفروضة على المخالفين من التجار البنادقة وكان على القنصل أن بثلقى المدفوعات نقداً، وكانت الأموال المجموعة تكفي إلى حد كبير حاجات الجالية ونفقاتها ، ومنها أجر الترجمان ونفقات المراسلين والهدايا المقدمة للباشا وغيره من السلطات الحاكمة (٢).

أما خزية الجالية الإنكليزية: فكانت رسوم القنصلية بوهي / ٧٪ / على جميع الصادرات والـواردات لتدارك نفقات الجالية ، ولكن في المجـالات غيـر للعادية ، فإلى القناصل كانوا يرجعون إلى مجلس الجالية ، كما أن رسم القنصلية أيس ثابتاً تماماً ، وإنمـا يتناسب مع حالة التجارة ومالية شركة الليقانت التجارية ، وعند قيام الثورة الإنكليزية وإعادة النظام الملكـي يتناسب مع حالة التجارة ومالية شركة الليقانت التجارية ، وعند قيام الثورة الإنكليزية وإعادة النظام الملكـي هبط رسم القنصلية إلى / ١٠ % / وكان على كـل هبط رسم القنصلية إلى / ١٠ % / بينما ارتفع في منتصف القرن الثامن عشر إلى / ١٠ % / وكان على كـل أسكلة من أسكالات شركة الليفانت في بلاد الشام أن تسلم القائض لديها إلى السفارة الإنكليزية في إسـتانبول من رقت لأخر محتفظة بكمية قليلة لنفقات العمل ، وكان خازن السفارة في إستانبول يرسـله بـدوره إلـي نندن (٢).

وأخيرا موارد خزينة الأمة الفرنسية: كانت في البداية تعتمد على رسم القنصلية حتى عام ١١٠٣ هـ / ١١٩١ م . حيث صدر ما يسمى رسم الحمولة ، وهدفه تنظيم خزينة الأمة في كل أسكلة ، لتنفق منه على شؤون القنصلية ، وكانت قيمة هذا الرسم تندرج بحسب الإسكلات والفروق في ثمن الحمولات التي تجرى فيها ، وقدر مجموع مصروفات القنصليات بـ / ١٠٠٠٠ / ليرة. وكان المجموع يقسم إلى قسمين ، قسم للقناصل وآخر للشؤون المختلفة ، وهذا يوضع بين يدي نواب الأمة ولا يصرف إلا بأمر من القنصل وقرار من المحتبى عن الحاجة ، فإنه أنقلص من المجلس. وكان قجمع كله يجري في مرسيلية ، وعندما فاض الرسم المجتبى عن الحاجة ، فإنه أنقلص

^{(1) -} Wood: p. YY + - YY1.

⁽٢)- الصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع لسابق ، ج ٢ ، ص ٦٢٢ – ٦٢٣.

⁽Y) - Wood: p. T+9.

إلى الربع ، وأنزل مرة أخرى في عام ١١١١ هـ / ١٦٩٩ م على الرغم من زيادة نفقات القنصلية ، أمـــا الأجانب الذين يستخدمون الرابة الفرنسية ، فإنهم لا يدفعون رسم حمولة وإنما يدفعون رسم القنصلية القديمة^(١).

وبعد التعرف على الجاليات الأوروبية وقناصلها ونوابها وأمورها المالية ، يتم التعرف على ما يسمى السكرتير أو المستشار.

السكرتير عند الجالية الغرنسية: هو الذي يقرأ الأمر الملكي ورسائل التوصيات ، حيث كان الملك يأمر غالباً بإنهاء جميع أنواع الخصومات والجدل : ويأمر بإطاعة القنصل الفرنسي كقنصل عام لجميع مناطق سورية (۱). والسكرتير بمسك سجل اجتماعات مجلس الأمة والتقارير التي يقدمها النواب عند انتهاء مدة عملهم ، والغرارات والأحكام التي يصدرها القنصل الفرنسي ، ويسجل جميع أنواع الأعمال والعقود ، التي يجريها التجار ويقبل ودائعهم ، ويجمع لديه ما يعود للمقيمين الذين توفوا في الأسكلة أو المفاسدين ، فهو مكرتير الأمة وحافظ أرشيفها وكانبها ومدون عقودها.

والملك هو الذي يعين السكرتير منذ منة ١١٠٣ هـ / ١٦٩١ م، وهو ممنــوع مــن مزاولــة مهنــة التجارة ، ولا منح مرتباً يتراوح بين / ٢٠٠ – ٤٠٠ / قرش ، بالإضافة إلى ما كان يأخذه من أفراد الأمـــة لقاء كل عمل لهم يقوم به (٣).

أما سنرتير البجالية البندقية: فقد صدر قرار من مجلس الشيوخ بضرورة انتقاء رجل علماني كفء للمستشاريه ، وخصص له / ٦٠ / دوكا شهريا مضافاً البها نفقات المستشارية و / ٢٠ / دوكا نفقات طعام ثم زيد أجر المستشار في القرن السابع عشر حتى وصل إلى / ٥٠ / سيكان شهرياً مع نفقات الطعام (١٠).

أما سعرتير الجالية الإتكليزية: فهو المستشار الذي يقوم بالأعمال من تسجيل وحفظ لكل عمل رسمي المجالية ، وكان يفحص ويمنجل جميع السلع الواردة ، وكان عمله مهماً للجالية ، إلا أن أجره كان ضئيلاً ، ظم يتجاوز الما / ٢٠٠ / جنيه في حلب بينما كان عليه أن يدفع ضمانات قدرها / ٣٠٠ / جنيه (٩).

أما الرسطاء بين الجاليات الأوروبية وسكان البلاد وهم التراجعة الذين شكلوا فنوات الاتصال في كل مفاوضات يقوم بها الأوروبيون مع السلطات العثمانية ، أو في الزيارات الرسمية المتبادلة، لأن جهل الأجانب باللغة العربية والعثمانية كان يقف عائقاً في الاحتكاك المباشر بين هؤلاء الأجانب والعثمانيين ،وللذلك بسدا للسفراء العزبيين في إستانبول أن يستزيدوا من حق دولهم في حماية الأقلبات ، فطالبوا بأن يشمل هذا الحق بعض الفئات الخاصة من رعايا الدولة العثمانية ، وأهمها فئة التراجمة اللذين يعملون في السلفارات

 ⁽۱) - الصبرغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ج ٢، ص ٦٢٤.

 ⁽۲) سور البان: المرجع السابق ، ص ۲۲۹.

⁽ኛ) - Masson: p. ፕ٦٦.

^{(1) -} Brechet: p. 19.

⁽a) - Wood: p. YY1 - YYY.

والقنصليات الأجنبية ، وكان هؤلاء خليطاً من المسيحيين والليهود ، إذ أن اختيار هذه الفئة محصوراً دائساً منهم، وقد زلم بليسيه دي روزاس أنهم وحدهم دون المسلمين أقدر على فهم لغة الغرب ، وعلى ترجمتها والتفاهم بها وأنهم أحق بالعمل في السفارات.

وقد كانت استجابة السلاطين العثمانيين إلى هذه المطالب والإسراف في منحها للغرب ، ما فتح الباب على مصراعيه أمام الراغبين في هذه التبعية الأجنبية طمعاً في ما كان وراءها من ميزات ومغانم ، فلم ينقض قرن من الزمن حتى كان الكثير من رعايا السلطنة في حماية الغرب ، ومن ثم أصبح في يد الغرب بهذه الكتلة من الأثباع أقوى سلاح شهره في وجه السلطنة العثمانية لتجريدها من ولاء أكبر عدد ممكن من رعاياها(۱).

ولما كانت العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية والاجتماعية المعقودة بيين السلطنة العثمانية والحكومات الأوروبية ، ووجود قنصليات لهذه الحكومات في كثير من البلاد العثمانية ، فقد استوجب ذلك تعيين تراجعة محليين ، وكذلك المحافظة على حقوقهم ومنحهم الامتيازات (٣).

وكون ولاية حلب من أهم ولايات السلطنة العثمانية فقد تم الاهتمام بها من قبل السلطنة ، وأكنت علسى وجوب المحافظة على القناصل الأوروبيين والجهاز الإداري في القنصليات ، حيث أرسلت عريضة إلى المسؤولين في الولاية المنكورة ، تذكر وتطالب بحماية القناصل ووكلائهم المقيمين في حلب مع تسراجمتهم ومستخدميهم ، وتنوه السلطنة بوجوب عدم اعتداء التجار على النراجمة من خلال مداهمة دورهم لسيلاً ، وأخذهم إلى السجن بعد تحقيرهم نتيجة عداوات حاصلة بين هؤلاء النجار والنراجمة،وتطالب السلطنة الالتزام بالعهد الهميوني(٢).

ويصنف التراجمة في قنصليات حلب في ثلاث مراتب أولى وثانية وثالثة ، ويراقق التراجمة القناصل عند مقابلتهم للوالي ، الذين عليهم تقديم فروض الطاعة إلى الوالي فينحنون أمامه ويقبلون كف يده، وعسما يستجيب الوالي لطلب القناصل يجثو الترجمان الأول، ويقبل حاشية ثوب الوالي ، وكان الوالي يقدم هدية للترجمان الأول (عباءة) ولباقى التراجمة مناديل، كما كانت القنصليات في حلب تذكي المرشحين للتراجمة إلى الباب العالى، وتصدر الأوامر السلطانية بقبول ذلك مقابل مبالغ كبيرة، وكان التراجمة يستفيدون مسن الحماية القصلية، ويعفون من دفع الخراج ، ويخضعون في نزاعاتهم إلى قانون دولة القنصلية ، وعدد وفاة

 ⁽١) الختيب: المرجع السابق ، ص ١٠٠.

⁽۲) – الغرم**ا**ن رقم / ۲۴۰ / تاريخ الغرمان (۱۱۸۰ هــ) ، من السجل / ۷ / لملأوامر السلطانية تولاية حلب ، ص ۱۷۰ ، دار الوشــاتق التاريخية بعشق.

 ⁽۲) - الفرامان رقم / ۲۲۲ / تاریخ القرمان / ۱۱۹۲ هـ) ه من السجل / ۱۱ / قلأواسر السسقطانية قوالايسة حلسب ، حس ۱۷۲ ، دار الوثانق التاريخية بنمشق.

أحد التراجعة بمهر القنصل لا القاضي على معتلكاته. كما يحق للتراجعة ارتداء قبعة خاصة من الفراء مسع خف أصفر (۱).

ويذكر فنصل إنكلترا في حلب ديفيزين عام ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م عن التراجمة ما يلي: "كان عدد غير قلبل من المسيحيين واليهود يدخلون دائرة القناصل الأجانب بصفة تراجمة ، ولكل ترجمان شخصان يدخلان في حمايته ، ويسمى كل منهما فرمانلي بموجب البراءة السلطانية. فكان لقنصل فرنسا ثلاثة تراجمة ولقنصل إنكلترا أحد عشر ترجماناً مسيحياً وواحد يهودي ، ولقنصل البندقية ثمانية تراجمة، ولقنصل هولندا أحد عشر ترجماناً وواحد يهودي، والتراجمة والفرمانلية يلبسون (القلبق) ويتمتعون بسبعض الامتيازات، ويعفون من بعض الضرائب، وعند دخول القنصل في وظيفته أو وفاة الملطان وجلوس غيره على العرش وجب تجديد البراءة من الباب العالمي "(").

وفي أواخر القرن الثامن عشر الميلادي كتب سليمان فيضي باشا إلى السلطان العثماني ، أنه قد بلغ عدد تراجمي القناصل في حلب نحو ألف وخمسمائة رجل ، والسبب في ذلك أن الدولة سمحت لكل سنفير فني إستانبول، وألكل فنصل خارجها بشخص وترجمان استثنته من جميع التكاليف الأميرية, فانفتح بسبب ذلك باب ثمن أراد الخول في الترجمانية ، حتى بلغ من كان يلبس قلانس السمور ألفاً وخمسمائة، دخلوا بالخدعة والحيلة ، والمتعوا عن دفع التكاليف الأميرية، وكانوا تجاراً.

عينت الدولة للفحص عنهم رجلاً يقال له كسيي أفندي ، فحضر إلى حلب، وأحضرهم جميعاً بوراجع أسماءهم في سجل التراجمة، فلم يظهر منهم غير سنة تراجمة بحق ، فحنف ما عداهم، وأرسلهم إلى استانبول للمجازاة بعد أن دفع له ، وللكمرجي ولمحصل الضرائب الأول (خمسة آلاف ذهب) وللوالي مثلها، فلم قبلوها قبل ها .

هذا وأقد صدرت الائحة مصححة بأسماء جميع التراجمة ومعاونيهم والعاملين في القنصليات الأوروبية في والآية حلب ، بعد التأكد من أماكن إقامتهم وأعمالهم وجنسياتهم في السجل السططاني. وتوجد صدورة مصححة من الائحة تراجمة قنصليات فرنسا مع براءات تعيينهم محفوظة في دارالوثائق التاريخية (٤).

وفي حال وفاة ترجمان القنصلية تسعى القنصلية بسرعة لملء المكان الشاعر ، فها هو ذا السفير البندقي في إستانبول يسعى لتعيين ترجمان جديد لقنصلية البندةية في حلب ، كما يطلب منحه الامتيازات والبسراءة

 ⁽١)- هلال: التحولات التاريخية ، المرجع السابق ، ص ٢٣١ - ٢٣٢.

 ⁽۲) توثل: المرجع السابق ، ص ۱۰۶ – ۱۰۵.

⁽٣)- الغزاي: المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٤٢.

⁽٤) – فلفر ان رقم / ١٦٩ / تناريخ الفرمان (١٢٠٦ هــ) ، من السجل / ٢٣ / فلأوامر السلطانية لولاية مطــب ، حن ٨٤ – ٨٩ ، دار الوقاف التاريخية بدمشق.

الشريفة التي تخوله للترجمة وما ينطق بأمورها^(۱) ، وها هي فرنسا تسعى من خلال معاهدتها ١١٣٥ هـ / ١٢٤٠ م مع السلطنة الى الحصول على امتيازات لتراجمة فنصلياتها، فحصلت على امتياز إعطاء التراجمة والتجار الحرية المطلقة بالذهاب والإياب برأ وبحراً من وإلى مدن السلطنة العثمانية ، سواء كان البياع أو الشراء ،أو للإنجار، بشرط ألا يتخطوا حدودهم^(۱).

وإذا وقع خلاف بين أحد رعايا السلطنة وفرنسي ، ونقدم الخصمان إلى القاضي ليحكم بينهما فلا يجوز المقاضي استباع الدعوى ، إن لم يكن ترجمان القنصلية حاضرا ، وإذا كان الترجمان منشاخلاً بأشاخال ضرورية تدعو لتأخره عن الحضور تؤجل الدعوى إلى حين حضوره ، وعلى الفرنسيين أن يتبياوا عان الترجمان البائب بدون أن تكون غيبته بحجة مضرة ألى وكذلك يسمح للتراجمة بجلب العناب إلى بياوتهم ليصنعوا منه خمراً ، وإذا أتاهم خمر لمؤنتهم فلا يجوز لعمال السلطنة أن يطلبوا ضريبة أو هباة لا حاين الورود ولا حين النقل(1).

القنصلية الإنكليزية: أيضاً السفير الإنكليزي جيس بورتر يتدخل ويطلب بمنح ترجمان قنصلية بريطانيا في حلب جبيع الامتيازات والمنح والإعفاءات المنصوص عليها دولياً (على ونكرر ندخل السفير الإنكليزي نفسه عندما كان ترجمان القنصلية الإنكليزية في حلب (جرجس بن شكري) الذي له علاقات ومعاملات (بيسع – شراء – أخذ – عطاء) ولديه مرافعة أمام القضاء ، وقد خرج المذكور بريئاً مما نسب إليه بمعرفة قاضبي حلب، وطالب السفير الباب العالى بعدم ندخل أحد في شؤون ترجمان القنصلية المذكور (1).

وكذلك السفير الهواندي طلب تعيين ياسف بن ميخائيل نرجماناً لقنصلية هولندا في حلب ، بدل الترجمان المتوفى جورجي دياب ،وطلب السفير المذكور إعطاء الترجمان الجديد الامتيازات رالبراءة السلطانية ليبدأ عمله(٧).

⁽۱)- القرمان رقم / ۱۱۵ / قاريخ الفرمان (۱۱۹۱ هـ) ، من السجل / ۱۱ / للأوامر الملطانية لولاية علب ، ص ۸۲ ، دار الوثــائق القاريطية بدمشق.

 ⁽٢) - المعاهدة / - ١٧٤ م /: المرجع السابق ، البند ٤٦.

⁽٢) - المع هدة / ١٧٤٠م /: العرجع نضمه: البند / ٢٦ /.

 ⁽٤) - المعالدة / ٢٠٤٠ م /: المرجع نفسه: البند / ٢٥ /.

^{(°) –} الفرمان رقم / ٤٣٢ / تاريخ المفرمان (١١٦٧ هــ) ، من السجل / ١ / للأوامر السلطةنية لولاية حلب ، عس ٢٣٤ ، دار الوئـــاتق التاريخية بدمشق.

 ⁽٦) - المغربان رقم / ١٢١ / تاريخ القرمان (١١٧٥ هـ) ، من السجل / ٦ / لملأوامر السلطانية تولاية حلب ، ص ٦٠ ، دار الوشائق التاريخية بدمشق.

⁽۷) - الفران رقم / ۱۲۹ / تاریخ الفرسان (۱۹۹۱ هـ) ، من السجل / ۱۶ / للأواس السلطانية لولاية حقب ، حس ۱۹۴ ، دار الوثائق التاريخية بدمشق.

ونظهر وثانق المحاكم الشرعية عمليات احتيال واختلاس يقوم بها التراجمة ، كما حصل مع ترجمان قنصلية هولندا في حلب شكري دياب الذي لعب واحتال في المعاملة مع المواطنين ، واختلس أموال التجارة ومعه أصحاب الديوان، حيث تقاسم الأموال مع المباشر والكانب المعين الذين اخفيا وأضاعا الأموال العائدة للقنصل الهواندي بواسطة الترجمان العذكور (١).

لكن يجاب الاشارة بأن القنصليات الأوروبية في والاية حاسب الم تكن راضسية عن مترجميها وسلوكهم وكانت الشكاوى ضدهم كثيرة ، لغشهم أحياناً وبيعهم الأسرار أحياناً أخرى ، ولذلك سارعت القنصليات حاهدة لإيجاد حل لمشكلة التراجمة من خلال الاعتماد على تراجم من البلد الأم للجاليات. فها هي فرنسا تؤكد في معاهدتها مع السلطنة عام ١١٥٣هـ/ ١٧٤٠م ، على حصول امتيازات لمترجميها الفرنسيي الأصل، فعناما يترجمون تماماً ما عهد إليهم ويقضون مأموريتهم فلا يهانون و لا يسجنون ، وإذا قصروا بشيء يؤديهم سفراؤهم أو قناصلهم بدون أن يحق لشخص آخر التعرض لهم (١٠). وكذلك أصبح الفرنسيون يختارون المترجمين من الأتباع الفرنسيين في الشرق ، الذين درسوا في فرنسا أو إستانيول، والذين يلمسون ببعض اللغت. وفي بعض الأحيان من الفرنسيين الذين عاشوا سنوات طويلة في حلب، حيث كان هولاء يرسلون إلى مختلف المدن ، ويتربعون على منصب المترجم الأول بعد التخرج من مدارس العاصمة العثمانية (١٠).

أما إنكائرا فقد حاولت في أواخر القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر المبلاديين ، إرسال بعض الفنيان من طائفة الروم إلى إنكلترا على حساب الشركة ، وأرسلوا إلى كليتي غلوستسر وأكسفورد ، ليتعلموا الإنكليزية لاستخدامهم تراجم عند عودتهم إلى بلادهم ، لكن العمل لم يكن ناجعاً ، حتى أنه عنه عالما اقتسرح إرسال فوح ثان في سنة ١١١٦ هـ / ١٧٠٤ م فإن الشركة أعلمت السفير ستون (Suton) بأن أولئسك ، الذين كانوا سابقاً في أكسفورد ، لم يعطوا التشجيع الكافي للقيام بمحاولة أخرى من هذا النوع ، ولهذا فقد قرروا عدم إعادة الكرة مرة أخرى، وكان بعض التراجمة من أهالي البلاد قهد اكتسهوا تهديجياً بعهض المهارات وشرعوا باكتساب بعض العادات الأوروبية ، لذلك حولت الشركة بصرها عن هذه التجربة (أ).

أماعن رجال الدين المسيحيين حيث أن الدول الأوروبية عندما أرسلت رعاياها إلى مختلف أنحاء السلطنة لعثمانية ، لم تنس من ينظم لهؤلاء الرعايا شؤونهم الدينية ، لذلك كانت حريصة كل الحرص على إرسال رجال دين مع رعاياهم ، ليقرموا بالإشراف على الأمور الدينية وتنظيم العبادات في كل أسكلة يقيم

⁽۱) - الفرامان رقم / ۳۳۱ / تاريخ الفرمان (۱۱۷۷ هـ) ، من السجل / ٦ / تلأولمر السلطانية لولاية حلب ، حس ۱۷۸ ، دار الوشائق التاريخية بعشق.

 ⁽٢) - المعاهدة / ١٧٤٠ م /: المرجع السابق ، البند / ٤٦ /.

⁽٣) مورمايان: المرجع السابق. ص ٢٠١.

⁽٤) – الطباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ج٢ ، ص ٣٣١.

فيها القنصل فها في جمهورية البندقية أرسلت مع قنصلها إلى حلب رجل دين يرافق القنصل ، وكذلك فرنسا كان ثكل جالية قسها الذي كان يتناول الطعام على مائدة القنصل ، وكانت فرنسا تسعى بكل طاقتها لتثبيت نفوذه الديني عن طريق إقامة كنائس سرية خاصة في قنصلياتها ،عن طريق تقسجيع البعثات التبشيرية ومساعدتها(١).

أما الجلية الإنكليزية: فلم يملك الإنكليز كنيسة أو ديراً أو مدرسة أو مشفى، لأن الوجسود البريطساني مبني على أمداف سياسية وتجارية فقط منذ تأسيس القنصلية الإنكليزية في حلب في القرن السادس عشر الميلادي ، و بالكاد كان يصل إلى حلب فس أو أسقف أنكليكاني برونستانت (١) لإقامة شعائر دينية في إحدى فاعات القنصلية للجالية البريطانية الصغيرة ، كما كان الإنكليز يتمتعون باحترام كبير في مدينة حلب ويحتفظون مكانة مرموقة ، على الرغم من عدم امتلاكهم على دور عبادة ، لأن رجال الدين الأنجليكاني كانوا يزورون هذه الجالية الصغيرة من قبرص (كالأب باكستون والأب ستبوارت والأسقفين مينينغ وبراون من القدس) (١).

لقد كال رجال الدين المسيحيون المرافقون للجانيات يقيمون الصلوات مع أعضائها ، كما تجري في وطنهم، ويشرفون على كنيسة بجهزونها لهذا الغرض ، وفي الحقيقة كان ممنوعاً إنشاء أية كنيسة جديدة للجاليات خارج إستانبول وأزمير، فقد كانت للجاليات الأوروبية في الإسكلات الكبيرة مثل حلب أمكنة يقيمون فيها شعائرهم الدينية مثل كنيسة البنادقة في حلب ، كما كانت هناك علاقات دينية مع جميع ممثلي الدول الأوروبية تدين بالعقيدة الكاثوليكية ، وكانيت لجالياتها الدول الأوروبية تدين بالعقيدة الكاثوليكية ، وكانيت لجالياتها وقنصلياتها جميع أنواع التسهيلات للقيام بواجباتها الدينية ، والصلاة في كنائس وأديرة المبشرين الكاثوليك

أما أطباء الجاليات: فمنذ القرن المعابع عشر أخنت القنصليات الأوروبية تضم طبيباً بشرياً ليشرف على صحة أفراد الجاليات، وكانت البندئية أول من أرسلت مجموعة من الأخصائيين الفنيين إلى فتصلياتها مثل (الطبيب والحلاق والحذاء والخياط).

⁽١) – الصَّاغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق، ص ٦٣٤.

 ⁽٣) - المذاب البروتستانتي: مؤسسه راهب كاثوليكي المذهب ، ألماني الجنسية بدعى مارتن لوئر (١٤٨٣ - ١٥٤٦ م) ، احتج لوثر على النظام الكنسي والرهبنة ، فحرمه البابا ولفظة بروتستنت مشتقة من نفظة بروتستو أي إقامة الحجة ، وهذا العذهب سائد الأن في المانيا والدنمارك والمعويد وهولندا وإنكلترا وأمريكا الشمالية.

 ⁽٣) - سوو مايان: المرجع السابق. ص ٤٠٤ - ٤٠٥.

⁽٤) مو مايان: المرجع نفسه، ص ٥٠٤٠.

أما القنطنية الغرنسية فلم تحصل على طبيب إلا في مطلع القرن الثامن عشر، حيث كان 7 - 7 أطباء فرنسيون يعملون تحت حماية القنصل الغرنسي في حلب ، ويعرف أحدهم بالطبيب الخاص للفرنسيين أو الجالية $\binom{11}{2}$.

أما القدمانية الإنكليزية فقد كان نشركة الليفانت طبيب واحد في حلب وهو الطبيب أنكستدر راسل ، حيث كانت حياة البريطانيين الذين يغادرون الوطن من قناصل وموظفين كبار وتجار إلى بلاد ، تبعد آلاف الفراسخ عن إنكلترا غالية على الدولة ، بسبب المعاملة التي بلقاها بعض هؤلاء في الشرق من تعتبريات وأيضاً من حطر الأمراض السارية التي راح ضحيتها آلاف السكان المحليين من كل الملل وبينهم الأجانب ، لذلك أجبرت هذه الأحوال الشركة التجارية الشرقية الليفانت ووزارة الخارجية البريطانية ، على تعيين أطباء حاذقين لسفا رتهم وقنصلياتهم في الشركة ، لمعالجة مواطنيهم جراء الحوادث والأمراض العامة والمعدية.

ولم يكل أطباء القنصليتين البريطانية والفرنسية في حلب يقدمون المعالجة الضمرورية المسواطنيهم المرضى فحسب ، بل كان هؤلاء الأطباء الأخصائيون المهرة يدعون إلى بيسوت الأغنياء المسلمين والمسيحيين واليهود ، وكان الطبيب الكسندر راسل (Alexander Russell) طبيب القنصلية البريطانية في حلب قد وضع علمه وخبرته الطبية في خدمة القنصلية المذكورة وسكان حلب في القسرن الشامن عشسر الميلادي، والطبيب راسل لم يكن طبيباً فحسب ، بل كان عالماً اجتماعياً أيضاً وكاتباً يسنون الأشياء والأنسخاص والعسادات بلغسة سنهلة ، فسألف كتاباً مسن جزأين هنو تساريخ حلب الطبيعسي والأنسخاص والعسادات بلغسة سنهلة ، فسألف كتاباً من جزأين هنو تساريخ حلب الطبيعسي أدامه (*).

أما الحرس أو الشاويشية: فالامتيازات التي منحت القناصل الأوروبيين أعطتهم الحق في اختيار انكشارية لحراستهم ، فأصبح هناك عدد منهم يقومون بهذه المهمة ، وكان القناصل لا يخرجون أبدأ إلا وهم بصحبة أقواد من الحرس ، ولقد أبدى هؤلاء الانكشارية إخلاصاً كبيراً في عملهم حتى أن كينول أحد قناصل الإتكليز في حلب وجدهم أخلص الزملاء في العالم (٢) والقنصل الفرنسي دارفيو رأى فيهم أفراداً ممتازين في عملهم وخمتهم. فكان المقتصلية الإنكليزية حارسان إنكشاريان يتفاضيان مرتبيهما عبن الشركة التجارية الشرقية اللهفانت. وعندما كان القنصل الإنكليزي يخرج من القنصلية كان هذان الانكشاريان يسيران أمامه، ويقومان بضرب العصا الطويلة على الأرض ، كي يعلم الناس بقدوم القنصل وإفساح المجال لمروره، ويرتبيان الزي المعتاد، وكان عددهم يزيد في بعض المناسبات الخاصة والجميع يعتمر قبعات خاصة من الذاراء).

 ⁽۱) سور مایان: المرجع السابق، ص ٤٠١.

⁽٢) - سورمايان: العرجع نضه ، ص ٢٠٨ – ٤٠٩.

^{(*)-} Wood: p. ፕፕላ.

 ⁽٤) سور مايان: المرجع السابق ، ص ٤٠٤.

وأخيراً وفي آخر السلم الإداري للقنصليات يأتي الخدم: كان للقنصليات الأوروبية في ولاية طب، خدم للمحافظة على نظام الترف والاحتفالات التي كان القاصل حريصين على إظهار فخامتها أمام الأتراك، ويبنون عليها هيبتهم الكن الخدم الإنكليز لم يكن مرضياً عنهم ، لأنهم اعتادوا الكسل والتهاون، وكان ارتفاع درجة حرارة البلاد والخمر يسيئان إليهم ، مما أدى لإعادة أكثر هم إلى إنكلترا(1). وقد استخدم القناصل أهل البلاد وخاصة الأرمن والروم منهم ، الذين يرحبون بهذا العمل للأجور الجيدة التي كانوا يتقاضونها(1). ولم يغب عن أذهان السلمة الفرنسيين عند توقيعهم معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م مع السلطنة الحصول على امتيازات للخدم الذين يقدمون خدماتهم السفير الفرنسي وللقناصل في الولايات، فساعدوهم على إعقائهم مسن امتيازات للخدم الذين يقدمون خدماتهم المفروضة عليهم (٢).

وفي نهاية الحديث عن الأوضاع الإدارية المجاليات الأوروبية في ولاية حلب (ابندقية الفرنسية والإنكليزية الهواندية) خلال القرن الثامن عشر الميلادي ، لوحظ أن أفراد تلك الجاليات الم يكونوا عبارة عن مغامرين تركوا أوطانهم وأهلهم في بلادهم الأم بحثاً عن حب المغامرة والاستطلاع والاستكشاف على المعامرة والاستطلاع والاستكشاف على المعامرة والاستطلاع والاستكشاف على المعامرة عن مجرد أفراد يهيمون على وجوههم ، ولا يعرفون ماذا يريدون جاءت بهم الأقدار إلى بلاد الشرق ، وأنما على العكس من ذلك ، فلقد كان هؤلاء أشبه بجمهوريات صعفيرة لها إدارتها الكاملة وموظفوها الخاصون. بحيث تشتمل على جهاز إداري كامل من السفير الذي هو صلة وصل بين رعايا دولته في المنطقة العثمانية والباب العالى من جهة ثانية. وبعد السفير في المنطقة العثمانية والباب العالى من جهة ، وبين رجال دولته والباب العالى من جهة ثانية. ثم نواب يأتي على رأس كل جائية فنصل يرأس الجائوة ، ويمير أمورها، ويدافع عنها أمام الملطات العثمانية. ثم نواب القناص والخارنون الذين يشرفون على الأمور المائية. ثم السكرتير أو الممتشار ثم المترجمون والأطباء والحرس والخدم، فهو جهاز إداري كامل لا ينقصه حتى الخدم، حيث كانت الجائيات مرتبطة ارتباطاً وثيقا جداً بأوطانها على الرغم من المساقات البعيدة التي تفصلهم عنها. فهذه الجائيات كانت بمثابة امتداد بفسري كافة النواحي الميامية والتجارية والاستراتيجية والدينية، لتعمل على إضعافها ونهب ثرواتها ، ومسن شم كافة النواحي المناطق العربية من السلطنة العثمانية.

⁽¹⁾⁻ Wood: p. 110

 ⁽٢) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٦٣٨.

 ⁽٣) - العمادة / ١٧٤٠م /: المرجع السابق ، البند / ٤٧ /.

الفم ـــل الثـــاني

النشاط الاقتصادي للجاليات الأوروبية في ولاية حلب

الأوضاع العامة للتجارة.

تجارة الجاليات الأوروبية في ولاية حلب خلال القرن الثامن عشر.

التبادل التجاري (الصادرات والواردات).

النقود.

الجاليات الأوروبية والوسطاء المحليون.

الصعوبات التي واجهت تجارة الجاليات الأوروبية.

طرق المواصلات التجارية ووسائل النقل والموانئ البحرية التي اعتمدت عليها ولاية حلب.

كانت منطقة المشرق العربي خاصة ، والوطن العربي بشكل عام ، يماثلان موقعاً جغرافياً واستراتيجياً مهماً بين أقاليم ويلدان الشرق من جهة ، وأقاليم وبلدان أوروبا في الغرب من جهة أخرى. الأمر الذي ساعدها على التحكم في التجارة العالمية ، وجعلها محط أنظار التجار للعمل والاستفادة مان خيراتها. وفي القرنين السادس عشر والسابع عشر توافدت الجاليات من أوروبا إلى بلاد الشام بشكل مكشف، لما وجدته من عرامل جذب، وكان العمل بالتجارة محوراً لنشاطها وحياتها. وفيما يلي سوف يتم التعرف على:

الأوطباع العامة للتجارة:

من أهم العوامل التي دفعت أوروبا للكشوف الجغرافية ، العوامل الاقتصادية والتي تتلخص في محاولة أوروبا التخلص من الرسوم الجمركية الفادحة التي تفرضها السلطات المعلوكية الحاكمة في مصر وبلاد الشام على السلع الشرقية عند مرورها عبر أراضيها.

وكذلك الرغبة في ضرب احتكار تجار البندقية الذين كانوا يقومون بنقل السلع الشرقية من مواتئ مصر ويلاد الشام إلى أوروبا ، وقد أدى هذا الاحتكار إلى تحقيق أرباح خيالية للعاملين في التجارة منه شهدن البضائع من موانئ تصديرها في أسبا وتوزيعها وبيعها في أوروبا (١).

حيث حتاجت أوروبا وبلاد الغرب بشكل عام إلى موارد بلاد الشرق الأقصى ، وموادها الأولية ، مــن النوابل ، و المواد اللازمة للعلاج الطبي ، واللاكئ والحرير ، والمواد الخام والمصنوعات التي كانــت من منتجات الشرق والشرق الأقصى.

وكانت نتك السلع تنقل إلى أوروبا من خلال طريقين: طريق الحرير وطريق التوايل. وقد سيطر العرب على تلك النجارة العالمية سواء بشرائها أو نقلها ومن ثم إعادة بيعها إلى أوروبا ، فجنوا من جسراء ذلمك أرباحاً طائلة ، فنشأت أسواق عدة في الوطن العربي وخارجه ، وأصبحت بحاجة إلى بيع منتجانها ، وجرها ذلك إلى الحدث عن المراكز البحرية وعن المخازن والقواعد والامتيازات ، ودخلت أوروبا بذلك عصسر الاستغمال الرأسمالي الذي كان أساساً لدخولها عصر الاستغمار (١).

وعلى الرغم من كون مصر والبلاد العربية الأخرى قد أصيبت بضربة شديدة ، تتبجة لتحول التجارة الهندية الرئيسة إلى طريق رأس الرجاء الصالح ، إلا أن موقعها الجغرافي كان ولا يزال يضفي عليها مزايا طبيعية ضخمة بصفتها مخازن للتجارة بين أوربا وأسيا وأفريقيا ، وكانت أهم نقاط تلاقي الطرق التجارية هي القاهرة وحلب وبغداد ، وكانت حلب بوابة للطريق التجاري إلى بغداد، وهو الطريق الرئيسي للعلاقات

⁽١) – الصعوف ، عبد القافي وآخرون: ثاريخ أوروبا في العصر الحديث ، مطبعة الدلودي ، يمشق ، ١٩٩٨ م ، ص ٦١.

⁽٢) - يحيى ، جلال: العلم العربي الحديث ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٦ م ، ص ١٣ - ٢٧.

القائمة بين فأرس والخليج العربي ، لكن هذه العلاقات ما كانت التحرز سوى أهمية قليلـــة لــولا النهايـــات الخارجية السلطة: أوروبا وقارس والهند (١).

أما بالنعبة إلى حلب كانت على اختلاف الأزمنة الناريخية المتعاقبة عليها ، ومهما كانت السلطة المهيمنة عليها مدينة مبادلات تجارية ، وهذا يفسر سبب ازدهارها الاقتصادي ، وكانت وظيفتها الأساسية القيام بدور مركزي كبير للمبادلات التجارية ، لوقوعها في مفترق الطرق الذي تربط بين الأناضول وما بين النهرين وإيران ومصر. لهذا شكلت حلب المركز الأول في التجارة الدولية العابرة ، لأراضى المسلطنة العثمانية ، إذ قصدتها قوافل ديار بكر والموصل ويغداد والبصرة ، فحملت الأولى والثانية حرير بلاد فارس الشمالية وغيرها ، فضلاً عن الأصبغة الحيوانية والنبائية ، وجاءت قوافل بغداد والبصرة بمنتجات السيمن والهند والشرق الأقصى: مثل القهوة والشاي والتوابل وأنواع الأدوية والأصبغة ، وكانت هذه المواد تباع والهند والشر الإفراج في حلب الذين بدورهم شحنوها إلى الإسكندرونة أو الملائقية أو طرابلس براً. ومن ثم بحسراً إلى بلدان أو وبا الغربية. وكان يتم البيع غائباً عن طريق مقايضة هذه البضائع بأقمشة صوفية أوروبية مع دفع الفروق بالنقد الفضى الأوروبي ثم يعاد تصدير هذه الصوفيات إلى المناطق الفارسية (٢).

وكانت تصلها مرتين أو ثلاث في العام قوافل عظيمة مؤلفة من ألفين أو ثلاثة آلاف جمل أتية من الصين و الهند وبلاد فارس وبلاد مابين النهرين ، لتوزع بعد ذلك في آسيا الصنغرى وأرمينية ومصر ودمشق، وكان في أسواق حلب فيض غزير من بضائع الهند ، حتى سميت حلب بالهند الصغرى (٢).

وحتى أمد قريب ، ساد اعتقاد بأن الاكتشافات الجغرافية الكبرى كبدت التجارة الشرقية خسارة لا تعوض، ووضعت النهاية لازدهار مدن المشرق العربي كمركز لتجارة العبور ، غير أن أبحداث المستوات الأخيرة أظهرت أن الحقيقة التاريخية لم تكن كذلك . فأزمة تجارة التوايل لم تنر قرنها إلا في القرن السابع عشر ، بحيث بدأت التوابل في القرن الثامن عشر نصل إلى المشرق كإعادة تصدير لها بشكل أساسي إلى قروبا مع ذلك. وشكل الحرير الخام المستورد من بلاد فارس ومن وراء القنقاس جزءاً مهماً مدن تجدارة العبور في الولايات السورية في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديدين ، وبعد تضاؤل النشاط التجاري الذي شهده القرن التاسع عشر ، لوحظ اهتمام متزايد المغرب بأسواق المشرق. وتغيرت بنتيجته نسبة

⁽۱) - جب الهاملترن ، وهارولد بوون: العجمع الإسلامي والغرب ، ت: أحمد عبد الرحيم مصطفى ، ج ۲ ، دلر العمارف بمصر ، ص ۱۹۶

⁽٢) → حميدة ، عبد الرحمن ، محافظة حاب ، المرجع السابق ، ص ٢٥٧ – ٢٥٨.

⁽٣) - بولحة ، أدولف: حلب وعلاقاتها مع أوروبا ، جمعية عاديات حلب ، ١٩٧٦ م ، ص ١٦٥.

حصة النجارة المشرقية في التجارة العالمية ، وازدانت تجارة فرنسا في القرن النامن عشر بنسبة أربعية أضعاف (١).

وكانت وانئ البحر المتوسط المتصلة مع حلب بشكل نشيط هي إسكندرونة والاذقية وطراباس الشام، حيث كانت طراباس تضم عدداً من القنصليات الأوروبية ، وهي على انصال دائم مع مثياتها في حلب التي كانت طريق تجارة الشرق إلى الغرب وبالعكس ، قبل اكتشاف رأس الرجاء الصالح وحتى افتتاح قنساة السويس ١٨٦ هـ / ١٨٦٩ م ، فلا تضاهيها بلدة شرقية في سعة متاجرها وتعتبرد خاناتها، حيث كانت واسطة النبادل لصادرات الهند وأواسط آميا وأرمينية وفارس مع أوروبا والمقابضة عليها مع تجار جنوة والبندقية وفرنسا وهولندا ، حيث كانت حلب تزخر بجميع الصناعات المشرقية ، وإن البنادقية منه عهد الممانيك أقاموا قناصل لهم في حلب وجاء إليها الفرنسيون والإنكليز فكثر عدد الجانبات الأجنبية، وكان في حلب عام ١٩ ما ١١ هـ / ١٧٧٥ م ثمانون وكالة لبيوت تجارية أوروبية (٢).

وهكذا المت عنقات تجارية واسعة مع الأوروبيين في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلانيسين من خلال تشجيع السلطنة للدول الأوروبية بمنح الامتيازات لهم ، فحدث نشاط تجساري اقتصدادي كبيدر، فالأرض العثمانية وبلاد الشام بخاصة كانت معبراً لضطرارياً يقصر المسافة بين الغرب والشرق ، فبضائع أرمينية وفارس والقوقاز والهند تأتي للموانئ العثمانية عن طريق البحر المتوسط بكميات وافية ببحبث يكون النبادل بينها وبين المنتجات الغربية رائجة ورابحة.

وكانت هذه التجارة بالنسبة للعثمانيين مصدر ربح ، لا يمكن إهماله ولا الاستغناء عنه ، فرسوم الجمرك مورد مال بزود الخزينة بقسط كبير من رصيدها واحتياجاتها ، كما أن السياسة الحربية التي كان يتبعها السلاطين كانت تجبرهم على البحث عن صداقة القوى الأوروبية ، أو حيادها.

وكذلك كانت أوروبا تشعر بالحاجة إلى صداقة السلطنة العثمانية ، وكسب ودها ، حيث شعرت أوروبا بمكاسبها من السلطنة ، وبخاصة بعد أن لمست أن البلاد التي تتاجر فيها هي سموق اسمتهلاكية لمنتجانهما واسعة وسهلة ، وليس باستطاعتها بهذه الطاقات القائمة أن نتحول إلى بلاد مصدرة لمواد مصنعة ، بل سنبقى بلاداً منتجة فقط للمواد الخام التي تحتاجها صناعات أوروبة الحديثة.

وكذلك وجود فئة من الوسطاء لعبت دوراً كبيراً في العلاقة بين الطرفين (الأوروبي – العثماني) وكان من مصلحة هذه الفئة أن تستقر التجارة الأوروبية على الأرض العثمانية ، وتبقى لبدوم لهم عملهم وتسستمر

⁽۱) – تسكايل ، ايرينا سمبلوا: البنى الاقتصادية والاجتماعية في المشرق العربي على مشارف العصر الحديث ، ت: يومــف عطـــا الله ، الفارابي بيروت ١٩٨٩ م ، ط ١ ، ص ١٩١.

⁽٢) – لمحة إن اقتصانيات حلب: غرفة تجارة حلب ، مطبعة روطوس ، حلب ، ١٩٥٠ م ، ص ٥ – ٦.

رشاواهم والمثلك سيطر الغربيون وبعض الفئاث من الرعايا العثمانيين على التجارة الخارجية ، وتسبيرها الصالحهم دون عيرهم. ومن البديهي أن يؤثر هذا في مجرى التجارة الداخلية في نطاق السلطنة العثمانية (١).

من أبرز العوامل المساعدة على ازدهار ونشاط تجارة الجائيات الأوروبية في بلاد الشام عامة ، وحلب خاصة هي الحماية والرعاية اللتان كانتا تلقتهما من القناصل والمقراء ، الذين وضعتهم لها دولها في المناطق التي تقيم فيها ليرعوا شؤونها ويقضوا بين أفرادها ، ويدافعوا عنها ، ويضلف إلى ذلك أماكن السكن النتي هيأتها الدولة العثمانية للأوروبيين وهي الخانات ، وكانت تضم بيوتاً لسكناهم ، ومخازن لبضائعهم ، وتجمعهم على اختلاف جنسياتهم الأرروبية ، هذا إلى جانب أن الدولة العثمانية قد فتحت أسواقها لجميع أتواع النقد ، مما سهل لهم سبل المبادلات التجارية (١).

وأطلقت الدولة العثمانية على المسيحي التاجر الأجنبي الوافد إلى أراضيها ، الاسم الشرعي (مستأمن) أي أنه أقام على الأرض العثمانية للأمان الممنوح له ، والسبب في منحها الامتيازات أن المستأمن الأجنبي لا مو مسلم ليندمج مع المعاملة الإسلامية لرعايا السلطان ، ولا هو رعية نمية، بل هو حالة خاصة بجب أن يوضع له نظام خاص بالاتفاق مع دولته (٢). غير أن حلب لم يكن لها مجرد وظيفة قيادية على صعيد التجارة الداخلية الدولة العثمانية ، وعلى صعيد التبادل التجاري بين هذه وأوريا فقط ، بل شكلت أبضاً من القرن السادس عشر وحتى القرن الثامن عشر المبلادي مركزاً تجارياً مهما على صعيدالتجارة (١).

اب - تجارة الجاليات الأوروبية في ولاية حلب خلال القرن الثامن عشر:

استمرت الجاليات الأوروبية في ممارسة نشاطها النجاري ، باستيراد المنتجات من بلادها الأصلية وتصدير م تحتاجه بلادهم من المشرق العربي ، وفيما يلي سيتم التعرف على طبيعة ثلك التجارة:

تجارة البندقية: تفوقت جمهورية البندقية في تجارة المشرق بسبب تحكمها بالملاحة في البحر الأبسيض المتوسط. وتبعاً لذلك تم الانتقال الفطي للبضائع من يد الناجر الأوروبي إلى يد الناجر الشرقي ، أول ما تسم على أراضي الشرق الأدنى وفروع الشركات الأوروبية في أزمير وحلب والأسكندرية (م).

كانت البندقية من القرن الحادي عشر إلى القرن السادس عشر الميلاديين أعظم دول البحر المتوسط تجارياً ، وغدت مليكة بحر الأدرياتيك وسيدة بحار الشرق ، قبلغت طيلة تلك الحقبة أقصى درجات الخدى

⁽١) – الصنبُأغ: الجاليات الأوروبية ، ج ١ ، المرجع السابق ، ص ٣٤٩.

⁽٢) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، ج ١ ، المرجع نفسه ، ص ٥٥٠.

⁽٣) - طريعن ، أحمد: العرجع السابق ، ص ١٣.

⁽٤) – غاويه وفيرت: المرجع السابق ، ص ٢٠١.

 ⁽a) - غاربه وفيرت: المرجع نفسه ، ص ٣٣ – ٣٤.

والرخاء. ولقم تضافرت أسباب عدة في تكوين تلك العظمة الفريدة ، غير أن سبباً من هذه الأسباب يسترعي في البداية نظر المؤرخ ألا وهو نمو الحياة الاقتصادية نمواً عظيماً وازدهار تجارة البندقية (١).

ونظراً الحمية حلب كان البنادقة أول من أقام فيها، فقي عام ١٠١٤ هـ / ١١٠٥ م كان يقطن حلب ما لا يتل عن / ١٤ / عائلة من البندقية ، بالإضافة إلى عائلة القنصل، وكانوا يستخدمون خمس أو ست سسفن سنوياً. وكان حجم تجارتهم يتراوح بين مليون ومليون ونصف من الذهب سنوياً ،حيث ترسل من البندقية في خمسة أو سنة آلاف قطعة من قماش الصوف ، ونفس الكمية تقريباً من الحرير والبروكار، وكمية كبيرة من القرمز (صباغ أحمر فاتح) وما تبقى من أدوات المائدة الفضية أو الذهبية.وكان العائد يتمثل في الحريس والتبلة (صباغ أزرق) والبهارات والفحتق الحلبي (٢).

وكانت البندقية تأتي إلى حلب ببضائع بقيمة / ٣٥٠٠٠٠ / دوقة ذهبية، وإذا اعتبرنا الدوقات البندقية (٦) /٤٨٠٠ فرنك، وكانت البندقية تصدر من حلب بضلاع تقابل قيمة الواردات التي تتخل حلب.

ولذلك ظلت منتجات البندقية الرائجة تقليدياً في تجارتها مع حلب هي: السورق والنسسيج الفساخر ، والعقاقير الطبية والعرايا واللؤلؤ الزجاجي المسمى كورنيولة ، والقناديل والإبر والدبابيس ومنتجات معدنيسة أخرى ، كان البندقية تشتريها من ألمانيا وتقايض بها المشرق لتحصل مقابلها على القهوة والنبغ ، والتوابل والحشيش ، والأقمشة الصوفية والقطنية ،وكان القطن السوري هو التجارة الرائجة في حوض المتوسط (1).

وكانت البندقية تشكل المحطة المهمة من محطات دورة دولية البضائع ، وطريق التوايل الأتية من مراقئ الهنم البعيدة ، وكانت تحمل الفاقل وزهر القرنقل والمنسوجات الفاخرة في بطن السفينة ، وعلى ظهور الجمال عبر رحلة بين البحار والصحارى ، حيث كانت حمولات من الأرز والخزف الصديني تدرد من البنغال ، والفلقل الأسود وجوز الطيب من باتافيا ، (الاسم القديم لاندونيسيا) ، والقرنقل من سيلان والقرفة من كوشين ، والألوي وخشب الصندل المعطر من ما هي « واللؤلؤ من البحرين. لقد كانت سدقن التجدار العرب والورس والهند تصعد الخليج العربي حتى تعمل إلى ميناء البصرة ، وكان يصل عدد قوافل الجمدال في القرن السابع عشر حتى عشرة آلاف دابة محملة بالبضائع « ويتوقف في بغداد قطار طويل مدن السدم

⁽١) - ديل: المرجع السابق ، ص ٢٧.

⁽۲) – راسل ، ألكسندر وباتريك: تاريخ حلب الطبيعي ، ت:خالد الجبيلي ، شعاع للنشر والعقوم ، حلب ، ط ۱ ، ۱۹۹۹ م ، ص ۲۵۱ – ۲۱۱

⁽٣) - الدوقات البندقي: نقد ذهبي عيار تقيل يقرب من أربعة وعشرين قيراطأً ، وهو ينسب إلى جمهورية البندقية الذي يدأت في ضـــربه عام ١٢٥ م.

⁽٤) – كوسلانتيني ، فيرا: المرجع السابق ، ص ٢٥٨ – ٢٥٩.

المتأرجحة الطنهادية لتصل في نهاية المطاف إلى سوريا. وكانت حلب وقتها ، إحدى أكبر وأهم محطات التبادل النجاري في حوض المتوسط بأسره (١).

وحفاظاً على العلاقات الودية والتجارية بين العلطنة العثمانية وجمهورية البندقية ، صدر فرمان سلطاني من الباب العالي موجه إلى المسؤولين في ولاية حلب ، من أجل استيفاء الرسوم الجمركية عن البعدائم التي ترد إلى موافئ السلطنة العثمانية من تجار جمهورية البندقية ، ويطالب الفرمان بالعمل على التعهد والالتزام الممنوحين لمعتمد الجمهورية بالآستانة، فلا يجوز مخالفته، ويطالب أمناء الجمارك في حلب وإسكندرونة وفي أطرافها من الأمناء والعمال بخصوص السقن الخارجة للإثجار ببضائعهم ، واستيقاء الرسوم عن بضائعهم المنزلة فقط ، وعدم استيقاء الرسوم عن البضائع غير المباعة، وذلك لأجل الاستمرار بالصداقة القديمة مع نجار البندقية (٢).

وهكذا ازدهرت تجارة البندقية في بلاد المشرق التي فتحت أبوابها لتجارها ، واستمرت لفترة طويلة من الزمن ، وتعرضت لصعوبات جمة ، وخصوصاً من خلال العلاقات المتوترة غالباً بين البندقية والسلطنة العثمانية ، والتي ألقت بظلالها على مسيرة العمل التجاري لتجارة البندقية. ولذلك الخفض عددهم وبالتالي نشاطهم التعاري حتى شاءت الأقدار أن تضع نقطة النهاية لجمهورية البندقية ، كدولة مستقلة في أواخر القرن الثامل عشر، لتصبح جزءاً من الوحدة الإيطالية ، محتفظة من خلال تجارها ومعاملاتهم التجاريسة بذكريات طيبة عن المشرق عامة وولاية حلب خاصة ، كونها كانت المحطة الرئيسة لتصدير بضائعها إلى بلادها الأصلية.

تجار فرنسا: أصبحت سوريا في مطلع القرن السادس عشر عدة ولايات ضمن السلطنة العثمانية ، ولم تشكل وحدة إدارية ضمن ولاية عثمانية واحدة ، وتأثرت بالاتجاهات الاقتصادية التي بدأت توجهها الدولسة العثمانية مع الدول الأوروبية بشكل عام ومع فرنسا بشكل خاص ، إذ أخنت هذه الدول وعلى رأسها فرنسا تتجه بأنظرها نحو الدولة العثمانية ، فهيمن التجار الأوروبيون داخل السلطنة العثمانية هيمنة كاملة علني عمليات البادل ، وكان تفرنسا دور بارز في هذا المضمار، وشكلت سورية أحد المحاور في هذا المجال (").

والبداية الحقيقية للعلاقات النجارية بين فرنسا والشرق بعد توقيع انفاقية ٩٤٢ هــــ / ١٥٣٥ م بـــين فرانسوا الأول وسليمان القانوني، وأقامت جاليات في إستانبول عام ٩٥٧ هـــ / ١٥٥٠ م ، وأسست قنصلية

⁽١) - كومكانتيني ، فيرا: المرجع السابق ، ص ٢٥٠ - ٢٥١.

⁽۱) - المفراطن رقم / ۱۹۳ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۲ هـ) ، من السجل / ۱۲ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ۱۶۵ – ۱۲۰ ، دار الوئاف التاريخية بنمشق.

⁽٣) - رجائي: المرجع السابق ، ص ٣٤.

فرنسية في حالب ٩٦٨ هـ / ١٥٦٠ م في خان الحبال ، وكانت سابقاً في خان الجمرك ، حيث نقلها القنصل الفرنسي دارفيو عام ١٠٩٢ هـ / ١٦٨١ م ، وكان فيه آنذاك / ٨٠ / تاجراً فرنسياً(١).

وقدر الغنصل دارفيو في عام ١٠٩٤ هـ / ١٦٨٣ م قيمة ما استوردته فرنسا من البضائع الحلبية بمليون ليرة، في حين وصلت تجارة الإنكليز إلى سنة ملايين ، وفيما بعد تقلص المعجم الإجمالي للتجارة الفرنسية إلى أربعمائة ألف ليرة فقط عام ١١١٢ هـ / ١٧٠٠ م ، وجاء هذا الاتخفاض في النشاط التجاري الفرنسي في حلب نتيجة واضحة تشروط عدة ، كان أهمها:

الوجوم المنزايد للحرير الإيراني في إستانبول.

إعادة التشار النجار الفرنسيين سحياً للاستثمار في السوق اللبنانية.

عدم قدرة الأجواخ الفرنسية على منافسة الإنتاج الإنكليزي لدى المستهلكين الحلبيين(٢).

وفيما بعد نهضت التجارة الفرنسية من كبوتها، وعادت إلى النهوض مسن جديد. وتعكن سنفيرها المخضرم المركيز دي فيلنوف الذي أوفد من قبل الملك الفرنسي لويس الخامس عشر من الحصول على المثيارات كبيرة في معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م ، حيث منحت الحرية للتجار الفرنسيين الذين يتاجرون بأموالهم وأمتعتهم على مراكبهم ، في موانئ مدن السلطنة ،ويتجولون ذهاباً وإياباً يكامل الثقة والأمان ، ولا يجوز لأحد اعتراضهم أو إزعاجهم (٢)، ونصت المعاهدة في أحد بنودها على حرية تجار فرنسا في شراء البضائع ، ولا يجوز لأحد إجبارهم على شراء ما لا يرغبون به (١).

وفي النصف الثاني من القرن الثامن عشر بلغت تجارة النسيج الكتاني في حلب ذروتها ، حيث بلغيت مليون ليرة ما عدا فترة الحروب ، وقد مثلت تلك النسبة بين عيامي ١١٨٠ – ١١٨٦ هـــ / ١٧٦٦ – ١٢٧٢ م. ١١٨٨ %) من مجموع البلدان المصدرة للنسيج. ومن هنا بلاحظ بأنه كان للمشيرق دور مهيم وكبير في إنتاج وتطوير صناعة القطن في أوروبا ، فلقد كانت حلب بالنسبة إلى مرسيلية الهنيد القريبية أو الجارة للمترسط (٥).

وبذلك تكون مكانة حلب بصفتها مركزاً لإنتاج الأقمشة تنعكس في نشاط التجارة الخارجية للمدينة (حلب) : ولأخذ صورة عن هذا النشاط يكفي ذكر أرقام تجارة حلب مع مرسايا المعروفة بشكل جيد والمشهورة بأهميتها ، فخلال القرن الثامن عشر، كانت صادرات حلب من الأقمشة ، لاسيما القطنية منها،

⁽١) - حجار: قنصلية دار بوخة ، المرجع السابق ، ص ١٨٩.

⁽٢) - ماسترز: العرجع اسابق ، ص ١١١.

 ⁽٣) - المعادة / ١٧٤٠م /: المرجع السابق ، البند / ١٩ /.

⁽٤) - المعادة / - ١٧٤ م /: المرجع نفسه ، البند / ٢١ /...

^{(°) -} Kaksumi Fukasawa: toilerie of commerce ed levant. ed CNE ۱۹۸۲ p ۲۱ – ۲۸ حصلت على هذا المرجم من طالب تكتور ادفرشني التقيت به في القنصلية الهولندية في حلب.

نحو مرسينيا ، تتزايد بصورة مطردة فوصلت إلى: (٥٠٠٠) ليرة في عام ١١١٢ – ١١١١ هـ / ١٧٠٠ م و المحدد م ، وإلى (١٢٠٠٠) ليرة عام ١١٦٥ – ١١٦٨ هـ / ١٧٠٠ م و المحدد م ، وإلى (١٢٠٠٠) ليرة عام ١١٦٥ م وكانت تمثل حينت (١٢٠٠ م من المحدد المحدد المحدد م وكانت تمثل حينت (٢٠٠٠ م من صادرات النسيج في المشرق كله. وبذلك تكون حلب قد قلبت صورة النبادل بين أوروبا والشرق الأدنى ، وفرضت نفسها في القرن الثامن عشر بصفتها مصدراً للمنتجات المصنعة ، هذه هي التجارة التي تفسر تضخم صادرات حلب نحو مرسيليا التي تضاعفت ست مرات من المصنعة ، هذه هي التجارة التي تفسر تضخم صادرات حلب نحو مرسيليا التي تضاعفت المداد المحدد (١٧٠٠ م ١٧٠٠) المنافة إلى القيمة الكبرى المحدولات التي تنطلق من الإسكندرونة المرفأ المتقدم لحلب (٢٧٥٠٠) ليرة دتى مصر . هذه الفعالية الداخلات يجب أن تؤخذ بالحسيان لتقدير نمو حلب في القرن الثامن عشر (١٠).

وقد تعاردت الأسباب الكامنة وراء النجاح الفرنسي النمبي ، إذ أنتجت المصانع الفرنسية قماشاً صوفياً أقل وزناً ، وأرخص ثمناً ، وأكثر جودة وانقاناً إلى مما أشتمل عليه من ألوان زاهية ، فما كان من سكان حلب إلا أن فضلوه على غيره، وأقدموا على شرائه ، ومن ناحية ثانية استطاع الفرنسيون استعمال المنتجات التي كانت ولا تزال متوفرة في أسواق حلب وخصوصاً القطن والحرير السوري منها ، وهما منتجان كانسا في طور النمو والازدهار مما ساعد على تغذية صناعاتهم النسيجية (١٠). وتحولت فرنسا بسرعة إلى أهم مشتر الحرير السوري ، وأثبتت غرفة تجارة مرسيليا ، التي أعاد كوليرت تنظيمها من جديد ، جدارتها علمي الأخص بعد إصلاح ثان في عام ١١١٤ هـ / ١٧٥١ م كأداة فعالة في هذه العلاقات التجارية الجديدة. وفي تبادلها التجاري مقابل الحرير والخيوط القطنية السورية ، قامت فرنسا بتوريد الأقمشة والأصد بغة والسكر والقهرة ، وبعض المواد المعنية والأثاث المنزلي بالإضافة إلى الحديد والرصاص والقصدير (١٠).

ولهذا السبب نمتحت حلب يعلاقاتها النجارية مع فرنسا ، بأفضل ميزان تجاري ، فقي عام ١٢٠٤ هـ ١٧٨٩ . بلغت قيمة الصادرات ثلاثة ملايين ليرة ، من أصل القيمة الإجمالية للتبادل التجاري الذي قسدر بخمسة ملايين ليرة ، وقيمة الواردات مليونان فقط. مما يجعل نسبة الصادرات إلى الواردات (١,٥) بعد أن كانت (١,١) عام (١١٤٨ هـ / ١٧٣٥م). أما بالنسبة لميزان التبادل مع بقية الأسواق الأوروبية الدي تتفوق فيه الصادرات على الواردات ، فهو يبين أن قيمة الصادرات أعلى من قيمة الواردات بنسبة الثان فيما يتعلق بالتبادل التجاري الإجمالي مع أوروبا. حيث نمثل قيمة للمنسوجات (٤٨ %) من القيمــة الإجماليــة

⁽۱)- ريمرل ، فندره: فلمدينة العربية حلب في العصور فلعشماني، ت: ملكة أبيض، منشورات وزارة فلتقافة، دمشق، ۲۰۰۷ م، ص ۳۰۸.

⁽٦) ~ بروبي: المرجع السابق، ص ١٥١ – ١٥٢.

⁽٣) - غاومه وقبرت: المرجع السابق، ص ٦٢٧.

للصادرات نحو مرسيليا ، وقد زادت هذه القيمة عشرين مرة منذ أوائل القرن ،وإذا ما أضفنا إليها الخيــوط النسيجية ، تزداد قيمة القطن المصنع إلى (٥٦ %) من القيمة الإجمالية(١).

وفيما يتعلق بالرسوم الجمركية على البضائع الفرنسية ، فقد حددت السلطنة في معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م أن يدفع التجار الفرنسيون دائماً رسماً جمركياً قيمته خمسة بالمائة عن البضائع التي يحسدرونها إلى السلطنة أو يستوردونها منها ، وبما أنهم التمسوا من الباب العالي ، تخفيض هذا الرسم إلى ثلاثة بالمائة مراعاة لمودمهم القديمة مع الباب العالي ، وأن يندرج ذلك مع الامتيازات الحديثة لذلك استجاب الباب العالي التماسهم وأمل أن لا يؤخذ منهم أكثر من ثلاثة بالمائة (١).

ويذكر بيير رينوفان تعهد السلطنة العثمانية منذ عام ١١٨٤ هـ / ١٧٧٤ م على أن لا نتقاضي علمي السلع الفرنسية أكثر من (٥ %) كرسم جمركي محدد^(٣).

وعندما حاول التجار التهرب من دفع الرسوم الجمركية ، كانت العقوبات وسيلة لسردع المخالفين ، ونسوق مثالاً على ذلك ما حصل عام ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م هذا ما جرى عندما فرضت السلطنة رسوماً مضاعفة على البضائع التجارية ، التي نقلت عن طريق البر بين حلب وأزمير والمباعة إلى الإفسرنج في حلب ، حيث نبين بأن ذلك البضائع نقلت خفية بالسفن دون أن ندفع الرسوم الجمركية (1).

وعندم نزلت الحملة الفرنسية في مصر عام ١٢١٧هـ/ ١٧٩٨ م توترت العلاقات الفرنسية العثمانية، وأصبح المسؤولون في السلطنة بتوجسون خيفة من كل فرنسي ، وقد قبض على الفرنسيين في ولاية حلب وأودعوا السجن ، وبعد انتهاء الأزمة وانسحاب الحملة الفرنسية ١٢١٥ هـــ / ١٨٠١ م حاول التجار الفرنسيون العودة لممارسة أعمالهم التجارية ، قصدر أمر سلطاني يمنح بعض التجار من أتباع القنصلية الفرنسية في حلب، تتقيداً للبروتوكول القائم بين الدولتين واستجابة لطلب المقيم العام الفرنسي ، واقق الباب العالي للتجار الفرنسيين (المياس دير ال - براق دير ال - لوراق دير ال) وأربعة من أتباعهم بالتجول بين دمشق وحلب ، والإقامة فيها للقيام بالأعمال التجارية (م).

^{(1) -} عماد المرجع السابق ، من ٢٧٤.

 ⁽٢) = المعادة / ١٧٤٠م /: المرجع السابق ، البند / ٣٧ /.

^{.(}۲) – ریتوان ، بییر وجان بانیمت دوروزیل: ناریخ العلاقات الدولیة ، ت: فلیز که نقش ، دار منشورات عویسدات بیسروت ، ط ۱ ، ۱۹۹۷، ص ۲۰۸

⁽٤) - الغرمان رقم / ٣٢٩ / تاريخ الغرمان (١١٥٦ هــ) من السجل رقم / ٤ / للأوامر المسلطانية لولايــة حلــب، ص ١٦١، دار الوثاني التاريخية بمشق.

 ⁽۵) - الفرايان رقم / ۱۲۲ / تاريخ للفرمان (۱۲۱۲ هــ) من السجل رقم / ۲۰ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ۹۲ ، دار الوثائق المتار بلخية بدمشق.

تجارة العنشرا: تألفت الجالية الإنكليزية في جلب في منتصف القرن الثامن عشر من قنصل وشريف وعشرة تجار ورئيس ديوان وسكرتير وطبيب وموظف يدعى جاويش ، وكان عدد العائلات البريطانية ثماني عائلات عام ١١٦٧ هـ / ٢٠٠٠٠ / دوكات، وكانوا يستخدمون / ٢ - ٣ / بواخر ثنقل السلع الأوروبية والشرقية.

ولكي نقدم فكرة حول الحجم الكبير للتجارة الذي كان يقوم بها حوالي / ١٠ / بيونات تجارية بريطانية في القرن النامن عشر ، يكفي أن نذكر بأنه لنقل السلع من إسكندرونة إلى حلب كان يسدفع / ٩٠,٠٠٠ / دوقة وهي تاد أجرة معتدلة(١٠).

حيث حصلت حلب على ما يقارب نصف الصدرات المنطقة من مناطق الشرق إلى لندن ، والتي تولت نقلها شركة المشرق الإنكليزية في النصف الثاني من القرن السابع عشر، ولقد عكس عدد الإنكليز العاملين كوسطاء في المدينة أهمية حلب في تجارة إنكلترا ، إذ أفاد القس الملحق بشركة المشرق في المدينة الإنكليزي هنري موندويل (Henry maundrell) عن وجود أكثر من أربعين مقيماً في حلب من مواطنيه عام هنري موندويل (١٩٩١هـ/١٩٩).

وعلى مدى القرن الثامن عشر تغير دور حلب الأصلي في التجارة بين الشرق والغرب بصورة جذرية، فأصبحت المدينة سوقاً رئيساً لتبادل البضائع العثمانية والأوروبية ، حيث حافظ الأوروبيون على القائدة حتى العقد الزمني الأخير من القرن الثامن عشر ، وكان الإنكليز مهتمين بصورة رئيسية بسلعة واحدة وهمي الحرير ، حيث كان الحرير الإيراني يباع بصورة جيدة في لندن » أما النوعيات السورية الأقل نقاء والتسي جاءت بنيلاً له برهنت على أنها أقل نجاحاً ، ثم أخفتت في منافستها مع الحرير الإيطالي المتقوق ، أو الحرير الهدي والصيني الأرخص. خفض الإنكليز مشترياتهم من الحرير السوري ، كما أن منتجي الحرير والقطن وغضمة الجرز في الريف استفادوا لعقود زمنية عديدة من الطلب الأوروبي » والحقيقة هي أن متابعة الحرير من قبل الإنكليز كانت شديدة ، يحيث كانوا بين الحين والآخر يجرون إلى منافسة مع عمال حرير حول طريقة الحصول عليه ، وعندما كانت أسعار الحرير تصل إلى ذروتها في لندن ، كان التجار الإنكليرز مستطيع الحرفيون المحليون مجاراتها("). مما يؤثر سلباً على النشاط التجاري مستعبرين المسين.

فعير حلب بلغ النبادل التجاري عام ١١٢٧ هـ / ١٧١٥ م حوالي ٥٤% من إجمالي واردات الحريـــر الاتكليزية ، ويقيمة إجمالية بلغت ٢٥٠٠٠٠ جنيه نقريباً ، ولم يمر ما بين عــــام ١١٦٩ – ١١٧٣ هـــــــ /

⁽۱) - سور مايان: المرجع السابق ، ص ٣٦٨.

 ⁽٢) - بروم ل: المرجع السابق ، ص ١١١.

⁽٣) − مار≹رس: المصدر السابق ، ص ۱۰.

١٧٥٦ – ١ (١٧ م أكثر من ٣٧ % فقط ، ولم يصل ذلك ما بين عامي ١١٨١ – ١١٨٨ هــــ / ١٧٦٧ – ١٧٨٠ م أكثر من ٣٧ % فقط. بقيمة إجمالية بلغت ٥٠٠٠٠ جنيه نقريباً^(١).

وصدر أرمان سلطاني في الأستانة موجه إلى المسؤولين في ولاية حلب ، لتحصيل الأموال العائدة عن البضائع المصدرة من ميثاء إسكندرونة إلى إنكلترا (حرير - جلود - فراء - رساس) ، وذلك حسب التعرفة الموضوعة بهذا الخصوص (٢).

ورقع المقيم العام الإنكليزي بالوكالة في الآستانة (أنطونيو هيس) كتاباً يفيد فيه ، أن الملحق النجاري الإنكليزي في مدينة حلب شكا إليه أن النجار والسماسرة الذين يشترون القطن من مدينتي كلسس وأضنة ، يعاملون من قبل المنتزم خلاف التعليمات السلطانية مرغم أن الأوامر بهذا الخصيوس تقتضيي أولاً دفيع الرسوم الجمركية لنقل البضائع من ميناء إسكندرونة وتحميلها في السفن.

إلا أن الملتزم في المنطقة مصطفى آغا ابتدع بدعة جديدة وأضاف إلى الرسوم المعتادة ثلاثة قروش وسم يدقع عن كل قنطار يؤخذ من مشتري القطن من أتباع الإنكليز ، وحال دون نقل كميات القطن من ميناء إسكندرونة لى السفن ، وذلك بتهديد المستخدمين، حيث تم إعلام قاضي حلب ، ولذلك أصدر الباب العالي قراراً يدفع (٢ / أقجة () قيمة كل أوقة من القطن الممتاز ،وأقجة واحدة عن كل لوقة من القطن العادي. وترك الحربة لمتجار إنكلترا وأنباعهم في إجراء المشتريات من القطن والاقتصار على أخذ (٣٣) كرسم جمركي دول زيادة ().

وكانت انكلترا تصدر إلى ولاية حلب ١١٥٤ هـ / ١٧٥٠ م بعض أنواع الحرير والذهب والمخمـــل ، يحمل من موانئ انكلترا إلى حلب عن طريق ميناء إسكندرونة.

وصدر فرمان سلطاني لتحصيل الرسوم عن تلك البضائع وإرسالها إلى بيت المال في الأستانة(١٠).

⁽١) - غاوبه وفيرت: المرجع السابق ، ص ١٢٥ – ٦٢٦.

 ⁽۲) - الغرمان رقم / ۱۹۷ / تاریخ للفرمان (۱۱۸۲ هــ) من السجل رقم / ۸ / الأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ۱۵۸ – ۱۵۹ ، دار الوثائق التاريخية بنمشق.

 ⁽٣) - الأقدة: وهي أصغر وحدات النقود الفضية العثمانية ، ووردت عالباً بصيغة أخشا في بعض المصلار، وبخاصية في المصلار
 المصرية ، وهي كلمة تركية معناها المغنوي الضارب إلى البياض ، ضربت من قبل أورخان عام ٧٣٩ هـ / ١٣٢٨ م.
 افظر: محمود عامر: المكايبل والأوزان والنقود ، مطبعة ابن حيان ، دمشق ، ١٩٩٧ م ، ص ١٨٨٠.

⁽٤) ~ الفرمان رقم / ٢٦٢ / تاريخ الفرمان (١١٨٩ هـ) من السجل رقم / ١٢ / للأوامر الملطانية لولاية حقيب ، ص ٢٠٥ – ٢٠٠ ، دار الوثانق التاريخية بدمشق.

^{(°) –} الغرمان رقم / ٣٤٦ / تاريخ الغرمان (١١٥٤ هــ) من السجل رقم / ٤ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، عس ١٦٧ ، دار الوثائق الثاريفية بدمشق.

وكانت اسلطنة العثمانية حريصة على استمرار العلاقات التجارية الجيدة بينها وبين الإنكليز ، للمحافظة على المكاسب الاقتصادية لكلا الطرفين ، ومما زاد في فوائد التجارة البريطانية مسع العثمانيين العداء المستحكم أنذك بين العثمانيين وفرنما في أعقاب حملة نابليون بونابرت على مصر وبلاد الشام ، كما أن القوة البحرية الكبيرة لبريطانيا مكنتها من فرض ما يشبه الاحتكار على التجارة الدرثية مع بلاد المشرق ، فخدت المصدر الرئيس للبضائع المصنعة ولمنتجات المستعمرات البريطانية (۱).

كما أصدرت السلطنة العثمانية فرماناً ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ م يأمر بعدم التعدي على النجار الإنكليــز المستوردين والمصدرين لبضائعهم ، وفق المعاهدة المعقودة مع إنكلترا ، وصدر هذا الفرمان بسبب عريضة رفعها إلى الباب العالي المعتمد المقيم الإنكليزي بارون هربرت رانكال ، يعرب فيها بأن رعيته من الأجانب المستوردين للبضائع والمصدرين لبيعها هم أحرار ببيع وشراء بضائعهم، ولا يحق لأحد التعتبري عليهم (١٠).

وكذلك صدر فرمان آخر ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ من أجل استرداد الرسوم الجمركية المدفوعة مكررة في ولاية حلب من قبل بعض نجار إنكلترا عن بضائعهم ،حيث أن المدعو (جان نومن) التاجر الإنكليزي الذي كان لديه أنواع متعتبردة من البضائع ومنها (٧٠) ساعات يد وضعت داخل صندوق صغير لأجل بيعها في جزيرة قبرص بعد أن دفع عنها الرسوم الجمركية ، ولكن بعد التسديد لم تبع هذه الساعات فرجع بها التاجر المذكور إلى حلب مزوداً بالتذكرة وإشعار تأدية الرسوم ، ولكن محصل حلب لم يتقبلها لمخالفتها للتعهد السلطاني، وقد استوفى الرسوم مكررة وبطريق الإرغام ، لذلك يجب على والي حلب استرداد الرسوم المتكررة وإعادتها لأصحابها (٢٠).

وصدر فرمان سلطاني موجه إلى المسؤولين في والاية حلب «بشأن السفن التجارية الإنكليزية المحملة بالبضائع من (حرير وصوف) والمارة عبر موانئ السلطنة لبيعها ، وقبل نقلها للأرياف محبث تدفع عنها الرسوم الممركية ، ويعدها يصار إلى بيعها ، ولكي لا تطلب منهم رسوم جمركية مرة أخرى بناء على التعهد الخطي المعطى الإنكلترا ،علماً أن البضائع الجاري بيعها بالأرياف بعد استبقاء رسومها الجمركية ، وأما البضاعة التي لم تخرج من السفينة فلم يستوف عنها الرسوم. فإذا استوفيت تكون مكررة ، وتكون مخالفة للشرع ومنافية للقواعد التجارية، لذلك على أمناء الجمارك استيفاء الرسوم الجمركية فقط عن الأمتعة

⁽۱) – خوراي ، جورج: المصلح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإميراطورية العثمانية ، مجلة دراسات تاريخية ، عـــ ١١–٤٦ ، ٩٩٢ ام ، ص ٩٠.

⁽۲) - الغربان رقم / ۲۷ / تاریخ الفرمان (۱۲۰۸ هـ) من السجل رقم / ۲۶ / للأوامر السلطانية لولاية طــب ، ص ۱۷ - ۱۸ . دار الوثانق التاريخية بنمشق .

⁽٣) - الغر ابن رقم / ٥٠ / تاريخ الفرمان (١٢٠٨ هـ) من السجل رقم / ٢٤ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٤٣ ، دار الوئسائق التار خية بعمشق .

المخرجة بغية بيعها ، لذلك تطلب الابتعاد وعدم التعتبري على النجار وعدم المطالبة بالرسوم عن البضائع غير المباعة (أ).

وصدر الرمان ملطاني حدد الرموم الجمركية عن البضائع المستوردة من إنكائرا ، والتي كانت نباع في الأرباف لولاية حلب، ولذلك يجب أن تطبق الأنظمة للبضائع المستوردة من الدولمة المستكورة ، والخاصسة برسوم تحميص القهوة وخيوط الزهر ويقية الأصناف المختلفة من البضائع التي يباع قسم منها في الضواحي والأرباف لولاية حلب(٢).

ومن أحل تشجيع التجارة الإنكليزية في أراضي السلطنة العثمانية أصدرت السلطنة ، أمراً مطانياً بتخفيض التعرفة الجمركية عن البضائع المصدرة (قطن - جلود مدبوغة) من ولاية حلب إلى انكاترا بواسطة التجار الإنكليز (٢).

وأخيراً استمر التجار الإنكليز بمراقبة ورصد وضبط أسعار التوابل والبن في حلب خلال القرنبن السابع عشر والثامن عشر الميلاديين ، وبقي الحرير ، سواء كان إيرانيا أم سوريا ، هو السلعة الأساسية النسي تمحررت حولها مصالح التجار الإنكليز في أسواق المدينة ، حيث كان يتم ابتياع سلع متفرقة أخرى منتجة محلياً كالحرير الخام والخيوط القطنية المستعملة في الغزل والنسيج إضافة إلى العفصة الجوزية المستقدمة من كريستان (1).

تجارة هولندا: كان الهولنديون يملكون أسطو لا تجارياً مهماً ولديهم مدن تستقطب النجارة الأوروبية مثل أنفرس وأمستردام ورونزدام التي أصبحت مركزاً عالمياً للتجارة بعد الكشوف البحرية ، وكان أسطولها بحمولة / ٠٠٠ / طن ينقل الجوخ والألبان في بحر الشمال والمحيط الأطلسي ، فقد جذبت تجارة الشارق هولندا إلى السواحل الشرقية للمتوسط ، وكانت سفنهم تعمل تحت الراية الفرنسية في القرن السادس عشر ، واندفع الهولنديون إلى آميا، وطلبوا العمل تحت الراية البريطانية ، وأسست شركة الهند الشرقية الهولنديـة عام ١٠٠١هـ / ١٩٥٢م وشركات أخرى ، وبعد انتصار الأسطول الهولندي على الأسطول الأسباني في عام ١٠٠١هـ / ١٩٥٢م وقد إلى إستانبول (كورنبلبوس فان هاغا) عام ١٠١١هـ / ١٦١٢م لينال لدولته عام ١٠١٠هـ / ١٦١٢م وقد إلى إستانبول (كورنبلبوس فان هاغا) عام ١٠١١هـ / ١٦١٢م وقد إلى إستانبول (كورنبلبوس فان هاغا) عام ١٠١١هـ / ١٦١٠م وقد إلى إستانبول (كورنبلبوس فان هاغا) عام ١٠١١هـ / ١٦٩٠ م لينال لدولته

⁽۱) – القرابان رقم / ۱۲۸ / تاريخ الغرمان (۱۱۹۱ هــ) من السجل رقم / ۱۲ / لملأولسر السلطانية لمولاية حلب ، ص ۱۹۵ – ۱۹۰ ، دفر الوثائق التاريخية بدمشق .

⁽۲) - الغران رقم / ۱۸۹ / تاریخ الفرمان (۱۹۹ هــ) من السجل رقم / ۱۳ / لمالأواسر السلطانية لولاية جلسب ، ص ۱۷۱ – ۱۷۲ . دار الوثائق التاريخية بعمشق .

⁽۲) – الفرامان رقم /۱۹۶۰ / تلريخ الفرمان (۱۱۹۱ هـ..) من السجل رقم / ۱۳ / لملأوامر السلطانية لولايــــة حلـــب، ص ۱۷۹، دار الوثائق التاريخية بدمشق.

⁽٤) – بروأس: العرجم السابق ، من ١٠٥.

امتيازات معالمة، لما حصلت عليه فرنسا وإنكلترا والبندقية ووفق في ذلك ، ولقد لعب الهوتنديون دوراً مهماً في حركة النقل التجاري مع الشرق ، وخاصة تجارتها مع الشرق الأقصى (١).

وحصل السفير الهولندي جوسيتوس كولير على امتيازات من السلطنة العثمانية ١٩٨١هـ/ ١٦٨٠م، فعلى الصحيد الاقتصادي سمحت الامتيازات بحرية التنقل للتجار ، وكذلك الحق بعدفع تعريفة جمركية مناسبة. وقد نصت المادة / ١٢ / على أن (تدفع على المنتجات التي يحملها التجار الهولنديون ، والنسي يشترونها بناء على طلب مجلس الطبقات / ٣ % / ضريبة جمركية لا أكثر ، في حلب والإسكندرونة والأماكن الأخرى)(١).

ويمكن التمييز بين صنفين من المنتجات المتباطة بين سورية العثمانية وهولندا ، فالمنتجات التي تؤخف من قلب السطنة العثمانية (الكتان والصوف والقطن و الحرير والصوف المغزول من وير الماعز والحبوب). أما المنتجان التي ترد من بعيد (التوابل واليهارات والفضة وأقمشة الحرير) ، بينما يصدر العثمانيون إلى هولندا وبشغل رئيس (الحرير والقطن والصوف والمنسوجات الأخرى) وكان الهولنديون يسأتون بالقولاذ والتحاس وملح البارود والسيوف والبارود وبعض القطع الفضية.

ولقد شكلت التوابل تجارة مهمة بين آسية وأوروبا، فهي ضرورية للأطعمة ، وحلب تشغل مكانة مهمة في هذه التعارة، إذ أنها تقع على الطريق البرية بين آسيا والبحر المتوسط ، وتستخدم كمخزن للعديد من التوابل المستوردة من الهند. وكذلك النسيج ، إذ بقيت دمشق طويلاً المنافس لمدينة حلب ، ولكن نهضة تجارة الحرير بين الشرق والغرب وأهمية دمشق البعيدة كثيراً عن مراكز الإنتاج قلصت هذه المنافسة ، وأصبحت حلب السوق الرئيسة للحرير بالنسبة إلى أوروبا(").

وصدر فرمان سلطاني موجه إلى والي حلب من أجل بيع الحرائر والأجواخ العائدة للترجمان الهولندي التابع القنطابة الهولندية في حلب ، وذلك لتسديد دين على الترجمان المدذكور و توزيع أثمانها علمي الداننين (1)

والمعم التأكيد على جلب واستيراد الحرير من الشرق وتصديره بواسطة التجار الهواندبين ، ومنهم ترجمان القنصلية الهولندية.

⁽١) = حجار: قنصفية دار بوخة بطب، المرجع المبابق ، ص ١٨٩.

 ⁽٢) - المدراس: المرجع السابق ، ص ٢٤.

⁽٢) - المدلس: العرجع نفسه ، ص ١٥.

⁽٤) - المغر الن رقم / ٩٧ / تاريخ الفرمان (١١٧٨ هــ) من السجل رقم / ٧ / تلاواسر السلطانية لولاية حلب، مس ٦٩ ، دار الوثـــانق التار إخية بدمشق .

وكذلك صدر فرمان سلطاني آخر عام ١١٨٦ هـ / ١٢٦٨ م موجه من الباب العالي إلى المسؤولين في ولاية حلب، للطلب من القنصل الهولندي لتسليم كمية من الحرير موجودة لدى التاجر أحباست التسابع للقنصلية الهولندية ، حيث أودعها عند التاجر المذكور الحاج موسى أغا زاده قبل وفاته، والمطلبوب تسليم كمية الحرير إلى ورئة الحاج المتوفى(١).

كان القطن كما الحرير المنتج المطلوب كثيراً في حلب من قبل تجار هولندا ، يأتي بعدهما الصدوف والموهير تلك كانت المنتجات المرغوب بها من الهولنديين ، وأصبح التجار المذكورون يصدرون نحو الدولة العثمانية الأعطية والشراشف والألبسة الصوفية الرفيعة (لا كن) ومنذ عام ١٩٧٦هـ / ١٩٧٥ م. بدأ تصدير هذه اللاكن في أزمير وحلب بمعدل سنة ألاف قطعة كل عام.

واستمر وجود النجار الهوانديين في حلب ، ومن أبرزهم دانييل بومستر وزميله جان جساكوب وفسان ليبرغن وهامدريك ابراهام هيرمان، وكانوا يقومون بالمهام القنصلية.

وكان أشركة فان هيمسكرك، ماسيك وشركاه، في نهاية القرن الثامن عشر وجود مزدهر في حلب(٢).

إلا أن هجوم الفرنسيين على مصر عام ١٢١١هـ /١٧٩٨ م أثر سلباً ، حيث هاجمت السفن الفرنسية أساطيل تجار هواندا ،واستولت على حمولتها، الأمر الذي زاد من أحوال التجار الهولنديين سوءاً ، ويناءً على ذلك صلب المقيم العام لجمهورية هولندا قطع الملاقات مع السلطنة العثمانيية مؤكداً على استمرار الصداقة بين الدولتين، لذلك انسحب تجار هولندا من حلب(٢).

وبعد ستعراضنا لتجارة الجاليات في ولاية حلب من خلال المصادر والمراجع والوئات التاريخية ، لوحظ كيف بدا جلياً اهتمام الأوروبيين بالمتاجرة مع أهم ولايات السلطنة العثمانية ، وكيف تطورت التجارة الفرنسية مستفيدة من تطور العلاقات السياسية بين السلطنة وفرنسا ، من خلال توقيع معاهدة ١١٥٣هـ / ١٢٤م وتوسيع تجارة الفرنسيين ، كما تطورت تجارة إنكلترا ونافست فرنسا ، فكانوا بشترون الحرير بكميات كبيرة، ويجدون تسهيلات واسعة لتصريف منتجاتهم ، التي كانت تتمتع بنوعية أفضل من المنسوجات الفرنسية.

أما البندقية فكانت أوضاعها مضطربة بسبب علاقاتها غير المستقرة مع السلطنة ، ورغم ذلك مارست عملها التجاري عبر جاليتها في ولاية حلب ، واستمرت في ذلك إلى نهاية القرن الثامن عشر ، حيث انتهلى

⁽۱) - المغربيان رقم / ٩٥ / تاريخ المغرمان (١١٨٢ هــ) من السجل رقم / ٨ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٧٧ ، دار الوثـــائق المتاريخية بدمشق.

⁽٢) - العنوس: المرجع السابق ، ص ٢٠.

⁽۲) - الغرابان رقم / ۱۰۱ / قاريخ الفرمان (۱۲۱۳ هـ) من السجل رقم / ۲۷ / للأوامر المسلطانية لولاية حلب ، ص ۷۸ - ۷۹ ، دار الوثافق التاريخية بدمشق.

وجودها كدولة مستقلة، وانضمت إلى الاتحاد الإيطالي. أما التجارة الهولندية فكانت تشبه التجارة البندقية في حالة عدم الاستقرار ، حيث كان اهتمام الهولنديين بالدرجة الأولى ممارسة العمل التجاري مع أزمير.

وكون حلب مركزاً تجارياً كبيراً فقد استمر وجود التجار الهولنديين الذين كانوا يستوردون الحرير الخام والمنسوجات الحريرية بكميات كبيرة إلى جانب سلع أخرى.

ج التبادل التجاري:

انطاق الأوروبيون يجوبون البحار والمحيطات بحثاً عن منتجات الشرق ، عبر مسالك وطرق عديدة ، وكان البحر المتوسط واحداً منها ، حيث نفعت النورة الصناعية التي حدثت في أوروبا في القرن النسامن عشر ، وطول القرن الناسع عشر للبحث عن أسواق لتصريف البضلاع الأوروبية المصنعة ، وكذلك البحست عن المواد الأولية اللازمة المصانع الحديثة، فأصبحت المواد الخام الاراعية غذاء المصانع وصلا استهلاكها لتلك المولا يزيد الطلب عليها. لذلك فالتورة الصناعية الأوروبية تخذت من قارات آميا وأقريقية وأميركا اللاتينية ، وكانت حلب من أهم المحطات التجارية مع أوروبا.

وفيما للي سنلقي الضوء على أبرز ما حملته الجاليات الأوروبية إلى أوطانها من ولاية حلب. وعلى كل ما استوردته من أوطانها لتوزعه في أماكن إقامتها وممارسة نشاطها التجاري.

صادرات والاية حلب: تعتبر منطقة حلب من أشهر مناطق زراعة الفستق في العالم، وقد نسب إليها وعرف بالعستق الحلبي ، وأنتجت حلب أشهر الأصناف وأجودها ثمناً ، وعدت الإقليم المثالي لزراعة هذه الشجرة وتنكر المصادر أن حلب كانت تصدر الفستق، وكان غالي الثمن خارج حلب ، لذلك كان الأغنياء فقط هم القدرون على شرائه، أما الأوروبيون فكانوا يشحنونه عن طريق البحر إلى بلادهم، حيث كان بباع بأسعار مرافعة في أوروبا(١) .

وكانت السلطنة العثمانية مهتمة بهذا المحصول كثيراً ، لذلك أصدر الباب العالي قرماناً يقضي بقطف شمار الفستق من بسائين حلب وإيداعها بالمستودعات ، وبيعها للتجار الأجانب بعد تجفيفها مع استيفاء الرسوم الجمركية عنها(٢).

⁽۱) - زيرت المرجع الساق ، ص ١٥١.

 ⁽۲) - الغرمان رقم / ۱۹۲ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۱ هــ) من السجل رقم / ۱۹ / للأوامر المسلطانية اولايـــة حلـــب ، ص ۱۹۰ ، دار الوثائل التاريخية بنمشق.

وفي عام ١١٩٦ هـ / ١٨٧١م وضمن الأوامر السلطانية ، نرصد كتاباً لقاضي حلب يذكر فيــه عــن صدور الأمر المتضمن كيفية تخمين محاصيل ثمار الفستق في بسائين حلــب ، وبيعهــا للتجــار الأجانــب واستيفاء الرسوم الجمركية عنها(١).

وتعد صناعة الصابون واحدة من الصناعات النقليدية ، التي اكتسبت سوقاً واسعاً في المتساطق التسي ترتبط اقتصالها بحلب ، وحلت المعامل الكبيرة التي تملك قدرة إنتاجية عالية ، محل المشاعل الصغيرة في القرنين السائس عشر والسابع عشر الميلاديين. ويعض المعامل السبعة التي عددها روسو في بداية القسرن التاسع عشر ، قد بنيت في القرن الثامن عشر ومنها مصينة الزنابيلي ومصينة الجبيليي ، شم ازداد عدد المصابن في القرن التاسع عشر ، الأمر الذي يؤكد نشاط هذه الفعالية (٢).

وشكلت صناعة الصابون ركناً أساسياً في تجارة حلب وإنتاجها الصناعي ، وخصوصاً الصابون الذي تصدره سنوباً إلى أوروبا والذي قدر ثمنه / ٢٠٠٠٠٠ / دوقة أو ما يساوي مليون ونصف من الفرنكات. وكانت أشجر الزيتون منتشرة في صوريا وزيتها الأساس في صناعة الصابون، وكان مركز زراعته بظاهر حلب وإنطاعية (٦).

ولقد عرف حلب صفاعة النسيج ، فهي صناعة موغلة في القدم ، وقد انتشرت هذه الصناعة وبالــذات النسيج اليدوي ، الذي ذاعت شهرته داخل سوريا وخارجها بسرعة كبيرة ، لما تمتعت به من سمعة جيدة وجمالية وحودة ومتانة، وقد مارس سكان حلب نساء ورجالاً ، هذه الصناعة في القيساريات وداخل البيسوت السكنية ، وقل وجود قيسرية أو ببت دون نول أو نولين بدوبين ، فتحولت حلب إلى مصنع لصناعة النسسيج البيدوي(*).

و يؤخّد الغزي ذلك فيقول "كان في حلب نحر خمسة عشر ألف نول تحاك بها الأقمشية القطنية والغزلية المعروفة بالمسيخ والدوناطو وشيغل والغزلية المعروفة بالألاجة ، والحريرية المعروفة بالجارة ، والمقصبة المعروفة بالمسيخ والدوناطو وشيغل والدامسقو الدمشقي) وتقليد الشال العجمي والأزر الحريرية المقصبة والملاحف المنتوعة الحريرية المقصبة والغزلية الموشاة، والملاحف المنتوعة الحريرية المقصبة المعروفة بالبوشية، وكان بلزم لتشغيل كل نول منها ما لا يقل من أربعة أشخاص من الصناع والعملة ، مابين حائك ومسد وصباغ وفتال ودقاق وشطاف وقصار وصقال. ولا جرم أنه كان ينتفع منها ستون ألف نسمة ما بين غني وفقير وكبير وصغير وذكر وأنثى".

 ⁽۱) - الفرمان رقم / ۱۹۵ / تاريخ الفرمان (۱۹۹ هــ) من السبل رقم / ۱۱ / للأواسر السلطانية لولاية حلب ، حس ۱۹۲ . دار الوثان المتاريخية بدمشق.

 ⁽۲) - ريسون: المرجع السابق ، ص ٢٠٦.

⁽٢) – المعملني: المرجع السابق ، ص ١٤٥ – ١٥٧.

⁽٤) - الغاهري، مطبع: صناعة النسيج اليدري بحلب، التصاديات حلب، العدد / ٢ / دار الوفاء للطباعة حلب، ١٩٩٣ م، ص٩٠ - ٥٠.

واشتهرت حلب أيضاً بصناعة النظريز والزركشة ، كما اشتهرت بصنعة النجارة والدباغة والحدادة والصابون وطبناعة القاشاني^(۱).

ومع ذلك فإن وتيرة تطور إنتاج النسيج لم تكن واضحة في القرن الثامن عشر ، ولكن الإنتاج نفسه في أولخر ذلك القرن أصبح كبيراً ، فقد وجد في حلب / ١٢ / سوقاً شعبية كانت تتعماطي تجمارة الاقمشة والملبوسات، فوفقاً لمختلف التقديرات كان في حلب مابين عشرة آلاف وعشرين ألف آلة نسيج (١٠). ولهذا ففي القرن الثامن عشر لم تكن حلب مركزاً مهماً لتجارة العبور فحسب ، بل كانت من أضخم المراكز التجاريسة الحرفية في الشرق ، لاسيما في مجال إنتاج الأقمشة المعدة للنصدير إلى الأسواق الخارجية (١٠).

ولقد بقت البلاد الأوروبية حريصة على شراء المنتجات الصناعية للبلاد الشامية قروناً عديدة و وبقيت الأسواق الأوروبية حريصة للحصول على منسوجاتنا حتى أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التامسع عشر، ويدل على ذلك الوثيقة التاريخية المهمة التي تملكها شركة الغزل والنسيج في حلب ، ويرجع تاريخها إلى عام ١٢ ١ ١هـ/ ١٧٩٨ م، وهي عبارة عن "بوليصة شحن " تضمنت شحن كميات من الغزل والنسيج والحرير ومصنوعات النحاس (1). وهذه الوثيقة المتضمنة شحن بضائع سورية من إسكندرونة إلى أوروبا عام ١٢١١هــ/ ١٧٩٨ م، تدل على اعتماد الأسواق الأرروبية حتى أوثل القرن التاسع عشر على الصسناعات السورية ، وأهمها الغزل والنسيج والحرير والنحاس.

ومن عهة أخرى استمرت تجارة الحرير وصناعته بحلب طيئة الفترة المملوكية ، وحافظت على هذا النشاط في العصر العثماني خاصة في القرنين السابس عشر والسابع عشر الميلاديين من الحكم العثماني، بمبيب قربها من الأناضول، كما حافظت على مركزها المتميز كمحطة مرور بين أوروية من جهة، وإيسران والشرق الأقصى من جهة أخرى، ولعل غنى حلب بالأسواق والخانات الذي نقوم على تسويق البضائع وشحنها دلي على ذلك، وكانت التجارة الحلبية كما ذكرنا سابقاً تأخذ طريقها إلى أورويا عبر ميناء الإسكندرونة وميناء طرابلس الشام ذهاباً وإياباً (٥).

ولذلك برعت علب في تقصيب الحرير وتاجرت به مع أوروبا، التي كانت تقبل على شــرائه نظــراً لجودته أو لرخص أسعاره بالمقارنة مع أسعار الحرير الذي كان يجلب من أواسط أسيا.

⁽١) - الغزي: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٩١ - ٩٧.

⁽٢) - عماد المرجع السابق ، ص ٢٦.

⁽٣) - نسكايا: المرجع السابق ، ص ١٦٩.

 ⁽٤) - القاسمي، محمد سعيد وآخرون: قاموس الصناعات الشامية ، ت: ظافر القاسمي ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، ط ١ ،
 ٩٨٨ م ، ص ٣١.

⁽٥) - شعته شوقي: حلب وتجارة الحرير وصفاعته في العهدين المعلوكي والعثماني، مجلة الحوليات، العرجع الصابق، ص١٦٩-١٧٠.

وأصيبت تجارة الحرير بنكسة كبيرة في مطلع القرن الثامن عشر، بسبب احتلال روسيا في عهد القيصر بطرس الأكبر المناطق المنتجة للحرير في شمال بلاد فارس، فتوقف تدفق الحرير الفارسي إلى حلب وعبرها إلى أوروبا. رافق ذلك في الوقت نفسه تردي الوضع السياسي بين العثمانيين وحكام بالاد فارس واستثناف القتال بين الطرفين في الربع الثاني من القرن الثامن عشر ، حيث سيطر نادر شاه على الحكم وأنهى حكم السلالة الصفوية ، وبالطبع كان لذلك أثره الكبير في تحجيم النشاط التجاري بين حلب وأصفهان والخليج العربي. وهذا يفسر الأهمية الكبيرة لمادة الحرير في تجارة حلب الدولية (١).

وكذلك صبيت تجارة الحرير في القرن الثامن عشر بنكسة أخرى ، وذلك بإقدام الحكومة العثمانية على فرض ضرائب باهظة عليها فكسنت سوقها ولم يعد التجار الإفرنج بشترون خام الحرير من حلب وبلاد الشام الأخرى ، و قتصرت مشترياتهم على الأنسجة الحريرية التي كانت أنوال حلب تتنجها ، وبعض مدن الشمام الأخرى كالزنانير والكوفيات والعبي والأطالس والمبروم المخمل(٢).

وبذلك صدر فرمان سلطاني من الباب العالى ، تضمن تعليمات عن قرض الرسوم على تجارة الحريسر في أنطا كية ، وأمر بملاحقة المتلاعبين، ووجه الفرمان إلى قاضي حلب وواليها لإصدار تعليمات فررية إلى مدير جباية حلب وإلى قاضي إنطاكية ، يوجوب تقاضي الرسوم عن تجارة الحرير في قضياء إنطاكية وجباية وجبايتها ، أني كانت تعتبر المورد الرئيسي لهذه المنطقة. ومنع التلاعب في دفع الرسوم ، كما وقع سابقاً بالحرير المستورد من مقاطعة آل بويه في ولاية حلب ، لذلك حذر هؤلاء وأمر المسؤولين بملاحقتهم وجباية الرسوم الجمركية (٢).

ولم تصدر حلب إلى دول أوروبا الحرير فحسب ، بل العفص وصوف الغنم الذي صنع الأوروبيون منه الاقمشة التي لا تبنل بالمطر ، كذلك الاقمشة القطنية (أ).

وأبرز ما أستورده الهولقديون من حلب ، الكتان والصوف والقطن والحرير والصوف المغزول من وبر الماعز والموهير والعبوب والمنتجات التي ترد إلى حلب من بعيد ، كالتوابل والبهارات والفضية وأقمشية المعرير (°).

^{(1) -} رافق عبد الكريم: در اسات تاريخية ، المددين السابع عشر والثامن عشر ، ١٩٨٤ م ، ص ١١٦ - ١١٧.

 ⁽٢) = غرستوف: تاريخ الجرير في بلاد الشام، مجلة الشرق ، العدد الخامس ، ص ٢٨٥ – ٢٨٦.

⁽٣) - الغرمان رقم /٣٥٦٠ / تاريخ الغرمان (١١٥٥ هــ) من السجل رقم / ١ / للأوامر السلطانية لولاية علب ، ص ١٧٦ ، دار الوثائق التاريخية بعمشق .

⁽٤) - توغل: إظهر جع السابق ، ص ١٩.

 ⁽٥) - المدر إن: المرجع السابق ، ص ٤٤.

وكذلك الصدرت السلطنة العثمانية ١١٩١ هـ / ١٧٧٧م، فرماناً لتنزيل النعرفة الجمركية عن البضائع (القطل والجلود المدبوغة) المباعة في ولاية حلب، إلى النجار الإنكليز (١).

وصدر أرمان سلطاني ١٢٠٧ هـ / ١٧٩٢ م موجه إلى المسؤولين في ولاية حلب ، ويتعلق بالمتعرفة الجمركية التي تؤخذ عن كميات الأقطان المصدرة إلى خارج البلاد عن طريق ميناء الإسكندرونة ، وكانست على كل قنطر (١٠٠٠ أقجة. وقد بلغت الرسوم التي حصلت سنوياً من ولاية حلب ، والمدونة في السجلات السنوية إيرادات القطن بين/ ١٠٠٠ / إلى / ١٠٠٠ / قرشاً منها الرسوم الجمركية التي تؤخذ من التجار الأوروبيين ألا ومن خلال مبلغ الرسوم الجمركية لمحصلة على صادرات القطن من حلب ، نرى أن حجم الصادرات القطنية إلى أوروبا كان كبيراً ، والتي كانت تحتاجها مصانعها الحديثة كمادة أولية الأمر الذي زاد من أهمية والإية حلب في أعين الأوروبيين.

واردات ولاية حلب: استوردت حلب بدورها كميات كبيرة من السلع سنوياً ومصدر تلك البضائع كان من ريفها المجاور ومن مناطق أخرى من الشرق ، التي تبعد آلاف الأميال عن أوربا الغربية تنقلها إلى مدينة حلب الحيواتات المختلفة ، فرادى أو على شكل قوافل لسد ما تحتاجه لإطعام المدينة ، ولتزويد ألاف الحرفيين الموجودين فيها بالمواد الخام ، وكانت حلب بدورها تستورد كميات معتبرة ومتنوعة من بضائع أورويا، مثل لندن ومرسيليا وأمستردام وليفورنو والبندقية وغيرها عن طريق موانئ شرق البحر الأبيض المتوسط كالإسكندرونة واللاثقية.

أما البطنائع المصنعة التي استرردتها المدينة من أوروبا للاستهلاك المحلي ، فكانست محسدودة كمساً ومتخصصة نوعاً كالورق وساعات الحائط وساعات البد والأدوات المنزلية والأسلحة الناريسة والمنتجسات الكيماوية(١)

ويذكر الغزي أن الإقبال كان شديداً على النسخ ، مما شجع عملية استيراد الورق من أوروبا إلى حلب، وساعد في إقامة المكتبات العامة والخاصة (°).

⁽۱) - الفرمان رقم / ۱۹۹ / تاريخ الفرمان (۱۹۹۱ هــ) من السجل رقم / ۱۳ / للأوامر المسلطانية لمولايـــة حلـــب، ص ۱۷۹، دار الوثائق التاريخية بدمشق .

 ⁽۲) → القنطار: من وحدات الوزن ، وكان وزنه بختلف تبعأ للزمان ، وكذلك العكان الذي يستخدم فيه عملية الوزن. وفي أواخر المصدر المملوكي ، كان يتراوح وزنه مابين ٤٥ – ٩٦ كغ. وفي سنة ١٦٦٠ م وصل وزنه إلى ١٢٠ كغ.

 ⁽T) - الفرمان رقم / ۸۲ / تاریخ الفرمان (۱۲۰۷ هــ) من الصبل رقم / ۲۳ / ثلاولدر السلطانية لولاية حلب ، ص ۲۰ ، دار الوثـــانق
 التاريخية بدمشق .

⁽٤) - ماركوس: المصدر السابق ، ص ١٥٣ - ١٥٤.

 ⁽a) - الغزول: المصدر السابق ، ج 1 ، ص ۱۷٤.

وكان الهولنديون يجليون إلى حلب الفولاذ والنحاس وملح الباررد ، والسيوف والبارود، وبعض القطيع من القضية (١). وكانت حلب تستورد كميات ضخمة من الأجواخ الإنكليزية التي أغرم بها الأغنياء (١). والفائض من ثلك الأجواخ يرمل بدوره إلى أورفة وديار بكر وأدنة وأرضرروم وبغداد ودمشق و بلاد العجم والهند ومكة (٢).

وثمة فر مان سلطاني من الباب العالي وجه إلى المسؤولين في ولاية حلب ، يتعلق بالرسوم المجمركية وتصب توزيع ذلك الرسوم على البضائع المستوردة من إنكلترا إلى ولاية حلب عن طريق ميناء إسكندرونة ، من جوخ يؤخذ عن كل حزمة في مركز جمرك إسكندرونة / ٤٠ / بارة ، وكل دستة من جلود الأرنب / ٢ / بارة وفلسين ، وكل قنطار شامي من الرصاص / ٢ / بارات. ويؤخذ كحمولة نقلها إلى حلب من السكندرونة عن كل طرد / ٨ / بارات وفلسين ، وعلى كل رطل حلبي من الرصاص بارة واحدة وعلى طرود (الخيم والجلود والخورساني الهندي) / ٢٠٥ / ريال قرشاً ، وعن كل طرد حريس أو قطن بارة عثماني ، وباقي البضائع بخمن تخمين بين زيادة ونقص وتؤخذ الرسوم من الملتزمين والمالكين طبق التعليمات المذكورة (١٠).

وبعد السماح بشرب القهوة في السلطنة العثمانية ، صدر أمر سلطاني بتطبيق التعليمات الصدادرة بخصوصها ، وبخاصة ما استورد منها عن طريق ميناء الإسكندرونة ، ولهذا كانت مادة القهوة على قائمة الواردات المنب(°).

⁽١) - المدران: المرجع السابق ، عن 33.

⁽٢) - نسكاما: المرجع السابق ، ص ١٧٧.

⁽٣) - تونل المعرجع السابق ، ص ٩٠.

⁽٤) - الغرمان رقم /١١١/ تاريخ الفرمان (١٢٠٥ هــ) من السجل رقم /٢٠/ لملأوامر الصلطانية لمولاية حلب، ص ٧٧ – ٧٨ – ٧٩، دار الوثانل الناريخية بنمشق.

^{(°) -} الفريان رقم / ۱۲۳ / تاريخ الفرمان (۱۱۸۹ هــ) من السجل رقم / ۱۲ / للأوامر السلطانية تولاية حلــب ، عس ۹۹ – ۱۰۰ ، دار الوثائق التاريخية يتمشق .

وكانت السفن التجارية الإنكليزية المحملة بالبضائع من حرير وصوف ، والمارة عبر موانئ السلطنة لبيعها ، وقبل نقلها لأرياف ولاية حلب تدفع عنها الرسوم الجمركية وبعدها يصار إلى بيعها(١).

كما صدر أمر سلطاني لاستيفاء الرسوم الجمركية عن بضاعة القصدير (٢٨ صدنوقاً من لحام القصدير) الواردة إلى جمرك حلب من إنكائرا(٢). ويلاحظ استيراد معدن القصدير الذي يحتاجه حرفيو حلب في صناعاتها المختلفة ، وهو أحد صادرات أوروبا إلى والاية حلب.

وفي عام ١٢٠٨ هـ /١٧٩٣م صدر فرمان سلطاني، من أجل استرداد الرسوم الجمركية المدنوعة عن البضاعة الواردة إلى حلب الذي كانت عبارة عن / ٦٢٥ / ثوباً من الشاش الهندي المستورد من إنكلترا^(٣).

وكان الميزان النجاري أحياناً برجح لصالح المشارقة فبين عامي ١١١٦ – ١٢١٥ هـ / ١٧٠٠ – ١٨٠٠ م وكان الميزان النجاري أحياناً برجح لصالح المشارقة فبين عامي ١١١٦ م المواد الأولية القادمة من الشرق تدريجياً. وشهدت الوكالات النجارية في حلب تنافساً حاداً بين الأوروبيين على شراء المواد الأولية (١٠).

وعلى ي حال ، شهد العقد الأخير من القرن الثامن عشر والعقود الأولى من القرن الناسع عشر ، تدهوراً حاد في نشاط حلب. ومن أهم العوامل التي أدت إلى ذلك انهبار إنتاج الحرير في إيران ، وتحول الكثير من صادراته إلى الخليج العربي ، بدلاً من استخدام الطريق البري والبحر المتوسط. والعامل الأخر يتمثل في السراع بين القوى السياسية في ولاية حلب (الحرب الأهلية بين الإنكشارية والأشراف) ، مصا أضر باقتصاد الولاية المذكورة ضرراً بالغاً. ونتيجة لذلك أصبحت المصالح البريطانية في حلب ممثلة عام ١٢٠٧ هـ / ١٧٩٧ م في شخص القنصل ، بعد أن كان هناك ٢٨ بيتاً تجارياً بريطانياً في حلب عند منتصف القرن الثامن عشر الميلادي(٥).

نستنتج من كل ما سبق أن الجليات الأوروبية كانت تستورد من ولاية حلب مــواد أوليــة ضــرورية لصناعاتها ، ونموها الاقتصادي. وتبيع في الولاية المذكورة مصنوعاتها الاستهلاكية.

⁽۱) - الفرمال رقم / ۱۷۸ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۱ هــ) من السجل رقم / ۱۳ / الأولسر السلطانية لولاية حلــب، ص ۱۹۵ – ۱۹۵، دار الواثائق التاريخية بدمشق.

 ⁽۲) - للغرمان رقم / ۱۷ / تاريخ الغرمان (۱۲۰۸ هــ) من السجل رقم / ۲۶ / فلأواس السلطانية تولاية علب ، ص ۲ ، دار الوئـــائق
 التناريخية بدمشق.

 ⁽٣) - المغرمة رقم / ١٦ / تاريخ الفرمان (١٢٠٨ هــ) من السجل رقم / ٢٤ / للأوامر السقطانية تولايـــة حلـــــــــ، صـــــــــــ، الرئــــائق
 المتاريخية بدمشق.

⁽٤) - غاويه وفيرت: المرجع السابق ، ص ١٤٨ – ١٤٩.

 ^{(*) -} عيساري ، شارل: التاريخ الإقتصادي للهلال الخصوب ١٨٠٠ - ١٩١٤ م ، ت: رؤوف عباس حامد ، مركز دراسات الوحدة العربية ، مكتبة أبو ذر الغفاري ، صنعاء ، ص ٢٢١.

ومع مرور الزمن أصبحت بلاد الشام عامة ، تقدم للدول الأوروبية المواد الخام اللازمة لنهضنتها الصناعية الطخمة.

ولعبت علب دوراً بارزاً في نقل نلك المواد باعتبارها نتمتع بموقع استراتيجي ، استرعى اهتمام وانتباه الجاليات الأوروبية لما تحتوي من مخازن ضخمة للسلع والبضائع التجارية. كانت دولها بحاجة ماسسة لهسا الاستمرار نموها الاقتصادي.

د –ائنقۇد:

كانت العمليات النجارية بين أبناء المشرق والأوروبيين ، وقبل قيام الثورة الصناعية نتم بالمقايضة أو بالنقد، ولكن بعد قيام الثورة الصناعية أصبحت نتم بالنقد حصراً ،أما حلب فكانت نتم فيها عمليات البيع والشراء قبل ذلك بالنقد ، الأمر الذي أدى إلى وفرته لدى الحلبيين ، ولقد وجد في حلب دار نضرب النقود السلطانية فيها منذ القديم وحتى القرن السابع عشر، وقد وفر لها مركزها التجاري العديد من النقود كما ونوعاً.

ويذكر دارفيو القنصل الفرنسي في مذكراته بالقرن السابع عشر أن النقود كانت تضمرب في حلمه، وبافتتاح فناة السويس عام ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٩ م تحولت معظم التجارة الدولية مع الشرق إلى البحر الأحمر، الأمر الذي أثر على حلب بشكل سلبي ، ومع ذلك نرى التعامل بالنقد الفضي والنحاسي المضمروب فيها ، إضافة تنتعمل بالنقود الأخرى كالإسبانية والقرنسية والمجرية والمصرية وإمارة البندقية عوكاتت النقود السلطانية التي تساوي / ٢٠٢٠ / قرشاً بينما النقود الذهبية نتغير قيمتها حسب الأحوال ، ولما كانت حلب مدينة ذات تجارة، سمح لها السلاطين بضرب النقود في قلعتها جيدة التحصين تجاه الهجمات الخارجيسة والمحروسة بالقوات النظامية، وكانت المدينة تستخدم في الوقت ذاته النقود الذهبية والقضية التي ضربت في إستانبول يكميات كبيرة ، لينما النقود من الفنات الكبيرة التعين بينما النقود من الفنات الكبيرة عليات تضرب في العاصمة العثمانية.

وشيدت دار ضرب النقود في حلب في الثلاثينيات من القرن السابع عشر ،عندما كانت حلسب تعسيش عصرها أذهبي تجارياً ، وتصدر كميات كبيرة من الحرير والسلع الهندية ، وتستورد الأقمشة والمنسوجات الحريرية والقصدير وغيرها من أوروبا بكميات كبيرة جداً. وتم الحصول على النقود الأوروبية في القسرن السابع عشر عن طريق التجار والصرافين الأرمن ، ويذكر القتصل دارفيو بأن النقود الفضية الأوروبية

المستوراة من مرسيليا ، كانت تدقق في حلب إن كان بينها قطع مزورة بدعوة الصرافين قسرب بساب الجمارك أو جان الجمرك(1).

استخدم انقد في السلطنة العثمانية كوسيلة من وسائل النبادل النجاري من ناحية ، وكسلعة تاجر بها الأوروبيون ، ن ناحية أخرى ، وكان لها أثرها في أرضاع الدولة العثمانية المالية والاقتصادية في أواخر القون السابع عشر ، قام تستطع موارد الدولة العثمانية من المعادن تلبية الحاجة المتزايدة للنقد ، ففي النصف الثاني من القرن السادس عشر وصلت الأزمة النقدية العثمانية إلى أوجها ، إذ تدفقت الفضة الرخيصة إلى بلاد البحر المتوسط من العالم الجديد (أمريكا) بواسطة المستعمرين الأسبان فارتبك النقد العثماني نبعاً لذلك ، وانهارت وحدته الفضية ، وهي الأقجة (تسمى أيضاً أسبر) وارتفع سعر الذهب ، وقل وجوده بسبب ازدياد قيمته بالنسب للفضة ، وأصدرت الدولة العثمانية وحدة نقدية فضية عام ١٠٢٠هـ /١٦٢٠ م وهي البطرة، كنها لم تقد في القضاء على التضخم النقدي وغلاء الأسعار ، وفشلت كذلك محاولة أخرى لاحقة لإصدار عملة جديدة هي القرش القرش الربع الأخير من القرن السابع عشر (١).

وكان لنقد المستخدم آنذاك متنوعاً عديث أن الدولة العثمانية لم تلجأ إلى توحيده في والإياتها المختلفة ، والعملة السنداولة كانت الأقجة أو العثماني ، وإلى جانبها عملتان فضيتان أجنبيتان أطلق عليها الأثراك أسلم غروش ، إحداهما ذات أصل هولندي، وتحمل صورة الأسد ، وتعرف بالأسدي أو الأرسلاني ، وقد تضاعل استخدام هذه العملة عوجل محلها القرش النمساوي المسمى بالريال، أو قره قروش، وإلى جانب النقد الفضي كان النجار يتعاملون بالنقد الذهبي الأجنبي وخاصمة الدوكات الينتقية (1).

وفيما بعد صدر فرمان سلطاني موجه للمشرفين على نظام البيع والشراء والمعاملات وأمـور الأخـذ والعطاء والمعاملات المائية والنقدية والأوزان وقيمتها عن طريق رئيس المحاسبة الذي كان له الحـق فـي تفادي النقم والأخطاء في المعاملات المائية والمحاسبة ، بالنسبة لنظام العملات العثمانية ودرجانها وقيمتها بين الأقجة والذهب ، وبين الذهب والفضة والدرهم والبارة، وقد بين الفرمان السلطاني جنولاً مفصلاً يعطي هذه النسبة للعملة الأجنبية الواردة إلى الخزينة العثمانية من الخارج ، وقد صدر هذا الفرمان

^{(1) -} سورأمايان: السرجع السابق ، ص ٢٥٩- ٢٦٠.

 ⁽٢) - تشمه القروش الفضية التي ستصدر بمث حكم السلطان أحمد الثانث / ١٧٠٢ - ١٧٣٠ م / أي أنها تحمل في النصف الأعلى من وجهها سنة السك ، وسنة تسلم المططان العرش ، وأسمي السلطان وأبيه في طغراء حقيقية ومن ثم سمي النقد الجديد بالطغرالي.
 انظر الصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٣٧٦.

⁽۲) - رفق، المشرق العربي ، المرجع الصابق ، ص ۸۸.

 ⁽٤) " الطباغ: المجتمع لحربي ، المرجع السابق ، ص ١٠٩.

الملطاني ووصل إلى الدوائر والمحاكم للعمل به ، حسب الزيادة والنقص ليتم التعاطي بموجبه حسب الصادرات والواردات إلى الخزينة (١١).

ومع ظهرر القرش البدأت هذه العملة النقدية الجديدة تفرض نفسها كعملة فضية أساسية وبدأ اعتبارها الوحدة الحسامية الرئيسة في أنحاء كثيرة من سوريا، ومع نقدم القرن الثامن عشر الزدادت أهمية القسرش الوحدة الجسامية النبارة فقط التنبي كانت تعاني من صعوباتها الخاصة الاستيما بعد منتصف القرن المذكور والما أيضاً محل بعض النقود الأوروبية، ففي حلب أصبح القرش وحدة الحساب وكذلك وحدة النبادل الرئيسة، واحتل القرش مركز الصدارة في كل من التجارة الخارجية والتعاملات الداخلية بعد منتصف القرن الثامن عشر (۱۰).

ومنعت السلطنة العثمانية نقل الأموال النفدية خارج السلطنة ، ولذلك قام الأوروبيون بتحصيل أرباحهم وأخذها إلى أوطانهم على شكل بضائع ، أو تخفيض مبيعاتهم.

وعندم فقد الإنكليز اهتمامهم ببضائع الشرق خفضوا صادراتهم من القماش وفقاً لذلك. أما الفرنسيون من الناحية الأخرى ، فقد كانوا يأتون بمبالغ نقدية كبيرة لتمويل مشترياتهم ،حيث كان التجار في حلب والمدن الأخرى يفضلون العملة المعدنية الفضية المستوردة (معظمها أسبانية ومكسبكية) على عملتهم المحلية، وكانوا يحصلون عليها بصورة جاهزة بمعدلات تبادل مربحة جداً بالنسبة للعملة الفرنسية ، وتأثير هذا على قيمة العملة أمر غير معروف. لقد زودت الفرنسيين بالتأكيد الشروط المفضلة ، وكذلك الأرباح، والتي لم تظهر في حصائبات التجارة النظامية (٢).

ولذلك حصل الفرنسيون من السلطنة خلال معاهدة ١١٥٦ هـ / ١٧٤٠ م: على أن التجار الفرنسيين الذين لم يتأفوا دفع ضريبة سابقاً على النقود التي يأتون بها من بلادهم إلى الدولة العلية خلا يكلفون بدنك الأنء على أمناء الخزائن ورجال العالية العثمانيين عدم التعرض لهم بحجة أنهم بضربون من دراهمهم نقوداً عثمانية أنا على أن النقود كانت تدخل في عمليات النبائل التجاري بين الجاليات الأوروبية وولايدة حلب كسلم.

⁽۱) - الفريان رقم / ۸۵ / تاريخ الفرمان (۱۱۳۰ هــ) من السجل رقم / ۲ / لملأولمر السقطانية لولاية حلب ، ص ۵۰ ، دار الوشائق التاريخية بدمشق .

 ⁽۲) - باموك ، شوكت: انتاريخ العالي تلدولة العشانية ، ت: عبد اللطيف الحارث ، دار العدار الاسلامي ، ليثان ، ط ۱ ، ۲۰۰۵م ، ص

 ⁽۲) - مار کوس: المصدر السابق ، عن ۱۵۸.

⁽٤) - معاهدة / ٢٤٠٠ م /: المرجع السابق، البند ٣.

وكذلك النجار والرعايا الفرنسيون لا ينفعون رسماً ولا ضريبة جمركية على النقود الذهبية والفضية التي يأتون بها إلى الدولة العثمانية ، كما وأنهم لا يكرهون على نحويل نقود بلادهم إلى نقود عثمانية (').

وقد عملت الدول الأوروبية على منع حمل النقد المزيف إلى بلاد السلطنة العثمانية ، فكتبت غرفة تجارة مرسيلية إلى القناصل في الإسكلات ، تحرم بيع النقود ، وتأمرهم بزيارة المراكب عند وصولها المتأكد مسن خلوها من هذه السلعة ، وكذلك فعلت شركة الليفانت الإنكليزية التي طلبت من سفيرها وقناصلها فحص المال الوارد إلى السلطنة العثمانية على مراكب إنكليزية ، بحضور الموظفين العثمانيين = إلا أن تفتيش السفن ، والأرامر والمصادرة ، والبلص ، لم تقطع دابر تجارة النقد المزيف ، مما دعا العثمانيين إلى أخذ احتياطيات أشد وأقسى وبخاصة في حلب ، حتى غدا من الصعب جداً إدخال أي نقد مزيف إلى هذه المدينة (حلب) فجميع المال المتداول في التجارة أصبح بمر بأيدي الصرافين ، أو وسطاء الصرف ، وهم أقراد ماهرون جداً في معرفة أبواع النقد ، وصحيحه من مزيقه ، وغدت العادة المتبعة أن يجري البيع في حلب بواسطة أكباس مختومة بختاء أولئك الوسطاء المسؤولين عن نوع النقد الموجود تحت ختمهم ووزنه(ا).

"تكما صدر فرمان سلطاني حول كيفية وكمية وأوزان وأنواع العملات المستعملة في الممالك "العثمانية ، سواء كانت عثمانية أم أجنبية وعدم التلاعب بقيمتها أو تزييفها ، والتهديد حتى بالقتل للمتلاعبين بها أو مزيفيها ، لما في ذلك من الإضرار بعياد الله تعالى وإضرار وخسارة بالصناعة والتجارة وأمور المعيشة (٢).

وعندها ظهرت بعض العملات المزيفة ناقصة الوزن ، بسبب إهمال بعض المسؤولين لوظائفهم وثلاعب الطرفين، ولما كان هذا التزييف والثلاعب بالنقود موجباً لخسارة الناس واضطراب الثجارة ، لـذلك وجـب جمع العملات المزيفة وإرسالها إلى دار الضرب بإستانيول، وإنزال العقوبات الشديدة بالمزيفين والمخالفين (¹⁾.

أما اللهب ، فكان نادراً ،أو أنه كان يجمع ويخزن، أو ينقل إلى الهند والشرق الأقصى ، ولم تكن الدول الأوروبية تدفع ثمن مشترياتها بالذهب ، لأنها كانست هلي الأخسرى تخبئله الاستخدامات أخسرى فلي بالادها(٥).

ولديناً دليل واضح على استخدام السندات في التعاملات المالية فيما بين التجـــال الأوربيــين والتجـــال المحليين كونها أكثر تسهيلاً للعمليات التجارية ، إذ أن نقلها من مدينة إلى أخرى لا يعرض صــــاحبها عبـــر

⁽١) - المعاهدة / ١٧٤٠ م /: المرجع السابق ، البلد ٦٤.

 ⁽٢) - الصطاغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٣٨٩.

⁽٣) - الفريان رقم / ٤٤٠ / تاريخ الفرمان (١١٣٨ هــ) من السجل رقم / ٢ / للأوامر المسلطانية اولايــة حلــب، ص ٢٦٨ ، دار الوئائق التاريخية بنمشق .

⁽٤) – الفران رقم / ۲۷۲ / تاريخ الغرمان (۱۱۸۰ هــ) من السجل رقم / ۷ / فلأواس السلطانية لولايــة حلــب ، ص ۱۹۹ ، دار الوثائق التاريخية بنمشق.

 ⁽٥) - الصاباغ: الجاليات الأوروبية، للمرجع السابق ، ص ٣٩٠.

الطرقات غير الأمنة للسلب والنهب، ولا يثقل حملها، لأنها مجرد ورقة. ويلاحظ في أمر سلطاني أن المقيم المدعو داليان من الجالية الفرنسية ، الذي سلم أحد نجار حلب من الأقجات النقدية نحو خمسة وأربعين ألفاً وثلاثة مائة وأربعين قرشاً ، بموجب أوراق بوليصة (سندات) بغية إرسالها للقاطن في الأستانة وتسليمها للتاجر فلورنون (1). مما يدل على استخدام السندات والحوالات في العمليات التجارية بدل الأموال النقدية.

وكان الله الذهبي المتداول آنذاك في حلب والمعروف بفندق يعسادل قيمت / ٤٤٠ / أقجة ، إلا أن ظهرت في الأسواق عملة ذهبية شبيهة ينقص وزنها بما قيمته / ٣،٥ / أقجة في كل قطعة ، مما أدى إلى ضرر الخزينة والأهالي عند النداول ، لذلك صدر فرمان سلطاني لسحب النقد الجديد وسك نقد قيمته /٤٤٠ أقجة كما هو معروف (٢).

وعندما ظهرت قطع نقدية ذات المائة بارة بوالتي سكت من قبل الأجانب لاقت رواجاً وقبولاً كبيرين بالتعامل ، وسهولة تحصيل الضرائب الأميرية وإدخال وإخراج المبالغ. وبالنظر الهذه الفائدة فقد ورد أمر إلى مؤسسة دار الضرب ، بسك القطع وترويجها في السلطنة (٢).

وبذلك كانت السلطنة حريصة على نظامها النقدي المتداول في ولاياتها ، كما كانت حريصة على ضرب النقود الأصلية ومحاربة المزيفة ، وقد استخدمت الجاليات النقد كوسيلة تجارية مع ولاية حلب.

🖚 - الجاليات الأوروبية والوسطاء المحليون:

احتاج التجار الأوروبيون عند عقدهم صفقات تجارية إلى وكلاء وتراجمة ومقارلين ، فلم يكن لهم مسن خيار سوى الإفادة من هذه الفئة من الناس الذين كانوا على استحتبراد للتعامل معهم ، وكان معظمهم مسن المسيحيين في المناطق الساحلية ، بالإضافة إلى الأرمن في حلب ، فإن الكثيرين منهم أخذوا يطورون التجارة الأوروبية المصلحتهم الخاصة وبعد أن وضعوا أقدامهم فيها ، وكان يساعدهم في ذلك اندماجهم فسي جنسسية حمائهم وفقاً لما جرى عليه العرف طبقاً للامتيازات الأجنبية التي كانت تخول السفراء في الأستانة أن يمنحوا وراءات أو خطابات حماية يصدرها الباب العالى لعدد من الأشخاص الذين يختارونهم لخدمتهم (1).

⁽۱) - الغرطان رقع / ۱۰۷ / تاريخ الفرمان (۱۲۱۳ هــ) من السجل رقم / ۲۷ / الأوامر السلطانية الولاية حلب ، ص ۲۹-۸۰ ، دار الوثائل التاريخية بدمشق .

⁽۲) - الغران رقم / ۳۵۸ / تاريخ الفرمان (۱۱۵۵ هــ) من السجل رقم / ٤ / لملأو امر المسلطانية تولايسة حلسب، ص ۱۷۱ ، دار الوثانق التاريخية بدمشق .

⁽٣) – الغرامان رقم / ٣ / تاريخ الفرمان (١٣٠٣ هــ) من السجل رقم / ٢٠ / للأوامر السلطانية لولاية حلــب، ص ٢ ، دار الوئـــائق التاريخية بدمشق .

⁽٤) = هام لتون: المرجع السابق ، ص ۱۹۱ - ۱۹۲.

وقلة من الأوروبيين من تكبد عناء تعلم اللغة العربية ، لأن الوسطاء المسيحيين واليهود العاملين للديهم كانوا يرشدونم فيما يختص بتعقيدات حياة العمل المحلية التجارية (١). فكان التجار الهولنديون فلي حلب لا يتعاطون البيع المباشر ، ولكن يتعاملون مع تجار الجملة الأغنياء، أو مع اللد لالين كوسلطاء فلي عملية التصريف، وأعلب هؤلاء من الجالية اليهودية أو اليونانية أو الأرمينية، وبذلك يتفادون سلوء التقلهم فلي الصفقات التجارية (١).

كما تعتبر الجالية الأرمينية بحلب من أهم جاليات المهجر الأرميني ، ومن المرجح أن الأرمين كانوا يعرفون مدينة حلب جيداً منذ القرن السادس الميلادي ، من خلال مرور قوافل الحجاج الأرمن القادمين مسن أرمينيا وكيليكيا في طريقها لزيارة الأماكن المقدسة. ففي القرن السادس عشر وعلى مدى قرنين من الرزمن عنت مدينة حلب مركزاً تجارياً كبيراً نتيجة استيلاء العثمانيين على القسطنطينية علم ١٤٥٧ هـ / ١٤٥٣ م، وعلى طرابزون ٢٦٨ هـ / ٢٦١ م، وبدأ التجار الأرمن يأتون إلى مدينة حلب من مختلف أنحاء أرمينيا، وفي هذه الأثناء ، بدأ ممثلو الدول الأوروبية ولا سيما ممثلو هولندا وفرنسا وإيطاليا وأسبانيا ، يستقرون في حلب لغايات تجارية ، حيث كانت قنصلياتهم أيضاً. وكانوا يتعاملون مع التجار الأرمينية في حلب(٤).

وكان للأرمن دور فعال في تجارة الحرير في القرن السادس عشر، إذ كانوا يجلبون البضائع من يسلاد فارس ،ويقامونها إلى تجار البندقية فيها ، وكان معظمهم يسكنون في حي الجديدة (٩٠).

وعندما تطورت تجارة الألبسة القطنية في القرن الثامن عشر. نعب المسيحيون فيها دوراً مهماً. وقد أسهمت عا كاتهم المتميزة مع التجار الفرنسيين الذين كاتوا يصدرون هذه البضائع ، نقيد كاتوا الرسطاء المحتومين في جميع العلاقات مع الفرنسيين ، ولكنهم عرفوا كيف يكونون شبكات تجارية لتسويق المسواد الأولية والمضائع المصنعة ، فقد لعبوا دوراً مهماً في تجارة الحرير الإيراني في القرن السادس عشر ، واحتكار هم المتجارة في شمال ما بين النهرين وفارس ، وقد أسهم في دعم المجالية الأرمينية في حلب وحتسى القرن الثامن عشر كاتوا لا يزالون يسيطرون على تجارة القماش المطبوع بالأحمر المصنوع في ديار بكر ثم في حلب ، وفي القرن الثامن عشر لعب السريان الكاثوليك دوراً مماثلاً ،حيث يقول الرحالة فولني عام ١٢٠٠ هـ / ١٧٥٠ م (إنهم السريان يمارسون الفن والتجارة ،وقد أكسبتهم حماية الإفرنج أفضلية واضحة

⁽١) - مار قوس: المصدر السابق ، ص ٥٨.

 ⁽٢) - المدراس: المرجع السابق ، ص ٥٦.

⁽٣) = عزاريان ، هوري: الجانيات الأرمينية في البلاد العربية ، دان الحوار النشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٩٩٣ م ، ص ٥٣ – ٥٦.

 ⁽٤) - كشيانيان ، الكسندر: إسهامات المواطنين الأرمن في الحياة العلمة للبلاد السورية منذ أقدم العصبور وحتى يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م.
 حل ١٨١.

 ^(°) حجار: قنصلية دار بوخة في حلب ، الدرجع السابق ، ص ١٩٢.

حيثما وجدت مكاتب أوروبية ، ولذلك فالازدهار الهائل الذي عرفته تجارة حلب في مجال النسيج في القرن الثامن عشر، بجب أن يتم ربطه بالدور الذي أداه المسيحيون في حرفة حلب ، ومن جهة أخرى بالمكانة التي حققوها لأنفسهم على صبعيد النجارة الدولية لحلب، وكان النجاح الاقتصادي للمسيحيين مرتبطاً إلى حد ما بالصلات التي أقاموها مع الإفرنج ، ولكن قبل كل شيء ، بالمقدرة المهمة التي أبدوها على التلاؤم وانفتاح الأفق وروح المبادرة لدى طائفة استطاعت أن تستفيد إلى أبعد الحدود من الظروف المواتية النسي وجدت نفسها فيها في حلب)(1).

ولعب اليوناتيون دور الوسطاء، وقد احتلوا مكاناً بارزاً في السوق الداخلية ، وكانوا على اتصال بالأعيان والفجار العثمانيين ، ويشترون أو يبيعون تحساب النجار الغربيين ، وكان هؤلاء مقيمين في ولايات السئطنة عويهيمن عليهم الشعور بقربهم من الأوروبيين ، وكان اليونانيون يعملون لدى السفراء أو القناصل كمترجمين أو سكرتاريين ، وما لبثوا أن أصبحوا محميين من جانبهم وسوف يستفيدون في القرن النامن عشر من لائحة الحماية الرسمية للأوروبيين ، وشكلوا جزءاً من "حاملي البراءات "(٢).

ولم يقاصر هذا الأمر على الأرمن واليونان بل انضم إليهم بعض العوارقة الذين كانت لهم علاقات مع الإفرنج أكثر من أي طائفة أخرى ، وكانوا يرسلون أولادهم إلى المدارس الموجودة في الأديرة ليتعلموا اللغة الإيطالية ، بالإضافة إلى أشياء أخرى تؤهلهم للعمل في المخازن الأوروبية (٢).

وتطالبنا وتيقة لسفير فرنسا في إستانبول، وهي عبارة عن عريضة رفعها للباب العالمي ، مضمونها أن السماسرة من الطائفة المارونية القائمين بالوساطة بين التجار الإفرنج وغيرهم ، يلاقون مشقات وصمعوبات في أعمالهم رغم أنهم بدفعون ما عليهم من جزية ورسوم ، لذلك صدرت الأوامر السلطانية بمنع ذلك (1).

أما الهو فقد عوملوا في ظل الحكم العثماني معاملة طبية ، وتحسنت أحوالهم عما كانت عليه ، ولهذا تدفقوا ، ومنذ القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي على السلطنة العثمانية من بالا أوروبا وخاصة أسبانيا والبرتغال ، ولقد استقبلهم العثمانيون استقبالاً حسناً ، وسمحوا لهم بافتتاح الحوانيت التجارية والمصل بالتجارة والصناعة والطب ، واستغلى اليهود ذلك وتقربوا من الجانبات الأوروبية ، ونسال بعضهم الحماية ، وعملوا كعادتهم بالربا وقرض الأموال بفوائد فاحشة، وكانوا أشبه ما يكونون بمصمارف منتقلة ، ولعبوا دوراً خطيراً في اقتصاد البلاد العربية وبخاصة في التجارة والصناعة اللتين كانتا بأبديهم ، وشاركوا

 ⁽١) - ريم(ن: المرجع السابق ، ص ٤٠٤ - ٤٠٥.

⁽۲) – مانتران ، روبير: تاريخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، القاهرة ، ۱۹۹۳ م ، ص ۲۸۲ – ۲۸۷.

⁽٣) - رامال: للمصدر السابق ، ص ٢٦٦.

 ⁽٤) - الفرامان رقم / ٢٢١ / تاريخ الفرمان (١١٧٩ هـ) من السجل رقم / ٧ / فلأوامر المسلطانية لولايــة حقــب ، ص ١٥٨ ، دار الوثائق التاريخية بنمشق .

المسيحيين في أخذ نصيب من تجارة الوطن العربي مع أوروبا ، وفي النجارة الداخلية كوسطاء بين السكان والأوروبيين.

وكان لليهود في القرن الثامن عشر دور كبير ، وذلك لأنهم عملوا مع التجار الأوروبيين في بادئ الأمر، وكان منهم المترجمون ، والوكلاء المحليون ، والدائنون ، والوسطاء وما لبث بعضيهم أن كسون تجارته الخارجية الخاصة على النمط الأوروبي^(۱)، لقد كان أول مترجم للقنصل الفرنسي في حلب بهودياً في عام ١٠٩٥ م / ١٦٨٠ م (۱).

ورغم ما حصاوا عليه من الأرباح ونفوذ تجاري ،كانوا في بعض الأحيان يختلفون مع تجار السدول الأوروبية، ومما ذكره قنصل فرنسا في حلب عام ١١٠٤ هـ / ١٦٩٢ م بشأن اليهود أن: "ليس بين الأمم العاملة في تجارة الإسكلات من يسيء لتجارئنا كما يفعل اليهود الوافدون من أوروبا، ولكن يجب التأكد من أن القنصل لهولندي لن يأخذهم تحت رعايته ، أما بالنسبة لملإنكليزي ، فإنه لن يقبلهم حتماً بمبب الأوامس القاسية من الشركة الكبيرة بهذا الصدد "(٢).

وحصلت فرنسا من خلال معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م مع السلطنة العثمانية على ما يضمن مسلامة عؤلاء الوسطاء ، حيث لم يسمح بمعارضة هؤلاء السماسرة في المستقبل عند ذهابهم وإيابهم ، وتجولهم بين التجار لقضاء أشغال التجار الفرنسيين، وألا يعارضوا بأي وجه كان ، ولا يسوغ لأحد إكراه هؤلاء السماسرة أو متعهم من الخدمة من أية أمة كانوا. ولذا كان بعض اليهود وغيرهم يزعم أن السمسرة عانت إليهم بالإرث فللفرنسيين الحرية في استخدام من يريدون ، وعندما يطردون من خدمتهم من استخدموه السمسرة أو عندما يموث ، فلا يسوغ لأحد أن يطلب ممن خلفه رسماً بحجة أخذ رسم لقطيعـة المعروف بالكـدك أو بقسم السمسرة ، والذين يخالفون منطوق هذا الحكم يعاقبون(؟).

فضلاً عن ذلك وسعت الحماية الأجنبية كثيراً من حدود إمكانات هؤلاء الوسطاء في العمل التجاري إلى درجة أنهم كانوا قادرين في منتصف القرن النامن عشر على إثارة مشكلات كبيرة، عندما نافسوا تجار الشركات الأوروبية التي كانت تحميهم، وعندما تنامى عدد الذين حصلوا على هذا التفويض، ظهروا كسلاح ذي حدين، فقد تعرض الإنكليز والقرنسيون لمنافسة شركات التجارة المشرقية، بسبب إثراء وغنى طبقة اجتماعية طالت مصالح الأجانب، وكانت في الوقت نفسه طبقة تعيش في كنف السلطنة العثمانية، وكان لذلك أثار مدمرة على تماسك اللحمة الداخلية في مجتمعات المدن العثمانية الكبرى.

⁽١) - الصباغ: تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، المرجع السابق ص ١٨٩ - ٢٠٠.

⁽۲) = حريبًاتي ، محمود: تاريخ اليهود في حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، حلب ، ط۱ ، ۲۰۰۸ م ، ص ۲۲ - ۲۳.

⁽٣) – الصماغ: الجاليات الأوروبية ، العرجع السابق حس ٤٢٢ – ٤٣٣.

 ⁽٤) - المعاهدة ١٧٤٠ م، المرجع السابق ، البند ٦٠.

وكان المواطنون المحمون يلبسون ثياباً ويعتمرون قبعات تميزهم عن غيرهم من السكان ، وقد سحببت الإعفاءات الموافية لغير المسلمين التي وفرتها لهم الحماية الأجنبية شعوراً بالفرقة والتقسيم ضحمن السططنة العثمانية. ففي حلب عام ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م دفع الجزية (٢١٠) مسيحي ، وانخفض هذا العدد بعد أربعة عشر عاماً إلى (٢٢١٠) ليهبط في عام ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ م إلى (٢٠٠٠)(١). ويمكن تنسير ذلك بزيادة عدد من حصل على الحماية منهم.

وعندما ضعفت السلطنة العثمانية في أواخر القرن الثامن عشر، تفاقمت سيطرة التجار الأوروبيين على المراكز النجارية الحساسة في ولاية حلب ، واعتمدوا بتسيير أعمالهم في التجارة الخارجية على التجار المسيحيين واليهود من سكان البلاد لينوبوا عنهم كوسطاء ونواب لهم ، ولعب هؤلاء دوراً كبيراً في اقتصاد الولايات العربية العثمانية (٢).

وساعد الجالبات الأوروبية في أعمالهم التجارية في ولاية حلب عن طريق تقيم التسهيلات التجار، واستفاد هؤلاء الوسطاء بتحسين أوضاعهم المادية والمعيشية من خلال البراءات التي حصلوا عليها من الباب العالمي ، بولسطة المسؤولين عن الجالبات الأوروبية ، وأعفت تلك البراءات حامليها من الضرائب والرسوم والجزية ، الأمر الذي خلق أوثق العلاقات بين الوسطاء من أهل البلاد وبين التجار الأوروبيين ، فكان كل منهما بحاجة إلى الطرف الأخر لتمبير أموره.

و - الصموبات التي واجهت تجارة الجاليات الأوروبية في ولاية حلب:

كانت ولاية حلب لمراه الله المنفذا تعج بالمتجار الأوروبيين ، يشترون وينقلون ما يشترونه إلى المرافئ التابعة لولاية حلب لمترسل بدورها إلى بلدائهم ، ويستلمون البضائع المرسلة إليهم اليقوموا ببيعها قي الولاية المذكورة وغيرها، ومع ذلك لم تكن هذه العمليات تتم بمنهولة ويمر ، بل اعترضت سبيلها صنعوبات جمة تلك التجارة قصت مضاجع التجار الأوروبيين أحياناً ، وأعاقت ممارستهم لأعمالهم أحياناً أخسرى، وأهم هذه الصنعوبات:

١- تأخر وسائل النقل: داخل الدولة العثمانية ، إذ بقيت على حالها كما كانت في العهد المعلوكي تعاني من عقبات ، منها تأخر وسائل النقل والمواصلات وانعدام الأمن في الطرقات التي تسير عليها القوافل ، وكانت ومعلة النقل في سورية الجمال والبغال ، والاعتماد على الجمال كان أكثر انتشار أ(١٠).

⁽١) - كوسأتانتيني: المرجع السابق ، ص ٢٥٥.

⁽٢) - الحقيم: المرجع السابق ، ص ١٥٦ - ١٦٠.

⁽٢) - نسكالها: المرجع السابق ، ص ١٩٠.

٧ - اعتااءات البدو: لم يكن بوسع الناجر أن ينقل بضائعه من مدينة إلى أخرى على جمل أو عدة جمال وحده ، وإنما كان عليه أن ينتظر قاظة كبيرة لتقوم بهذه المهمة ، وذلك لعدم استتباب الأمن في كثير من الطرقات. وكان قطاع الطرق من البدو منتشرين في أماكن عبور البضائع التجارية. وكانوا يغيرون على القوافل الصغرة، ولا يكتفون بنهب ما تحمل، وإنما يعتدون على أفرادها ، لذا كان التجار ينتجف ون إلى القوافل الكبيرة المشتركة ، ويزودونها بالحراسة المطلوبة . و مثل هذه القوافل سارت بانتظام بين دمشق وحلب وطرافس مارة بحمص وحماة (١٠). ولقد حاولت الدولة العثمانية القضاء على غزوات قطاع الطرق ، فعملت على نشاء الحصون ، وترميم الموجود منها على طريق القوافل التجارية. ولم يكن هذهها من وراء نقلك قوافل التجارة فحسب ، وإنما قافلة الحجيج أيضاً ، ولتكون تلك الحصون مراكز حربية ، أيضاً تراقب البدو والعابين بالأمن المنتشرين في تلك البقاع. ومع ذلك لم تستطع وضع حذ المضايقات والاعتداءات. فالحكومة العثمانية إن لم تستطع حماية الطرق التجارية الحماية الكافية ، وإن كانت قد بذلت جهداً في تمهيد طرق المواصلات بين المدن (١٠).

واتخذ العثمانيون ، في القرنين السادس عشر والسابع عشر الميلاديين التدابير التي كانت سائدة أيام المماليك نفسها كدفع أموال الشيخ قبيلة العوالي (mawali) الملقب أمير العرب أو سيد الصحراء ، مقابال حمايته للقوافل العابرة للممرات الخطرة للفرات والواقعة اليوم بين بيره جيك التركية وعانة الموجودة على تخوم العراق ، حيث لم يكن من وجود للمستوطنات ولا حتى لملاجئ يلوذ بها المرء من قطاع الطرق على الرغم من أن هذا الاتفاق كان عرضة للتفكك كما حصل عام ١٠٥٤ هـ / ١١٤٤ م عندما لم يتوان الموالي عن إيادة الحامية الحلبية ، إلا أنه كان يؤمن ما يكفي من الحد الأدنى من الأمن لإبقاء الطرق إلى العسراق مغتوجة.

وطرأ في القرن الثامن عشر ما غير هذه الأمور، إذ قام اتحاد قبائل عنسزة (anaza) القوي بالإطاحة بالموالي ، يما أن لتحاد قبائل عنزة رفض بيع خدماته الأمنية للعثمانيين ، مفضلاً غزو القوافيل وسلبها ، تكررت الغزوات التي لم توفر حتى قوافل الحجاج ، مكبدة إياها العديد من الأرواح ومنزلة بها الخسائر، فسأدى هذا الوضيع المنسدهر في الصحواء إلى محاولية تسوطين قبائيل التركميان فيأدى هرا الوضيع المنسدهر في النصف الثاني من القرن الناسع عشر اللاجئين من الشركس على طول التخم الصوراوي ، عدياً منهم لضبط البدو ، غير أن فشل السبل المتبعة في إخضاعهم وما نجم عنده مين

^{(1) -} الحسلي: المرجع السابق ، من ١٣٣.

 ⁽٢) - الصياغ: المجتمع العربي ، العرجع السابق ، ص ١٧.

انعدام الأمن على طريق الصحراء ، أسهم على الأرجح ، في انهيار تجارة القوافل وأدى إلى استبدالها بالنقل البحري في الأرن التاسع عشر (١).

ولذلك فالعرب البدو الذين عاشوا حياة رعوية في البادية السورية وفي أراض على أطراقها ، كان لهمم وجود هائل في القرن الثامن عشر ، إذ تضخمت أعدادهم نتيجة النزوحات الكبيرة من الجزيرة السمورية ، وقاموا بتأسيس رئاسة افتراضية على مناطق النزوح والاستقرار الموسمي ، بجمع الأتاوات من المسمافرين وسلب القوافل وإخضاع القرى للابتزاز والسرقة (١).

وتذكر المصادر التاريخية أن تجار بروسية الألمان في حلب الذين تقدموا بعريضتهم للمقام السلطاني ، أعربوا فيها أنه منذ سنوات ، ظهر بجوار خان قرة موط يحلب أشقياء من الأكراد ينتمون إلى عشيرة بكاشلي ، يقومون بأعمال سلب التجار واغتصاب أموالهم بغاراتهم المألوفة ، وكانت قد صدرت الأواصر لوضع حد لولاء الأشقياء ولزوم تطهير الخان المذكور ، ولكن الأشقياء لم يتقيدوا بذلك ، وقد أقدم بعض الأفراد منهم على الهجوم على المحلات، واستولوا على / ٢٦ / لفيغة حرير ومانتي ذهبية موشاة ومساند رأسية و / ٥٠ / بغلاً مع أمتعة و أشياء ، بما فيهم خمسة تجار تم إعدامهم مع بغالهم ، وإن الأشرار من هذه الزمرة القائمين على منع المرور والعبور على الطرق أثناء غاراتهم قاموا بأعمال سلب الذهب والحيوانات والأمتعة ، وركوا أماكنها هباءً منثوراً.

وكان الأمر يفرض وجوب الحفاظ والحرص من طرف المسؤول عن أمن المنطقة ، المدعو فتح الله ، وعدم التمكن من السيطرة على الأشقياء ، الذين اغتتموا الفرصة وقاموا بهذه الغارات ، الأمر الذي أجبر الباب العالي للطلب من الوالي بعد النعيين المباشر للعمل على استرداد الأموال المنهوبة المسلوبة من الأشقياء ، وإعادتها إلى أصحابها من التجار الأجانب⁽⁷⁾. ودرءاً لأخطار الأشقياء من مفسئتهم الظاهرة ، كان قد صدر الأمر بوجوب إسكان عشيرة بكاشلي في الرقة ، وبذلك يؤدي إلى استتباب الأمن في الطرق ويتم الاستقرار ، علماً بأنه في الأصل كانت هذه العشيرة من سكان الرقة الذين تركوا ديارهم، واتخذوا مكاناً لهم في جور خان قرة موط بحلب لأعمال السلب والذهب (1).

^{(1) -} ماسترل: المرجع لسابق ، ص ١٤٠ - ١٤١.

 ⁽۲) = ماركوس: المصدر السابق ، ص ٤٢.

 ⁽٣) - الغرمان رقم / ٣٩ / تاريخ الغرمان (١١٩٥ هــ) من السجل رقم / ١٦ / فالأولس السلطانية لولاية حلب ، ص ٢٥ ، دار الوثائق التاريخية بدمشق .

⁽٤) – الفرم أن رقم / ٤٠ / تاريخ الفرمان (١١٩٠ هــ) من السجل رقم / ١٦ / فلأوضر السلطانية لولاية حلب ، ص ٢٦ ، دار الوثائق المتاريخية بدمشق .

واضطر الباشا في حلب أحياناً إلى الاتفاق مع زعماء تلك العصابات ، لتهدئة الأحوال في المقاطعة ، وحماية القواف التجارية ، مدركاً في الوقت ذاته ، أن تهدئة تلك القبائل البدوية ، ومنعها من السطو بحتاج إلى مصاريف كبيرة إضافية ، عدا خطورة قتائهم(١).

وكان العالب العالمي يتدخل أحياناً بإرسال حملات عسكرية إلى حلب ، القسيض علسى قطساع الطسرق والأشقياء من العربان والأكراد ، ونامين الاستقرار في المنطقة (١). و كان يأمر وبشكل مستمر بوجوب ملاحقة رجال العصابات وقطاع الطرق والقضاء على تجمعاتهم ، ومعاقبة المتعاونين معهم من رجال العشائر وأفر د القبائل (٣).

إن الأمل والعلم هما شرطان لممارسة أي عمل تجاري ، لذلك تضرر التجار الأوروبيدون نتيجة تعرضهم للسب والنهب على بد البدو ، الذين تعودوا على سلب القوافل التجارية ، ومن أجل ضمان سلامة التجارة كانت السلطنة العثمانية تلاحقهم، وأحياناً نلجاً إلى شراء ودهم بغية اتقاء شرهم ومفسدتهم الفساح المجال للمرور للقوافل النجارية بأمان.

٣- قطاع الطرق: عندما يسافر الأوروبيون يكون تعرض السكان المحليين لهجمات السلب والذهب اقل حدوثاً من قبل المعربان والأكراد بسبب تواطؤ حاكم حلب مع زعماء ثلك العصابات وتقديم الهدايا المستوية لمهم.

وكان مناك اتفاق بين باشا حلب والعصابات الكردية المتمركزة حول بيلان والتي تدافع عن الطرقات الجيلية طمع بالهدايا وتهاجم قوافل النجار المحليين ، لأنها لا تحدث ضبجة مثل مهاجمة قوافيل النجار المحليين الأوروبيين التي كانت تؤدي إلى عواقب غير سليمة. لأن الأوروبيين كانوا في مثل هذه الأحوال يطالبون الحكرمة بالتعويض عن خسائرهم ، وفي حال عدم لتعويض للقافلة المسروقة ، والتي تخصص أكثر من قنصلية يجتمع القناصل ، ويخبرون سفراءهم في إستانبول. ومثل هذه الدعاوى تضر البائيا، وخاصية إذا وصلت الشنوى إلى الباب العالى ، وهناك حالات خاصة لا يرد على السفير فيها ، ولا يستلم جوابا لها(ا).

⁽١) - سورمهان: المرجع السابق ، ص ٢٤٧.

 ⁽۲) - الفرمال رقم / ۱۱۲ / تاريخ الفرمان (۱۱۵۲ هــ) من السجل رقم / ٤ / لملأوامر السلطانية تولاية حلب ، ص ، دار الوثائق
 التاريخية بدمشق .

⁽٤) – سورمايان: المرجع العمايق ، ص ٣٧٣.

وكما صور أمر سلطاني للمسؤولين عام ١١٥٥ هـ / ١٧٤٢ م عن ميناء إسكندرونة ، يطالب الحفاظ على النجار الإفرنج من الأشقياء في الجبال ، لتأمين المرور والعبور الى حلب وأقضيتها وبيلان وإنطاكيــة في الداخل ، والحفاظ والحراسة من أعمال الشقاوة (١١).

وكذلك طندر فرمان سلطاني عام ١١٩٥ هـ / ١٧٨٠ م بوجوب تطهير المدن والقرى من عناصسر الأشقياء المتعلطين عليها بين إنطاكية وأضنة والقضاء عليهم حفظاً للأمن وسلامة الرعية (٢).

وكذلك وجد رجال الأكراد المقيمين في سلسلة جبال الأمانوس الوعرة إلى الشمال من مدينـــة حلـــب، حيث سيطروا ومن خلال قلاعهم المستقلة على الطرق الاستراتيجية في مناطقهم، ويخاصمة الطريق الساحلي من سورية إلى الأناضول^(٢).

وقد صمار قرمان سلطاني عام ١١٩٠ هـ / ١٧٧٦م بناءً على طلب السفير الإتكليزي بالأستانة أنطونيو هيس يشرح أنيه ، قيام الأشقياء بقطع الطريق على قرافل التجار الإتكليز، ونهب أمتعتهم وأخذ أموالهم تعتبرياً وظلماً ، وعمم إطاعتهم الأوامر السلطانية طمعاً بجلب الأموال وقتل النفوس وسفك الدماء ، لذلك يجب قتلهم والقضاء عنبهم (أ).

كما يذخر الرحلة شارل رو (Chariel Roux) بأن قافلة مؤلفة من منة وثلاثين جملاً غادرت حلب في المناط المناطقة المن

وكذلك صدر أمر سلطاني آخر إلى والي حلب حول وضع الطرق وإيجاد الأمن والطمأنينة فيها ، لأنـــه عندما يأتي قصل الربيع وتخضر الأشجار، فإن زمرة الأشقياء في الجبال تكثرمن ممارسة السلب والنهــب،

⁽۱) - الغرمان رقم / ۲۹۶ / تاريخ الغرمان (۱۱۵۵ هـ) من السجل رقم / ٤ / المأواس السسلطانية لولايــة حلــب، ص ۱۹۵ ، دار الوثائق التاريخية بعمشق .

 ⁽۲) - الفرمال رقم / ۸۵ / تاریخ الفرمان (۱۱۹۰ هــ) من السجل رقم / ۱۲ / للأوامر السلطانية لولاية حثب، ص ۵۰ - ۵۹ ، دار الوثائق التاريخية بدمشق .

⁽٢) - ماركوس: المصدر السابق ، ص ٤٦ - ٤٣.

 ⁽٤) - الفرمان رقم / ٨ / تاريخ الغرمان (١١٩٠ هــ) من السجل رقم / ١٣ / للأوامر السلطانية الولاية طب ، ص ٩ ، دار الوشيائق التغريطية بدمشق .

⁽٣) - انطاكه: المرجع السايق ، ص ٢٨٠.

حيث يكون أفراد القبائل والعشائر في حالة خلو الطريق ، لذلك يجب القسبض وتأديس الأنسقياء وتسوفير الطمأنينة للرحية وأبناء السبيل لينصرف الجميع إلى أعمالهم (١).

وكذلك مدر فرمان سلطاني وهو عبارة عن إنذار موجه إلى المسؤولين الرسميين في والإحة حلب ، وأمر بالضرب على أيادي السارقين واللصوص وقطاع الطرق ، بسبب عريضة قدمها سفير فرنسا بالأسنانة فون دوس الرس ، وهي عبارة عن شكوى ، حول تعرض تجار فرنسيين كانوا قادمين إلى حلب من الإسكندرونة ، حيث تعرضوا السرقة في قصبة بالك ، ولم يتم القبض على اللصوص والسارقين وإعادة المسروقات وذلك يدل على تهاون المسؤولين ، وعلى اختلال الأمن ، ولذلك طالب الفرمان السلطاني بذل الجهود الإعامة المسروقات إلى أصحابها ومعاقبة اللصوص (").

ولهذا تعهد رئيس مفرزة مقاطعة سراقب في ولاية حلب ، بتخصيص / ٨٠ / فرداً من حرس عساكر المؤدية الخيالة لتأمين حراسة حدود المنطقة من أولها إلى آخرها ذهاباً وإياباً ، وذلك على الطرقات والمعابر المؤدية من وإلى المقاطعة ، لتأمين مرور القوافل والمسافرين ورعايا القرى والمزارعين من تعنيري الأشقياء وصيانة حياتهم وأموالهم (٣).

وكذلك رئيس مفرزة خان طومان النابعة لولاية حلب ، فقد تعهد بدوره بتخصيص / ١٤ / نفراً من المجاة و / ٤٠ / نفراً من حرس الخيالة ، لتأمين سلامة المسافرين وقوافل النجار في المعابر والطرق الواقعة في تلك المنطقة ،وصيانة حياتهم وأموالهم من الأشقياء وقطاع الطرق(٤).

القراصنة: كانت التجارة الأوروبية تلقى صعوبات ليس على البر فقط ، بل كان أيضاً للبحار نصيب من هذه الصعوبات ، فقد كانت مراكب الشحن النابعة للتجار الأوروبيين عرضة لهجوم القراصنة ، فالمقيم العالم الفرنسي بإستانبول شواليردة سينيرية ، رفع تقريراً إلى الباب العالمي يشرح فيه تعرض بعض سفن القراصنة الروس التي ظهرت في سواحل سلفكة، والتي اغتصبت بعض القوارب ، حسب المعلومات التي وردت من أهالي بيلان. فيجب العمل على إبعاد السفن الروسية المحتمل ظهورها ثانية ، وتسم توجيسه التي وردت من أهالي بيلان. فيجب العمل على إبعاد السفن الروسية المحتمل ظهورها ثانية ، وتسم توجيسه

⁽۱) - الفرمان رقم / ۲۲۶ / تاريخ الفرمان (۱۱۲۲ هـ) من السجل رقم / ۱ / فلأوامر السلطانية الولايــة حلــب، ص ۱۶۱، دار الوثائق التاريخية بعشق .

 ⁽۲) - المفرمان رقم / ۵۷۳ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۳ هـ) من السجل رقم / ۱ / الأوامر السلطانية لولايــة جلـــب، ص ۲۱۱ ، دار الوثانق التاريخية بعمشق .

⁽٣) - المغرطان رقم / ٣٦ / تاريخ الفرمان (١٣٠٧ هـ) من السجل رقم / ٢٣ / للأوامر المناطانية غولاية حلب ، ص ٣٠ ، دار الوثائق التاريخية بدمشق .

 ⁽٤) - الغربان رقم / ٣٧ / تاريخ للفرمان (١٢٠٧ هــ) من السجل ركم / ٢٣ / لمالأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٣٠ ، دار الوثائق التاريخية بنمشق .

كتاب إلى قنطل الإفرنج في ميناء إسكندرونة ، يطلب إليهم ضمان تعويض الأضرار الواقعة في الأنفس والمال(١).

ومما جاء في معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م الموقعة ما بين فرنسا والسلطنة العثمانية ، بأن تقوم الأخيرة بحراسة ومساعدة المراكب الفرنسية الذي تأتي إلى مواتئ السلطنة ، وأن تخرج منها بكل أمسان و وإذا سلب شيء من أدواتها وأشيائها فليس الواجب بذل فقط قصارى الجهد لإعادة المسلوب إن كان أناساً أو أشياء ، وإنم يعاقب المعتدون بصرامة أياً كانوا(٢٠).

وفي بنه آخر من المعاهدة المذكورة ، نصت على أنه إذا كان النجار الفرنسيون مسافرين على مراكب العدر بقصد النجارة ، وأو أن سفنهم وأمرهم مخالفين للشرائع ، لأنهم وجدوا في مراكب العدو، فلا يسوغ لهذه الحجة ضبط أموالهم وأسر أشخاصهم ، بشرط ألا يكونوا في مراكب القراصنة ، وألا يبدو منهم عمل عدائي أو يتخطوا حدود مهنتهم (٢).

وإذا شأحن فرنسي مركبه مؤونة من بلاد العدو وحملها إلى بلاد العدو ، فالثقى بسفن المسلمين ،فسلا بسوغ أخذ مركبه وأسر الأشخاص بحجة أنهم ناقلو ميرة إلى بلاد العدو⁽¹⁾.

العروب: كان للحروب دور في إعاقة النجارة لما تسبيه من فقدان الأمن ، ونشر الذعر والفوضى والسلب والنهب، فعندما نشبت الحروب بين الدولة العثمانية والعجم ما بين عامي ١١٣٦ – ١١٧٩ه – ١٧٢٣ – ١٧٤ م وخاصة سلسلة من الحروب الطويلة مع إيران ، حيث كانت حلب ضحية تلك الحروب. صحيح أن حلب كانت بعيدة عن ساحات المعارك بشكل مباشر ، إلا أنها عانت من ضرر الحروب الذي كان نقيلاً ، فنفقات الدفاع الكبيرة استغذت أموال الدولة ، ويذلك كان السكان عرضة لطلبات الضربية المرتقعة ، التي أثارت الكثير من الامتعاض والاعتراض العام ، علاوة على ذلك فإن استمرار الحروب لمدة طويلة مع إيران على طول الجبهة العراقية ، لعب دوراً مدمراً لتجارة حلب ، المتجهة تحو الشرق ، فكانت العداوات إيران على طول الجبهة العراقية من قبل الطرفين ، يوقف شحنات الحرير الإيراني إلى المدينة ، مما وضع حداً لنهاية نشاط تجاري كان قد أغنى تجار المدينة سابقاً ولعدة قرون ومن جهة أخرى عرضت الحروب الإيرانية حلب لعبور جحافل الجيش العثماني من وإلى الجبهة الإيرانية أن وفي ذلك ضمرر كبيسر لطب وتجار تها.

⁽۱) - الفران رقم / ۳۲ / تاريخ الفرمان (۱۱۸۷ هــ) من السجل رقم / ۱۱ / ثلاًواسر الصلطانية لولاية حلسب، على ۳۱ - ۲۷ ، دار الوثاني التاريخية يسشق.

⁽٢) = معاطدة / ١٧٤٠ م /: المرجع السابق ، البند / ٣٠ /.

⁽٢) - معالجة / ١٧٤٠ م /: المرجع نفسه، البند / ٤ /.

 ⁽٤) = معاهدة / ٢٠٤٠ م /: المرجع نفسه ، البند / ٥ /.

 ⁽٥) - مارالوس: المصدر السابق ، ص ٣٦.

إضافة إلى ذلك فإن أموراً أخرى أعاقت التجارة والعمل التجاري ، وكان على رأسها الإخلال بالأمن الناتج عن الحروب والأطماع الدولية والعسكرية ، والصراعات على المنطقة ، والمشكلات الكثيرة لتي كانت تؤدي إلى عدم الاطمئنان وإلى نهب الأموال والممتلكات ، وخوف النجار على بضائعهم ، وأموالهم وبالتالي تعطيل السير على بعض الخطوط التجارية والبحث عن طرق آمنة طويلة أكثر كلفة ، الأمر الذي أدى إلى إخفاق النتجاري وجموده (۱).

ويصف الرحالة الإنكليزي بوكرك (pokoeke) عندما حط في حلب ، خلال العام ١١٥٠ هـ / المحام ١١٥٠ هـ / ١٧٣٧م بالقول: إنها من أجمل مدن الشرق ، ولكن أسواقها أخذت بالجمود بالنسبة إلى ما كانت عليه في الماضي ، بسبب الحرب بين العثمانيين والعجم ، والتي أوقفت حركة القوافل التجارية بين العجم ، وأزمير عن طريق حلب وجبال طوروس.

قفي عام ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ م قامت الحرب بين العجم والدولة العثمانية. فاضطرب حبـل الأمــن وتوقفت حركة الدَجارة (٢).

وفي نباية القرن الثامن عشر نهددت التجارة الأوروبية في والاية حلب ، وذلك بسبب الحملة الفرنسية على مصر وسورية عام ١٣١١ هـ / ١٧٩٨ م ، وكانت حكومة باريس تعلم أن الباب العالي سيكون شاهد عيان على احتلال فرنسا لمصر ، وكان رد الفحل لدى السلطنة قوياً ،حيث أعلن السلطان سليم الثالث الحرب على فرنسا، وتم اعتقال السفير الفرنسي بيبر روفيه مع موظفين آخرين من السفارة الفرنسية قلى العاصمة العثمانية ، وتوسعت حملة الاعتقالات ضد جميع الفرنسيين من دبلوماسيين وتجار وغيرهم ، وتعرض الجميع لسوء معاملة الحكام العثمانيين ، وكانت حالة الفرنسيين في حلب هي الأسوأ ، فقد وصل عدد المعتقل منهم إلى / ، ٤ / شخصاً في نهاية القرن الثامن عشر ، وكانوا يحتلون المكانة الأولسي بسين علماً ، التجار الأوروبيين في حلب ، وكان القنصل الفرنسي الى حلب قنصلاً ويعد وصوله بمدة / ١٦ / شهراً ، وكان قنصل فرنسا في أزمير وطرابلس سابقاً ، ونقل إلى حلب قنصلاً ويعد وصوله بمدة / ١٦ / شهراً ، أعلنت السلطنة العثمانية الحرب ضد فرنسا. ومن ذلك التاريخ تبدأ عذاباته فسجن وأثباعه من الفرنسيين في قاعة حلب (أ).

وفي الحقبة التي امتنت من علم ١٢٠٤ – ١٢٣٠ هــ/ ١٧٩٠ – ١٨١٥ م والتي شهدت قيام الشورة الفرنسية وحروب نابليون الاستعمارية ، كانت الطرق البحرية عبر البحر الأبيض المتوسط معطلة من جراء

⁽١) – زيودً العرجع السابق ، ص ١٤٨.

 ⁽۲) - توتل المرجع السابق ، ص ۱۳ – ۱۸.

⁽٣) - سور إمايان: المرجع السابق ، ص ٦١٧.

ذلك ، وتفهقرت النجارة الدولية إلى حد كبير. وفي ثلك الحقبة عانت النجارة في حلب أيضاً مان فناور وتدهور حاد^{(۱}).

ومع ذلك فالموسوعة البريطانية أشادت بحلب ، ووصفتها المدينة الرئيسة في شمال مسوريا والمسوق الأساسية للشرق ، وأن ثرواتها الاقتصادية استمرت حتى أواخر القرن الثامن عشسر ، علسى السرغم مسن الحروب والصراعات مع إيران (١).

7- البنس: إن أكبر الصعوبات المحلية التي اصطدمت بها تجارة الجاليات الأوروبية في حلب ، بــل أعظم الآفات التي ابتليت بها ، هي البلص وهو عبارة عن مبالغ من المال طالب بها باشا حلب أو حكامها التجار الأوروبيين ، وألزموا بدفعها بذرائع وحجج واهية لا أساس لها من الصحة أو الواقع ، أو المنطق ، وكاتوا وعندما كان لبلص يفرض ، كان قنصل الجالية يجمع مواطنيه للبحث معهم عن وسيلة للتخلص منه ، وكاتوا في أغلب الأحوال يعرفون أنه لا فائدة من المناقشة والتداول، لأن طلبات الباشا لا ترد. وعندما تزداد عمليات البلص ، كانت الجالية ترسل وفداً يحمل شكواها إلى إستانبول ليخبر السفير بذلك ، إلا أن الأخير كان عاجزاً عن حل المشكلة بمرعة ، لأن الديوان قد يتأخر في عقد اجتماعه ، أو يكون السلطان خارج المدينة في أحد معمكراته ، والديوان مرافق له (٢).

أما حلب فإن مراسلات قناصل البندقية وفرنسا وهولندا والنكلترا ، تعج بالشكاوي من الباشوات وعسال الجمارك ، وابخاصة في النصف الثاني من القرن السابع عشر ، حتى أن القنصل الفرنسي دارفيو يخبرنا بأن جميع الأوروبيين سواء في تحمل البلص والغرامات. إلا أن الأمة الفرنسية كانت تنفع منها كميات أكبر ، لأن الإنكليز والهولنديين والبنادقة تفهموا الواقع العثماني ، وعرفوا كيفية التعامل مسع الباشوات وتحقيق رغباتهم بالهدايا أو بإعطائهم ما يطلبون دون مقاومة، لأن المقاومة كانت تعني بلصاً أكبر أو سجناً أطول ، والشكوى تكف نفقات كثيرة و لا تنتهى عادة إلى حل إيجابي (٤).

مظاهر البلطي:

آ- الهدايا والهبات: كانت تتدرج من هدايا غدت مع الزمن تقايداً من الصعب التملص منه إلى بلسص صريح. فمن الواجب على القنصل مثلاً أن يقدم إلى السلطات الحاكمة في الإسكلات سلماً وبضلت مسن أوروبا. يقول القنصل دارفيو " كان علينا إرسال هدفيانا المعتادة ، لأنه لا أحد بمكنه الاقتراب مسن هلولاء الموظفين الكبار العثمانيين أو ينال حظوة النكلم معهم دون إرسال القنصل الجديد هداياه مسبقاً ، وأقول دون

⁽١) - غاويه (فيرت: المرجع السابق ، ص ٣١.

 ⁽۲) - الثونجي، محمد: للتفاعل الاجتماعي في و لاية حلب بين العثمانيين والعرب ، مركز الدراسات والبصوث العثمانية ، زغموان ، 19۸۸ على ١٩٨٠ على ١٩٨٨.

⁽٣) – الصبالح: الجاليات الأوروبية ، للمرجع للسابق ، ص ٣٥٧ – ٣٥٣.

^{(1) -} Darvoux: p *11.

إخفاء الحقيقة أن هؤلاء يعدون الهدايا المرسلة إليهم رشاوى بغض النظر عن حجمها وكبرها ، ولذلك كان على السفير في إستنبول والقنصل في حلب أو غيرها من المدن ألا بنقص هديته نصف ياردة من القماش ، أو قرشاً واحد لأنها سنرفض هداياه بجلافة ، مصحوبة بكلمات ندل على قلة أدب ، وعدا ذلك فإن الموظفين الحكوميين ما هرون في الوزن والقياس ، وكل هدية تقدم إليهم يسجلون أوصافها المفصلة في دفتسر ، وفسي مرات لاحقة سيطالبون بهدايا أخرى كحق مكتسب لهم ، وعلينا ألا ننسى أن العثمانيين طماعون وقذرون إلى درجة أنهم يعدون الهدايا والمنح التي نقدم لهم قانوناً وواجباً " وقد سجل القنصل الهدايا المقدمة وكانت على الشكل التالي (باختصار) النياب الحريرية – الأقمشة الصوفية التي يصل ثمنها إلى / ٥٠٠ / فرنسك ذهبسي فرنسي. مصاريف أخرى تصل إلى / ٥٠٠ / فرنسك ذهبسي مصاريف أخرى تصل إلى / ٥٠٠ / فيرة ذهبية ، وبضع ليرات (١٠).

وكان العكام من الولاة ، يسعون بعد شراتهم منة الولاية عليهم من السلطان بمبالغ ضخمة لاسترداد المبالغ التي فعوها من تحصيل الضرائب ، فتغننوا في فرض المبالغ الباهظة على أهالي المدينة الذين رفضوا دفعها ، وتمردوا عليها بعنف أكثر من مرة ، حتى أنهم في بعض المرات طردوا الولاة من المدينة ، وفي عام ٩ ١١ هـ / ١٧٧٥ م وفور وصول علي باشا إلى مدينة حلب ، بدأ بتطبيق عملية بلص وسلب منظمين على طبقات اجتماعية فبدأ بالموردين ، ثم بالصرافين وكان أهل المدينة يسمونهم صدرافي منظمين على صناع النميج ، وجماعات أخرى من أهل الحرف والصناعة في المدينة، فهرب الصرافون من المدينة لينقذوا المبالغ الصخمة الذي أودعوها عندهم التجار الأجانب، وطلب هؤلاء النجار من الملطان العثماني عزل الباشا اللص من منصبه ، قبل أن تتعرض أعمالهم للتلف وأرز اقهم للهلاك (٢٠).

وصدر فرمان سلطاني إلى باشا حلب وقاضيها ١١٦١ هـ/ ١٧٤٨م ، جراء شكوى ضد محصل وجابي حلب ، حيث أن الأمنعة والأثنياء التي ترد إلى حلب من بغداد وأرضروم وأطرافها وما يرد عن طريق البر إلى حلب ، حيث يؤخذ عليها ما يسمى (ببلوص) الذي يقدم زيادة ، عما بطلب منه من التجار الأجانب المقيمين في حلب " حيث يؤخذ عليها ما يسمى (ببلوص) الذي يقدم زيادة ، عما بطلب منه من التجار الأجانب المقيمين في حلب ").

وفي عريضة مرفوعة من القنصل الهواندي في حلب إلى الباب العالى ١١٧٧ هـ / ١٧٦٣ م يشتكي فيها، أن النجار والسفن التابعة لحكومته يلاقون الصعوبات والإزعاجات رغم البراءات التي يحملونها ، لذلك صدرت الإوامر السلطانية بالامتتاع عن ذلك ومنع أخذ الهدايا والهيات(¹⁾.

⁽١) - سور عاديان: المرجع السابق ، ص ٣٨٦.

^{· (}٢) - كرستأنينتي؛ المرجع السابق ، ص ٢٥٦ - ٢٥٧.

⁽٣) – القرمان رقم / ٢٣٢ / تاريخ القرمان (١١٦١ هــ) ، من السجل / 1 / المأوامر السلطانية الولاية حلب ، ص ١٧٤ ، دار الواتـــائق التاريخية بدمشق.

 ⁽٤) - المفرمان (١٦٠ / تاريخ الفرمان (١١٧٧ هـ) ، من المعجل / ٧ / للأوامر السلطانية الولايسة حلسب ، ص ١٦، دار الوشسائق
 التاريخية بدمشق.

ب- الاستندانة: وهي شكل من أشكال البلص إذ كان الولاة والحكام يستدينون من التجار الأوروبيــين مالاً معيناً ، والكنهم لا يردونه في معظم الحالات ، أو كانوا يردون جزءاً قليلاً جداً منه ، ويزودنا القنصل دارفيو لاحقاً معلومات عن طمع الموظفين الرسميين الكبار الذي وصل أحياناً إلى درجة التســول ، فمـــثلاً والى حلب (محمود باشا) قد سلب القنصل الممثل الشرعي للملك الفرنسي لويس السادس عشـــر ، ورعايــــاه والهوالنديين من التجار الذين تحت الرعاية الفرنسية. فاضطر دارفيو قنصل فرنسا في حلب عام ١٠٩٣ هـ / ١٦٨٢ م إلى دعوة تجار بني قومه ، لإرسال رد مناسب إلى الوالى الذي كان قد طلب ثلاثين قطعة قماش قطنية خفيفة المربطة دفع ثمنها ، ومن العادات السيئة التي انتشرت كالأمراض السارية ، تأمين جميع حكام المدينة السلع لحاجاتهم الشخصية (كالمشروبات الروحية وغير الروحية والحلويات والورق والشمع الأسباني طلبوها بكميات كبيرة جداً ، ويقول دارفيو (أن الحاكم محمود باشا الذي طلب شراء / ٣٠ / قطعة قماش منا بحجة خياطة البسة ارجاله ، كنت أعلم علم البقين بأنه سيوفي بعض ديونه التي تراكمت بثمنها ، لـذلك لا يمكن أن أكفه، وكنت أعنقد بأنه يتوجب على عرض المسألة في اجتماع عام ، فقرر المجتمعون تقديم قطيع القماش باسم الجالية الفرنسية وكفله الشهبندر وصراف السراي عند النجار ، وباعوا البائسا أقمشة بقيمة / ٢٠٠٠ / أَرْشًا فوعد الوالي بإيفاء الدين خلال شهر ، ولم أندخل شخصياً بهذا الأمر ، مخافة عسم وفساء الباشا بوعدا ، فوصل ساع من الباب العالى إلى حلب ، وأخبر حاكم حلب محمود باشا بوجــوب مغادرتــة المدينة خلال ثلاثة أبام والتوجه إلى إستانبول لتوليه منصب جديد حصل عليه من السلطان ، ودون إضماعة الوقت طالبيك محمود باشا ب / ٢٠٥٩ / قرشاً نمن الأقمشة ، فقدم لي أمر قيض وبناءً عليه سيدفع المبلغ بعد فترة معقولةًا ، ونظراً لمعدم وجود أي حل آخر كان من الضروري قبرل اقتراحه)(١). يلاحظ من حديث دارقيو. طمع وجشم بعض و لاة حلب ، من خلال النطفل على الجاليات الأوروبية.

وصدر فرمان سلطاني إلى قاضي حلب ومحصلها ، بشأن الوزير السابق المتوفى حسين باشا الذي كان والباً على حلب بقي بذمته للتاجرين الفرنسيين المقيمين في حلب بدراك وبراويل ، مبلغ قدره / ٣٨٧٦ / قرشاً مقابل رهن خاتم ذهب وخاتم زمرد ، ولذلك يجب حل هذه القضية ،ويطلب من قاضي حلب ومحصلها ، تقدير قيمة الأشياء المرهونة بوجود أهل الخبرة. ففي حال زيادة قيمتها عن الدين أرسلها إلى الباب العالمي ليصار إلى تصديد الدين من قبلنا ، وفي حال كفاية قيمة المرهونات أو نقصها عن مبلغ الدين تسلم المرهونات إلى صاحب الاستحقاق ، والتراضي عن النقص إذا وقع (٢).

⁽۱) - سور البيان: المرجع السابق ، ص ۲۰۸.

 ⁽۲) - الفرمان رقم / ۲۰ / تاريخ الفرمان (۱۱۸۸ هــ) ، من السجل / ۱۲ / للأوامر السلطانية لولايـــة حلـــب ، ص ۱۹ – ۱۷ ، دار الوثانق التاريخية بدمشق.

وبعد ذلك تم إحضار وكيل أصحاب الدين ترجمان القنصلية الفرنسية في ولاية حلب ، إلى مجلس الشرع وبحضور المحصل والوجوه وأهل الخير، فقروا قيمة الأشياء المرهونة بمبلغ / ٢٧٥٠ / قرشاً ، وهو أقل من قيمة لدين المطلوب، فجرى تسليم المرهونات إلى الوكيل الشرعي، وجرى التراضي على المبلغ الناقص بمعرفة قاضي حلب^(۱).

وفي وثبقة أخرى يدعي فيها تاجر فرنسي أن له ديناً في ذمة محصل حلب السابق المتوفى ، وهو الحاج يونس آغا ، وإجمالي الدين / ٥٠٠٠ / فرشاً، ويرجو تحصيل دينه من مخلفات أو متروكات المحصل المذكور ، فصدر فرمان سلطاني موجه إلى قاضي حلب ، الإجراء اللازم بشأن دين التاجر القرنسي(١). مما يدل على أحوال التجار الأوروبيين الممتازة.

الراسوم الزائدة: وهي الرسوم التي يجب أن يدفعها التجار الأوروبيون على بضائعهم عند دخولها وخروجها من وإلى أراضي السلطنة العثمانية ، ومن المعروف أن رسوم الجمرك ، كانست تفسرض في الدولة العثمانية على السلع والبضائع المستوردة من أي مكان ، و إلى مركز ما برا أو بحرا ، أكانت تلبيع أو لإعادة نقلها ، وكذلك كانت تفرض على البضائع والسلع المصدرة منه. أما القيمة المفروضة فكانت تختلف من مكان إلى آخر ، فحسب العادة المتبعة سابقا ، ونوع السلع ، ولقد أصدرت السلطنة تعريفات تفصيلية خاصة بكل مدينة أو ميناء في سوريا في القرن السليع عشر ، حيث صدرت تلك الرسوم والتي تتراوح مسابين / ٥ % / حسب الأوضاع التجارية (١٠).

وكان التجار الفرنسيون يدفعون (٥ %) عن بضائعهم في أراضي السلطنة العثمانية ، وحاولوا تخفيض ذلك إلى (١ %) مستغلين ما تمتعوا به من امتيازات ، فاستجابت السلطات العثمانية للطلب بموجب الالتماس المقدم من الرنسا الدى السلطنة (١٠).

وعندًا اشتد ضعف السلطنة العثمانية في النصف الثاني من القرن السابع عشر ، واشتدت حاجتها إلى المال ،استغل ثلك الباشوات وعمال الجمارك في الولايات العثمانية ، وتصرفوا من أنفسهم دون النظر إلى قرارات أو فرمانات ، ولا أدل على ذلك من الشكوى التي تقدمت بها إنكلترا سيدة ١٠٧٩ هــــ / ١٦٦٨ م

⁽۱) - الفرمان رقم / ۲۱ / تاريخ الفرمان (۱۱۸۸ هــ) ، من السجل / ۱۲ / الأواسر السلطانية تولاية حلــب ، ص ۱۷ ، دار الوثــانق التاريخية بدمشق.

 ⁽۲) - الغربان رقم / ۱۰۱ / تاريخ الفرمان (۱۲۰۶ هــ) ، من السجل / ۲۰ / للأوامر السلطانية لمولاية حلب ، ص ۷۰ ، دار الوئـــائق الكاريخية بدمشق.

 ⁽٣) - العملياغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٣٦٨ - ٣٦٩.

 ⁽٤) - المعاهدة - ٢٧٤ م: المرجع السابق ، البند ٣٧.

ضد محصل الجمارك في حلب الذي بأخذ رسماً إضافيا في الإسكندرونة / ٢,٥ % / إلسى جانسب / ٣ % / في حلب (١).

يلاحظ أن سفراء يريطانيا والبندقية في الأستانة تقدموا بشكوى ، مفادها أن التجار الأجانب التسابعين لمهاتين الدولتين وغيرهم من التجار ، الذين يأتون إلى حلب قد تعرضوا للمضايقة ، لإجبارهم على دفع رسوم زائدة عن الحد القانوني خلافاً لتعهدات السلطات العثمانية للأجانب^(۲).

وفي وتُلِقَة أخرى عبارة عن فرمان سلطاني إلى والي ومحصل حلب ، ينضمن تعليمات وتنبيهات حول شؤون مائية وإدارية ، فحواها أن النظارة على تجارة الأقمشة وتجارها القادمين براً إلى حلب ، من بغداد والبصرة وأصروم وتوابعها هي من شؤون الولاة أنفسهم.

ومع ذلك كان بعض الموظفين المعينين من قبل هؤلاء الولاة لجمع الرسوم ، كثيراً ما أرهقوا التجـــار المذكورين بمطالبهم، وتدخلوا في شؤون الأقمشة الواردة من البلاد الأخرى ،الأمر الذي خلق لـــدى التجـــار المذكورين عدم الرغبة بالمجيء إلى حلب وأدى ذلك إلى نتاقص الواردات المذكورة إليها^(٣).

ويلاحظ في فرمان سلطاني آخر موجه إلى باشا حلب وقاضيها ، يطالب بعدم لُخذ الرسوم الجمركية والقضائية مرة ثانية من التجار البريطانيين المقيمين في حلب ، عن البضاعة والأقسشة الواردة إلى حلب، عملاً بالعهود السلطانية، وتلبية لرجاء التجار المذكورين والسفير الإنكليزي في الأسنانة (٤٠).

وكذلك عريضة الصفير الفرنسي في الآستانة الكونت دي تستلان بخصوص تجار دولته ، الذين كانوا يضطرون لى دفع رسوم البضائع والأستعة في أحد الموانئ العثمانية ، ثم إجبار أمناء الجمارك لهم بدفع الرسوم مرة ثانية وما في ذلك من المخالفات().

فغي معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م بين السلطنة العثمانية وقرنسا التي نصت في أحد بنودها ، على أن البضائع التي يشحنونها أن البضائع التي يشحنونها من البضائع التي يشحنونها من أراضي السلطنة إلى بلادهم فرنسا ، تقدر في الجمارك بالثمن الذي كانت تقدر به قديماً لمضبط الرسوم

⁽١) – الصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع للسابق ، ص ٢٧٠.

⁽۲) - الغرمان رقم / ۲۷۳ / تاريخ الغرمان (۱۱۹۳ هــ) ، من السجل / ۱ / الأواسر السلطانية لولاية حلب ، ص ۱۶۸ ، دار الوئـــانق الغاريجية بنمشق.

⁽۲) - الغرمان رقم / ۲۷۳ / تلزيخ الفرمان (۱۱۱۲ هـ.) ، من السجل / ۱ / للأواس المططانية لولاية حلــب ، ص ۱۱۸، دار الوثـــانق الناريانية يدمشق.

^{(\$) –} الغربيان رقم / ٦٤٢ / تاريخ الفرمان (١١٦٣ هــ) ، من السجل / ١ / قلأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ٣٥٣ ، دار الوثـــانق التاريخية بدمشق.

^{(°) -} الفر ان رقم / ٤٧٦ / تاريخ القرمان (١١٥٨ هــ) ، من السجل / ° / للأوامر السلطانية لمولاية حلب ، ص ٢٣٥ ، دار الوشــائق المتاريخية بدمشق.

الجمركية وتحصيلها ، وكانت تؤخذ قبلاً دون زيادة في ثمنها (١)، ناهيك عن ضريبة القصابية (الجرزارة) والباج وهو راسم البضائع الداخلة من القرى(٢).

وفي شكوى أخرى تقدم بها السفير الإنكليزي في الآستانة عام ١٢٠٣ هـ / ١٧٨٧م يشرح فيها ، أن دائرة الجمارك في حلب تتقاضى رسوماً أكثر مما هو متفق عليه على البضائع الإنكليزية ، خلافاً للعهد السلطاني الصادر ، فصدر فرمان سلطاني تضمن عدم السماح بأخذ أية رسوم زيادة على ما هو متفق عليه مع التجار الإنكليز (٣).

وكذلك صدر فرمان سلطاني بلزوم تطبيق التعليمات الخاصة بالرسوم الجمركية ، النسي تؤخسة علسي البضائع المستوردة من قبل تجار إنكائرا إلى حلب وعدم أخذ أية رسوم مكررة (أ).

كما وجه أمر سلطاني عام ١٢١٢ هـ / ١٧٩٧ م إلى قاضي حلب ومحصله وإلى التجار الأجانب، الذين يتعاملون مع مواتئ قبرص ، حول البضائع التي تترك في ميناء طورنة بجزيرة قبرص ، حيث عندما تقتح الطرود وتعرض للبيع بدفع التجار الرسوم الجمركية عن البضائع التي بيعت فقط في قبرص ، ويعطى بها إشعار ، وتنقل بقية البضائع التي لم تبع إلى حلب لتباع هناك ، وقد عمدت السلطات الجمركية بحلب إلى أخذ الرسوم الجمركية عن البضائع المباعة في قبرص رغم إبراز التجار الإشعارات بدفع الرسوم ، ولمستلك يجب العمل على استرداد الرسوم المدفوعة (١٠).

كما أن محصل حلب لا يقبل إلا أن يأخذ رسوماً إضافية عمما سبب ضرراً بالنجار الأجانب ، وبعد إجراء النحليق وبحضور محصل حلب ومعتمدي تجار (فرنسا – إنكلترا – بروسيا – ايطاليا) وبوجود مترجميهم مجرى استطاق النجار الأجانب والنحقيق معهم في هذه الشكوى تبين أنه لم تؤخذ رسوم مكررة عن البضائع المباعة في قيرص (1).

 ⁽١) ــ المعافدة / ١٧٤٠ م /: المرجع الصابق ، البند ٨.

⁽٢) = المعالحة / ١٧٤٠م /: المرجع نفسه، البند ١٠.

⁽٢) - الفرمان رقم / ٢٦ / تاريخ الفرمان (١٢٠٣ هــ) ، من السجل / ٢١ / للأوامر السلطانية لولاية حلــب ، ص ١٨ ، دار الوثــائق الناريجية بنمشق.

 ⁽٤) - الغرم أن رقم / ١٤٩ / تاريخ الفرمان (١٢١١ هــ) ، من السجل / ٢٥ / الملأوامر السلطانية لولاية حليب ، ص ٧٩ - ٨٠ ، دار الوثائل التاريخية بنمشق.

 ⁽٥) - الفرائن رقم / ١٩٥ / كاريخ للفرمان (١٢١٢ هــ) ، من السجل / ٢٥ / لملأواس المناطانية لولاية علب ، ص ١٠١ ، دار الوثائق الثاريلية بدمشق.

⁽٦) – الفر ان رقم / ۱۹۱ / تاريخ الفرمان (۱۲۱۲ هــ) ، من السجل / ۲۰ / فلأواسر المملطانية لمولاية حلب ، ص ۱۰۲ ، دار الوثائق التاريخية بعمشق.

وفي وثيقة أخرى بالحظ براءة محصل حلب من النهم الموجهة إليه من قبل النجار الأجانب المذكورين(١).

٨- الطاعون: أضيفت إلى أزمات كسب الرزق انتشار الأمراض السارية في حلب ، ومراكز النجارة الأخرى التي كانت تقلق الناس بين الحين والآخر ، وتؤثر بدورها على الحركة التجارية، إذ وضعت حداً لكافة الأعمال التجارية ، ففي عام ١١٧٥ هـ / ١٧٢١م اشتكى رجل إنكليزي من مرض الطاعون الدني ضرب المدينة (حلب) ، وفي ١١٨٧ه هـ / ١٧٧٣م عطل طاعون قاس اجتاح كلاً من العراق وإيران بصورة مؤقت شحن البضائع إلى حلب من تلك الأطراف (١).

وخلال القرن الثامن عشر عانت حلب من ثمانية أويئة انتشرت فيها في عــام (١١١٨ هـــ / ١٧٠٦م حتى ١١١٩ هــ / ١٧٠٧م و ١١٣١ هــ/ ١٧١٨م حتى ١١٣١ هــ / ١٧١٩م و ١١٤٦ هــ / ١٧٢٩م حتى ١١٤٦ هــ / ١٧٣٢م و ١١٥٠هــ / ١٧٤٢م و ١١٥٧هـــ / ١٤٤٧م و١١٧٤ هـــ / ١٢٠٠م حتى ١٧٦٦ هــ / ١٢٧٦م ومن ١٢٠١ هــ/ ١٨٧٦م حتى ١٢٠٣ هــ / ١٢٠٧م و ١٢٠٨م و ١٢٠٨م)

أما الأوروبيون الذين كانوا مقيمين في حلب ققد استخدموا الأسلوب الوقائي لمنع انتشار الوباء بينهم، وحديوا اتصالهم بعد محدود من زبائنهم وشركائهم وإخوانهم في الدين، فكانوا يحجرون على أنقسهم في مجمعات خال أوقات الطاعون (٢).

ونتيجة اعتكاف الأوروبيين وعد من المسيحيين واليهود تراجعت التجارة ، وحتى التجار المسلمين اعتكفوا في بيوتهم عند انتشار الطاعون بشدة ، لهذا لم يصل إلا عدد قليل جداً من القوافل من المدن الأخرى(1).

كل ذلك العكس سلباً على التبادل التجاري بين حلب وأوروبا ، مسابين عسامي ١١٨٩ – ١٢٣٨ هــــ/ ١٧٧٥ – ١٨٢٧ م ، فانخفض النبادل التجاري من ٤٦ مليون إلى ٢٣ مليون قرشاً. ومنيت حلب والمواكز التجارية في وسط سوريا وجنوبها بكساد مريع. وتبعاً لذلك فقد انخفضت تجارة حلب مع أوروبا مسن ١٨ مليون عام ١١٨٩ هــ / ١٧٧٥ م إلى ١٠ مليون فرنك في الأعوام ١٧٩٣ – ١٧٩٢ م. وإلى ٥ مليون في الأعوام ١٢٨٠ – ١٧٩٢ م. وإلى ٥ مليون في الأعوام ١٢٣٨ – ١٢٩٠ م.

⁽۱) - الفرطان رقم / ۱۹۲ / تاريخ الفرمان (۱۲۱۲ هــ) ، من السجل / ۲۰ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ۱۰۲ - ۱۰۲ ، دار الوثاني التاريخية بدمشق.

⁽٢) - مار أوس: المصدر السابق ، ص ١٥٩.

 ⁽۲) - مار أوس: المصدر نشبه، ص ۲۵۱ - ۲۵۹.

^{(1) -} راسان: المصدر السابق ، ص ٤٣٦.

⁽٥) – غاوليه وفيرت: المرجع السابق ، ص ٦٣٤.

ي – الطرق التجارية ووسائل النقل والموانئ البحرية التي اعتمدت عليها حلب:

الطرق التجارية: إن تنظيم حركة المواصلات بين أوروبا والهند على جسر بري شهال بهلاد الشهام يربط سواحل المشرق بالخليج ، يدل على أهمية موقع حلب في إطار أوسع نطاقاً وأبعد مدى ، فقد تحولت حلب إلى نقطة تلاقي العديد من خطوط المواصلات العابرة للقارات الم يكن في بلاد الشهام كلهها مهوى طريقين عريضين تستخدمها القوافل ، وتنتشر على جانبيهما الخانات ، وتحرسهما الحاميات ، وهما يخترقان الولايات السورية من الشمال إلى الجنوب.

وحتى أقرن الثامن عشر كانت لا تزال تستخدم فيها بعض الأجزاء من الطرق الرومانية الشهيرة ، وكانت إحدى الطريقين العريضينين تمتد على طول الساحل من غزة إلى اللافقية ، بينما تمتد بموازاتها إلى الشرق من سلسلة الجيال طريق القوافل الثانية التي تربط حلب بدمشق عبر حماه وحمص، وكان سلوك هذا الطريق يستعرق من تسعة إلى عشرة أيام.

وفي المسمال كان الطريقان بتلاقبان ثم يتجهان إلى إستانبول عبر بيلان وباياس، وإلى أرمينيا وإيــران عبر كليس ردياربكر. وفي الجنوب كانت الطريق الشرقية نتجه إلى مكة عبر حوران وشرقي الأردن ، وبين دمشق ومكة مسيرة خمسين يوماً كانت تتجه عبر جسر بنات يعقوب وطبرية إلى نابلس ، ومن هنــاك إلـــى القدس لمسيرة عشرة أيام من دمشق أو إلى يافا والقاهرة عبر غزة. ومن الشرق إلى الغرب امتدت طريــق القوافل من البصرة وبغداد وإلى حلب ودمشق.

وأخيراً كانت المراكز الداخلية مرتبطة مع المنن الساحلية بطرق قصيرة لمسيرة ثلاثة أو ثمانية أبام، تبعاً لتغير القصول. منها طريق حلب والإسكندرونة عبر إدلب وجسر الشغور مع اللاذفية وطرابلس، وحماة وحمص مع طرابلس ، ودمشق طرابلس وبيروت وصيدا، القدس مع صيدا وعكا وبافا.

كان بتطلب قطع المسافة من حلب إلى القدس مسيرة لا نقل عن عشرين يوماً وكانت الطرق محفوفسة بالأخطار، ففي الشمال كانت القوافل تتعرض لخطر السلب والنهب على أيدي القبائل الكردية، وفي الجنوب لخزوات الدو.

وفي أواسط القرن الذامن عشر كانت خانات القوافل منتقرة على الطرق الرئيسة ، بفاصل مصيرة نصف يسوم أو يوم كامل بين الخان والآخر وكان باستطاعة خانات القوافل الكبيرة استقبال أكثر من ألف رجل بين جدرانها.

وكان المسافرون من الأعيان ومن بينهم بعض الأوروبيين يسعون للحصول على فرمـــان ســـلطاني ، يلزم القراي المجاورة لطريق السفر، بتأمين المأكل والمبيت لمن بحصل عليه مســـنقطعة مـــن الالنزامـــات

⁽١) - غاولة وفيرت: المرجع للصابق، ص ٢٨ – ٣٩.

المغروضة عليها^(۱). ومعظم شبكة الطرق تعود إلى ما قبل الحكم العثماني سلكها الإنسان وروعي في ذلك ، مقر الإنسان واالأحوال الاقتصادية والأمن بسبب التضاريس ومجاري الأنهار وغيرها^(۱).

وكانت بعض الطرق النجارية نتطلق من المناطق المنتجة للسلم الاستهلاكية لتانقي في المراكبة المحضرية الكوى ، واشتهرت بعض الطرق المهمة بأسماء سلم معبنة مثل (طريق الذهب) عبر الصحراء أثناء العصور الوسطى، و (طريق الدور) الذي عبر جنوب الجزيرة العربية إلى الحجاز. وكان من شأن تلك الطرق النجارية أن تصل دائماً بين التجمعات السكانية الكثيفة و المناطق الاقتصادية الشهيرة ، الذي قامت على زراعة الأرض وتربية الماشية. فتأتي الرواحل من (إبل وبغال وحمير) إلى المدن ، محملة بالإنتاج الخام ثم تغادرها محملة مزودة بالسلم المصنعة كالنسيج والقماش والجلد المدبوغ والحلى والأدوات الزجاجية (ألى

ومن أبراز الطرق النجارية التي نفرعت من مدينة حلب ، كانت خمس طرق رئيسة هي:

١ – طرأيق حلب – اللانقية و هي قصيرة مارة بلالب فجسر الشغور فالملانقية.

٧- طريق حلب – إسكندرونة وتعبر بممر بيلان عثم تتعطف جنوباً فتقطع جبال طوروس حتى الإسكندرونة

٣- طريق يري من حلب – قلعة جعبر –طرن –نصيبين – الموصل ومنها إلى الشرق حتى الصين والهند.

٤ - طرأيق من حلب إلى مسكنة على الفرات ، وتصاير النهر إلى أن نصل الخليج العربي ومنه للهند بحراً.

صلى يتجه إلى الجنوب نحو بعشق من حلب - فسراقب - فالمعرة - فخان شيخون - فحماة - فحمس - ف

وسائل النقل: وهي التي كانت تسلك جميع الطرق التجارية محملة بالبضائع التجارية ، ففي المشرق العربي ظلت الدواب الوسيلة الرئيسة لنقل البضائع حتى ظهور سكك الحديد ، في أواخر القرن التاسع عشر ، ومن تلك لبضائع الألواح والعوارض الخشبية والزيوت والقش والقسح والحديد كلها نقلت على ظهور الدواب، أما الناس فكانوا ينتقلون في الهوادج وعلى ظهور البغال والخيل والجمال والحمير وسيراً على الأكدام ، أما العربات ذوات العجلات فقد استعملت على نطاق ضيق ، وفي الطرقات الوعرة استخدمت الأبقار في جرها ، وفي الأماكن السهلة والممهدة استخدمت بقية الحيوانات لجرها (مثل الخيول والبغال والحمير). لا

⁽١) - نسكالها: المرجع السابق ، ص ١٩٠ - ١٩١.

 ⁽۲) - اليسلوف ، ليكنيا: طرق المواصلات في بلادا لشام ما بين الفرنين السابس عشر والعشرين ، ت: يدر الدين الرفاعي ، المسؤتمر
 الدولي الثاني لتاريخ بلاد الشام ، ١٥١٦ - ١٩٣٩ م ، ج ١ ، ص ٢٩٤.

⁽٢) - السليف: المرجع السابق ، ص ٢٩٦.

⁽٤) - زيد إن ، رنا: الخصائص العمارية لخانت علم ، مطبعة جامعة تقسرين ، ١٩٩٤ م ، ص ١٣٠. ' بحسث أعد النبسل درجسة البكار ليوس في الهناسة العدنية "

سيما العربات داخل المدن • ولم يكن نقل البضائع على الدواب تحتاج إلى بناء طرق، فقد كانست المسسائك المضيفة التي تاستخدمها الدواب تخترق كل المناطق السورية وتربط القرى بعضها ببعض (١٠).

ومن حلب كانت نتطلق إلى الشرق أيضاً أربع قوافل ، وكانت طريق القوافل بين حلب وبغداد تستغرق / ٢٨٠ ماعة ، وكانت القافلة نضم عادة مابين / ٣٠٠ إلى ٢٠٠ / رأس من دواب النقل.

وعلى الرغم من أن عند الجمال في كل قافلة منها يصل إلى / ١٠٠٠ حتى ١٣٠٠ / جمل ، بإسمنتاء القوافل المتجهة من البصرة إلى حلب ، فكانت تضم أحياناً سنة ألاف دابة نقل ، وكان وزن حمل الجمل في القرن الثامن عشر يقدر بثلاثمائة كيلو غرام.

وفي المسافات البعيدة التي تزيد على / ٢٠٠ / كم كان باستطاعة قافلة واحدة ، أن تضم ما بين / ٢٠٠ إلى ١٠٠٠ / جمل، وكانت حلب تتلقى قرابة سنة آلاف طن من السلع يقدر ثمنها بمبالغ كبيرة (١). ويقيب الدواب حتى منتصف القرن التاسع عشر الوسيلة الشائعة لنقل المؤن والبضائع عن طريبق البير ، ومسن المعروف أن النقل البري كان عملاً شاقاً ويطيئاً إلى درجة ، أن المسافات كانب تقاس بالأيام وليسب بالكيلومترات ، وكانت مدة الرحلة تتوقف على فصول السنة ووعورة المسالك (١).

وقدر لعدد الجمال العاملة على خط بغداد حلب بخمسة آلاف جمل في أوائل القرن التاسع عشر ، علما أن الرحلة من بغداد إلى حلب كانت آنذاك تستغرق شانية عشر يوماً ، أما الرحلة من إسكندرونة إلى دياربكر التي تبعد/ ٢٥٠ / ميلاً فكانت تستغرق سنة عشر يوماً ، في حين كان السفر عبر طريق القوافل الواصل بين حلب وإستابول يستغرق أربعين يوماً ، وتشير المصادر إلى أن أربع قوافل كبيرة كانت تتطلق سنوياً من حلب إلى إستانبول خلال القرن الثامن عشر ، وكانت هذه القوافل في أغلب الأحوال تتقل مختلف أصناف السلع الخفيعة مثل: الأقمشة والمنسوجات والبهارات().

كما استفاد منها بدو بادية الشام عن طريق حمايتهم للقوافل ، وتزويدها بالجمال والأدلاء ، وقد بلغ دخل العربان أكثر من نصف مليون قطعة ذهبية سنوياً ، وقد أتاح هذا الوضع للبدو في بلاد الشام ، أهمية كبيرة في البناء الاقتصادي ، فالقوافل هي الوسيلة الوحيدة للنقل والسفر حتى القرن الناسع عشر ، وكان البدو يتعهدون تلك الحيوانات بالتربية والإكثار منها ، وأوجدوا لهم في المدن الرئيسة وكلاء يتعاقدون مع الراغبين في السفر أو نقل البضائع.

⁽١) – تسكيا: المرجع السابق ، من ١٩٠.

⁽٢) - تسكوا: المرجع نضه، ص ١٥٧.

⁽٣) – كولاً إن ، دونالد: الدولة العثمانية ١٧٠٠ – ١٩٢٢ ، ت: أيمن أرمفازي ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ٢٠٠٤ م ، ص ٢٢٤.

 ⁽٤) - كوائرات: المرجع نفسه ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦.

وكانت القافلة تضم دليلاً بدوياً ولحداً وعدداً من الحراس المسلحين، يمثلون القبائل التي تمسر القوافسل مسن مناطقها، ويحصلون مقابل ذلك على مبالغ معينة، وكانت القوافل الذي نقطع الصحراء أهم وأكبر من غيرها، إذ كان يصل تعتبراد جمالها أحياناً إلى ثلاثة آلاف جمل، واستمرت تلك القوافل وسيلة السفر والنقل الرئيسة حتسى أواخر القرن التاسع عشر، إذ تأخر مد الخطوط الحديدية في بلاد الشام إلى عام ١٣١٠ هـ ١٨٩٢ م (١٠). وتسأخر ظهور السيارات.

موائئ حلب البحرية: لم نكن تجارة الجاليات الأوروبية في رلاية حلب تعتمد على النقل البري فقط ، وإنما كانت تعتمد كذلك على النقل البحري من وإلى الموانئ القريبة من حلب ، ومن أهم تلك الموانئ ميناء الإسكندرونة: الذي يقع على بعد ٧٠ كم غربي حلب بخط مستقيم ، وعن إنطاكية بعشرين مبلاً ، واسمها باللغة الفرنسية الكسندرت وبالإنكليزية الكسندريا.

وقد اعتمدت حلب من قبل على ميناء طرابلس إلى أن رفع الإفرنج المتوطنون في حلب معروضاً للدولة العثمانية مدعوماً ببذل الأموال لجعل ميناء الإسكندرونة يستقبل صادراتهم ووارداتهم إلى حلب ، وكان الباعث لهم على ذلك أمران: أحدهما ظلم حكام طرابلس الذين كانوا يتعتبرون على ثلك البضائع، وثانيها قربها من حب وحسن موقعها الطبيعي(٢).

وكثر بعد نلك وجود الإفرنج والروم في الإسكندرونة ، وكثر فيها الحانسات ، واعتساد الغسادي إلسى الإسكندرون ، أن يمكث ليالي الشتاء في تلك الحانات ، حتى صارت تشبه الخانات.

وكان في الإسكندرونة وكلاء أو قناصل لسيع دول ، أما القناصل الأصليون فكانوا بتمركزون في خان الإفرنج في حلب ، ولما كانت الإسكندرونة فرضة بحرية وباب تجارة لحلب وضواحيها ، وجدت إلى جانب جمركها معازن عظيمة ، وقام تجار الإفرنج بالبيع والشراء فيها دون انقطاع ، وكانت سفن الإفسرنج سسئة وعشرين عليوناً رأسياً في الميناء ، أما بيلان فكانت مركز قضاء يتبع ولاية حلب(").

وتميز ت الإسكندرونة بقريها من حلب وما وراءها من البلاد الممتدة حتى العراق والعجم والهند، أما ميناؤها فلا يضار عه في حسنه أي ميناء في الساحل الشمالي، لوقوعه في خليج مصون مسن الأنسواء، إلا أن هسواء الإسكندرونة وبيل، لوفرة المستنفعات حولها، ولهذا فإن تجار الإفرنج والمرفهين من أهلها لا يمكنون في الصيف إلا سحابة النهار، وفي الليل يصعدون إلى بيلان ذات الهواء الجيد، وعلى الرغم من هذه الحالة فقد كسان موقسع

⁽١) - غرافية: المرجع السابق ، ص ١٥٤ – ١٥٥.

⁽٢) - للغزلي: العصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٩٥ – ٢٩١.

⁽٣) – زكر أيا ، أحمد وصفي: جولة أثرية في بعض البلاد الشامية ، دار الفكر ، ص ١٦ – ١٧.

الإسكندرونة الجغرافي، وكثرة تواقد منفن البحر وقوافل البر، يزيدها نمسواً فسي العمسران والسسكان. ولسواء الإسكندرونة يتالف من ثلاثة أقضية، الإسكندرونة وقرق خان وإنطاكية، ولكل منها نواح عديدة (١).

لقد نفوق ميناء لمكندرونة على ميناء طرابلس، الأمر الذي أفقد الأخيرة منزلتها في نظسر الأوروبيين، وزلا في الطين بلة المسلفة البعيدة القاصلة بين حلب وطرابلس، إذ كان بلزم الدواب شانية أيام من السير العبورها، إضافة الى الطروف الخطيرة المحيطة بالطرقات المؤدية إلى المدينة، ولقد أمكن للقوافل القلامة من حلب، بلسوغ طسرابلس عبر ممرين، الأول دلخلي يخترق حمص وحماة ، والثاني ساحلي يمتد على طول ساحل الشرق.

وكذلك لرسوم الجمركية التي فرضها حكام طرايلس على كل من شاء استعمال مرفأها و ونظراً لبعد هذه المدينة عن حلب. اعتمد الأوروبيون وعلى نحو مستمر وسري خليج الاسكندرون مرفساً ترسبو فيه سفنهم ، وعلى الرغم من أن شاطئ الإسكندرونة كان كالمستقع لكثرة البعوض فيه و إلا أنه كان على بعد ثلاثة أو أربعة أيام فقط من السفر على ظهور البغال من حلب ، أضف إلى ننك موقع إنطاكية على هضدية بحلو مطلها ، ويرتاح فيه المسافرون ، ويجدون فيه ملجاً يلوذون به من السلاب، والنهاب.

وكان الإسكندرونة فائدة أخرى تكمن في وقوعها تحت الإدارة المباشرة لحكام حلب ، فقرر الأوروبيون حصر تجارلهم المرفئية مع الإسكندرونة (٢).

وكان طبح الإسكندرونة بدخل في اليابسة ثلاثين مبلأ ، وموقعة الجغرافي يدعو إلى تأسيس مرفأ بحري بكون من أعظم مرانئ البحر المتوسط، فالإسكندرونة بموقعها لها مصنات عظيمة فهي المرفأ الوحيد لمدن حلب - أنطاكية - كايس - عينتاب - مرعش - أورفة - البيرة - دياربكر ، ولجميع مدن شمال الجزيسرة حتى مدينة الموصل ، ويمكن بواسطته الاتصال مع الدلخل. وهو أكبر مرفأ في بسلاد الشام لأن بإمكانه استقبال البواخر والأساطيل الضخمة، ولذلك اقتضى أن يكون هذا المرفأ هو الطريق الطبيعي المتجارة مع أوروبا والبحر المتوسط (٢٠).

وكان هناك مجموعة من التجار الذين ينقلون البضائع من وإلى مقاطعات كرك بوبة وبالاموط ويباغي في والابة طب عن طريق ميناء إسكندرونة وباياس، وأكثرهم من الأوروبيين دون دفع الرسوم الجمركية، الذلك صدر أمر بملاحقة هؤلاء النجار ومنعهم من تحميل سفنهم بالبضائع، ثم محرقة البضائع التي هربوها لوضع الحجز عليها، وجبابة الرسوم مضاعفة، وفي حال ممانعة التجار المشار إلىهم إرسال أسمائهم وصورهم إلى الآستانة للإطلاع والتنفيذ (٤).

 ⁽١) - زكرلًا: المرجع السابق ، ص ٤٩.

⁽٢) - مامكرز: المرجع السلبق ، ص ٩٥ – ٩٩.

⁽٣) – كرد علي ، محمد: خطط الشام، مطبعة المفيد ابدمشق ، ١٣٤٧ هــ / ١٩٢٨ م ، ٦ أجزاه ، ج ٥ ، ص ١٧٤ – ١٧٥.

⁽٤) – الغر ان رقم / ٣٥٩ / ناريخ الغرمان (١١٥٥ هــ) ، من السجل / ٥ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ١٧٧ ، دنر الوئـــانق التاريخية بدمشق.

كما سارعت السلطنة إلى ضبط تحصيل الرسوم الجمركية عن البضائع ، فأرمل الباب العالي أمراً سلطانياً إلى والي حلب و فضاة إنطاكية وباياس وإلى محصل و أمناء الجمارك في حلب وإسكندرونة وبايساس، المتضمان أن البضائع الذي تقتح من مقاطعات (كرك بوية - بالموط - بياغي - قاضي) في منطقة حلب وتصدر إلى الخمارج الا تدفع عنها الرسوم كاملة عند نقلها بطريق ميناءي إسكندرونة وبياس من قبل النجار ، لذلك صدر أمر بتحصيل هذه الرسوم ، وعد تحميل البضائع في السفن إلا بعد دفع الرسوم بشكل مضاعف (١).

لذلك صور فرمان سلطاني يطالب بالحرص عند انتقاء الأمناء لتحصيل الرسوم الجمركية عن اليضائع الصادرة والواردة إلى ولاية حلب بواسطة ميناء إسكندرونة (٢).

وعلى معلى أربع منوات امتنت ما بين ١١٨٧ هـ/ ١٧٦٨ م و١١٨٦ هـ/ ١٧٧٧ م كانت هناك ٢٦ سـفينة أوروبية لا نز ال تعرج على ميناء إسكنرونة، ٢٧ سقينة منها من مرسيليا و ٨ من ليفرنو و ٥ من هولتـدا و ٥ مــن البندقية. وفي الفترة نفسها الممتدة مابين عامي ١١٨٧ هـــ/ ١٧٧٨م و١١٨٦ هــــ/ ١٧٧٧م و ١٨ قاظـة لنقــل البضائع على الطريق الممتدة مابين حلب وإسكنرونة، ضمت كل واحدة منها ٢٥٠- ٢٠٠٠ جمل^{٣١}.

كما سعت السلطنة العثمانية لضبط الأمن وتوفير الحماية للتجار والمسافرين من وإلى ولاية حلب ، عن طريق مبناء إسكندرونة ، ولذلك صدر فرمان سلطاني موجه إلى قضاة بيلان وبباس بتضمن تعرض التجار الأوروبيين أثناء تحميل ونقل البضائع في المبناء المذكور للاعتداء عليهم ، من قبل المدعو دانيال وبعض الأشفياء مع ونهب البضائع. مما تسبب بضرر في المبناء، والحق نقصاً في إيرادات الجمرك عليه. للذلك يجب إحضال دانيال والأشقياء ومحنهم ،وإعادة الأمن الاستقرار (1).

وفي أراخر القرن السابع عشر وخلال القرن الثامن عشر ، تحول قسم من عمليات حلب التجارية إلى اللائقية ، لتي تبعد عن مدينة حلب مسيرة أربعة أو خمسة أيام ، ورفقاً لمذكرات البريطاني موندريلا علم ١١٠٩ هـ / ١٦٩٧م كانت الملائقية مدينة مزدهرة، ويعود الفضل في إنعاشها إلى قبلان أغا، وكان رجلاً عنياً قبض على زمام السلطة في هذه المدينة، وكان مولعاً جداً بالتجارة.

وفي عام ١١٢٢ هـ / ١٧٣٥م عين ممثلاً فرنسياً في اللانقية ، لأن فرنسا أولت اهتماماً خاصاً لتجارة الحرير الجاء عبر هذا المرفأ. وفي عام ١١٧٠ههـ / ١٧٥٦م طلب القنصل الفرنسي في حلب من حكومته

⁽۱) - الغرم ن رقع / ۳۲۰ / تاريخ الفرمان (۱۱۵۰ هــ) ، من السجل / ٤ / للأولس السلطانية الولاية حلسب ، عس ۱۷۸، دار الوئسانق التاريخية بدمشق.

 ⁽۲) - الفرمان رقم /۲۲۰ تاريخ الفرمان (۱۱۸۲ هـ)، من السجل /۸/ فلأوامر السلطانية لموالاية حلب، ص ۲۱۱ – ۲۱۷ – ۲۱۸، دار الوثائق التاريخية بنعشق.

⁽٣) - غاويه وفيرت: المرجع السابق ، من ٢٣٠.

 ^{(2) -} الفران رقم / ٣٩٦ / تاريخ القرمان (١١٥٥ هــ) ، من السجل / ٤ / للأوامر السلطانية لولاية حلب ، ص ١٩٦ ، دار الوشمائق التاريخية بنمشق.

لصل في اللاذفية ، ولكن طلبه لم يتحقق إلا بعد ثلاثة وعشرين عاماً ^(۱) . ولذلك كان تجار حلب لاذفية ، وإن كان الطريق إليها أبعد من غيرها ، وذلك لأمن طرقها ، رغم أن هذا أبعـــد مـــن	نائب للق	ثعيين
لانقية ، وإن كان الطريق إليها أبعد من غيرها ، وذلك لأمن طرقها ، رغم أن هذا أبعـــد مــــن	أهمية ا	يولون
إسكندرونة (۲).	حلب -	طريق

⁽١) - نسكالها: السرجع السابق ، ص ١٧٥.

⁽٢) - العملي: المرجع السابق ، من ١٨٥.

الفصلال الثالك

الحياة الاجتماعية للجاليات الأوروبية في ولاية حلب

أماكن السكن.

حياة الجاليات الخاصة.

علاقات الجالبات الأوروبية فيما بينها.

علاقات المجاليات الأوروبية مع الإدارة الرسمية العثمانية في ولاية حلب.

علاقات المجاليات الأوروبية مع القوى الاجتماعية المحلية في حلب.

كانت الجماعة المقيمة من التجار الأوروبيين والوكلاء انتجاريين ، الذي بعود وجودهم في حلب لقرون عديدة ، كبيرة وواضحة ، ففي القرن الثامن عشر تجاوز حجمها مئة شخص ، معظمهم من الفرنسيين والإنكليز يتبعهم القلبل من التجار الإيطاليين والهولنديين.

عاشوا في حلب كمواطنين أجانب محميين بامتيازات خارجة عن التشريع الوطني ، وهذه الامتيازات تضمنتها اتفاقيات بين الحكومات الأوروبية والسلطنة العثمانية ، وأهمها معاهدة الامتيازات (Capitulation).

أما قفاع لهم في حلب فكانوا بمثلون مصالحهم التجارية وقضاياهم الشخصية أمام السلطات الحاكمة، رغم أن بعضهم أقام لسنوات عديدة في حلب، لكنهم يقوا غرباء عن مجتمعها، ولم تكن بالنسبة لهم سوى محطة عمل مؤقتة، وبلد جنبي عاشوا فيه مرتاحين، وكانوا دائماً ثواقين إلى أوطانهم، وقلة منهم أحضرت زوجاتهم معهم، أو تزوجوا من نساء محليات مسيحيات، وكانوا يعيشون في نزل عديدة (الخانات) في قلب المنطقة التجارية، بعيدين عن المناطق السكان لمحليين، كما أن قلة منهم تكبدوا عناء تعلم اللغة العربية، لأن الوسطاء المسيحيين واليهود العاملين لديهم كانوا يرشدوهم فيما يخص تعقيدات العمل اليومية (١٠).

لم تكن الجاليات الأوروبية في و لاية حلب مهتمة فقط بالنشاط التجاري ، والحصــول علــــى البضـــاتــع والأرباح. فأقد كان للجاليات حياتها الاجتماعية التي نشبه إلى حد ما حياة سكان الولاية المذكورة.

فقد اهنمت بأماكن سكنها (الخانات) من حيث إعدادها وتأمينها بشكل يوفر كل وسائل الراحة ، كما اهنمت الجانبات بتوفير السعادة والبحث عنها في موائد الطعام والشراب والنزهات في ضمواحي حلب ، وإقامة الاحتفالات الرطنية والدينية وحقلات التسلية ، وسعت لإقامة علاقات حميمة فيما بينها ، ومع سكان حلب من مختلف الطوائف (الإسلامية والمسيحية واليهودية) ، وكل ذلك للتخفيف من حدة الشوق والحنين إلى أرض الوطن (أوروبا). وفيما يلي سنبسط بعض النواحي الاجتماعية لتلك الجانيات بدءاً من:

أ – أماكن السكن:

لم تكل تلك الأماكن متجمعة في مكان واحد خاص. وكان جل اعتمادهم في سكنهم على خاناتها التي كانت مبعثرة في مدينة حلب ، ولم يكن سكن هذه الجاليات وقفاً على هذه الحقبة فحسب ، بل كانت حلب منذ منتصف القرن الرابع عشر الميلادي تعتبر أهم العقد التجارية بين الشرق والغرب ، وأول من جاءها من الغرب مت جراً البنادفة والفرنسيون ، حيث أقاموا فيها المكانب التجارية ، ثم جاءها الإنكليز في القرن

⁽١) - ماركارس: المصدر السابق ، ص ٥٨.

السادس عشر وتلاهم الهولنديون ، وتتاسل بعض أفراد الجاليات الأوروبية في حلب وعدوا كأنهم من أهلها ، وكان من الطبيعي أن تكثر في حلب الخاتات كمساكن النجار الإفرنج(١).

فالدور المنظى من كل خان كان معداً لإيواء البضائع والرواحل ، أما العلبا فكاتب مخصصة لسكن النجار طيلة إلى المنهم في حلب الشهباء.

وكانت غرف النوم تشبه إلى حد بعيد غرف الفنادق ، أي أنها كانت متسلسلة ، بعضها بجانب بعضمها الأخر ، يمتد أمامها رواق طويل يشرف على أرض الخان ، وكان قسم من تلك الغرف مخصص لمبيت كبار التجار والقناصل ، يمتاز عن القسم الأخر الذي ينزل فيه الوافدون العاديون.

وكان لك جالية أوروبية خان خاص لنزولهم فيه ، فيستقبلهم وكيلها ومعاونوه يحتفون بأبناء قومهم، ثم يودعوهم مزودين ببعض الهدايا التذكارية من صفع حلب.

وكلمة كان (٢) فارسية وتعني ببت ، وخان النجار كما يقول " محيط المحيط " منزلهم للنجارة ، وخان المسافرين هر محل نزولهم، وقد دخلت هذه الكلمة إلى العديد من اللغات الشرقية والغربية منها. إذ أن (Kan) الفرنسية تعني محط القوافل، وكان في حلب عام ١١٤٥ هـ / ١٧٢٣م أربعون خالاً تخصص بالوافدين من أورويا ويلاد فارس وأنحاء الملطنة العثمانية وغيرها (٣).

كما تعود الخانات في نشاطها إلى عهود قديمة ، ولعل بداية ظهورها كان انطلاقاً من إقامة الأبار وما حولها من مباج على طرق القوافل ، ثم تطورت إلى الأبنية الضخمة والفخمة المزودة بكل وسائل الراحــة والأمان.

وكانت الخانات تقام على طريق القوافل على مراحل محددة ولمسافات معينة، ولا تستغرق أكثر من مسيرة يوم الحد بين الخان والذي بليه ضماناً لراحة المسافرين وحفاظاً على أموالهم وأرواحهم من اعتداءات وعبث قطاع الطرق واللصوص. كما أقيمت داخل المدن وعلى أطرافها أيضاً ، فكان لها دور مهم في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في التاريخ الإسلامي ، فقيها كان يلتقي التجار ليتبادلون السلع ويتقابل المسافرون فيتبادلون الأخبار والقصص.

⁽١) - حلاق ، عبدالله يوركي: حلبيات ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م ، س ٧٧ - ٧٤.

 ⁽۲) - الخان أصل الكنمة فارسي وهناك من قال أنها تعنى الحانوت أو المتجر ، أو منزل المسافرين. ويرادف كلمة الخان أيضاً الوكالة أو القيمارية. ويذكر خير الدين الأمدي في موسوعته "ومسي هذا النزل بالخان لأنه يبنيه الخان أعنى الملك ". كما سميت بعده " القيسارية " لأنها منسوبة إلى القياصرة ، فهي ملحقة بالخان أحياناً ودورها مختلف كثيراً عن الخان انظر: عبد الله حلاق: حليبات ، المرجع السابق ، ص ٢١.

⁽٣) - حلاقة المرجع السابق ، ص ٧٦.

كان بقوم عليها إداريون مهمتهم تجهز النزلاء بما يحتاجون من مبيت وطعام. وعمال تلقى عليهم مهمات نتظيم الخان وتنظيفه ، كما تضم الخانات الكثير من العرافق كالمخازن لتخزين السلع ، وحوض الماء ، وحظائر الماشية ، إضافة إلى المسجد والكنيسة والكنيس وغرف المنامة (١).

وفي الحقيقة ازدهرت المخافات التي تسمى الوكالات في العصر المملوكي ، لكن العنابة الخاصة بالخانات ازدهرت في العصر العثماني بسبب توسع وازدياد المبادلات التجارية بين البلاد الخاضعة للسلطنة العثمانية. ونظراً لأهمية حلب التجارية فقد كثرت فيها الخانات ، فهي تضم مجموعة من هذه المباني المتميزة النبي نشتهر بواجه نها المزينة بزخارف بديعة ، ومداخلها القوسية الضخمة ، وتخلق بواسطة مصراعي باب خشبي مصفح بالحديد والنحاس ، وفيه باب صغير للدخول في حين يغلق مساءً.

إن خانات حلب يشبه بعضها البعض من حيث التخطيط والتقسيمات المعمارية ، كما أن أغلب واجهات نلك الخانات مزدانة بزخارف حجرية وهندسية ونباتية ندل على روعة الفن والصنعة.

لقد كانت الخانات في حلب منذ القرن السادس عشر وحتى العقد الأولى من القرن العشرين مكاتآ للسكن الدائم ، والذي كان ضرورياً حتى القرن التاسع عشر للتجار الأوروبيين الذين كانوا بشكلون مجتمعاً صغيراً يلتف حول القناصل ، وأماكن صغيرة للإرساليات الدينية التبشيرية ، في الواقع لقدد تلائدم هذا النموذج المعماري لتونه مرتبطاً بالنشاطات والمحطات التجارية ، مع سياق جديد وهو الخانات.

وتأتي أهمية هذا النطور المعماري في حلب بشكل خاص ، من دورها التجاري الاستثنائي من جهة ، ولكثرة عدم التجار نسبياً الذين مارسوا نشاطات فيها خلال عدة قرون من جهة أخرى لقد حول التجار الأجانب هذه الأمكنة المفيدة إلى سكن له طابع الآبدة ، مظاهره مميزة ومختلفة عن المنزل المدني التقليدي ذي الساحة الداخلية.

لقد أظهر الوصف القديم وبالتحديد وصف الطبيب راسل في منتصف القرن الثامن عشر ، أن هذا السكن الكتسب معظم ملامحه في ذلك العصر. حيث وصف راسل بشكل دقيق صيرورة تحول الخانات إلى شحق ، وقد ذكر عدداً من السمات الأساسية لهذه العمارة ، فبدأ بوصف الشكل الأصلي للخان ، فقد خصص الطابق الأول لاستقبال المسافرين الذين يستأجرون الغرف بسعر زهيد ، كما يوجد في الطابق الأرضي ممشى مفتوح توصل إلي صف من الغرف ، والإضاءة في معظم هذه الشقق أقل منها من الطابق الأرضي الذي تندر فيه النواقذ في الخانات. كما وصف منازل الأوروبيين بأنها النواقذ في الخانات. كما وصف منازل الأوروبيين بأنها وحدات مستقلة منازلهم واسعة وعملية، حيث يشغل لمنزل نصف وأحياناً كامل جانب مربع المساحة، الرواق مسقوف ونوافذ كبيرة على النمط الأوروبي نفتح على الساحة ، أما الأرضيات فهي مرصدوفة بالحجر والمرمر والشقق واسعة ومفروشة أيضاً، والمكانب التجارية في الطابق الأرضي، وأصديح الممشسى هو

⁽١) - فارس ، محمد كمال: خانات حلب، مجلة اقتصابيات حلب، عبد ٢ ، دار الوفاه للطباعة، حلب،١٩٩٢ م، ص٥٥ - ٥٥.

العنصر الأسامي في نتظيم الحيز السكني، لأنه يعد مساحة دائرية جامعة ، مساحة شبه عامــة ، مســتمرة ومحيطية مفتوحة بشكل واسع على الساحة بأقواس ، أصبح مساحة داخلية للتوزيع ضمن شقة ، ولــم يعــد فسحة جانبية النسبة للمساحة وبالنسبة لمجموعة الحجرات التي تفضي إليه ، بل أصبح مســاحة محوريــة بفضل القيام بعدة حبل تنظيمية ، وخاصة في التوزيع وشكل الفتحات المتناظرة على طرفي الممشى بحيــث تكون أبواب الخرفة مواجهة للتوافذ المفتوحة على الساحة حتى الجانب الأخر(١٠).

أما التغيير الثاني والمميز الذي وصفة راسل هو معالجة الأرضيات ، حيث استعاض عن البلاط الخشن والبسيط المتوانز النكرار ، ببلاط أملس ومرمر أكثر نقاوة وجمالاً. وكانت الرسومات على المرمر عبارة عن مربعات وأشكال هندسية تدل على المركزية وانغلاق الغرقة وعلى تنظيمها الذاتي ، كما تتم إلجاق قسم من الممشى لذي كان معزولاً بشكل كامل عن باقي النمط النكراري والمتصل للخان.

والسمة الثالثة التي الاحظها راسل هي أهمية الديكور والأثاث ، فقد كانت المقروشات في الأماكن الحلبية بسيطة بينما كانت في مقارل الأوروبيين أنيقة (٢).

وقد أنحل الأوروبيون بعض التعتبريلات على القسم المخصص لسكنهم ، بحيث يتلاءم مسع حاجساتهم ونوقهم الغين ، ويضمن لهم الراحة ووسائلها. فالأروقة التي تطل عليها الغرف ، أحاطوها بحاجز حديدي مزخرف " فرايزون " على النمط الإيطالي ، لتكون أسطحه يتنزهون فيها ، وفتحوا نواقذ واسعة ، على النمط الأوروبي مطلة على النباحة ، كما حولت بعض الغرف إلى مطابخ (٢).

وبذلك درج التجار الأوروبيون على الإقامة في الطبقات العلوية من خانات المدينة بحثاً عن الهدوء، وبعيداً عن صوضاء الحركة التجارية اليومية وضحيجها⁽⁾.

ومن برز خانات حلب خان الجمرك ، وقد تركه الفرنسيون واستأجروا خان الحبال لسكنهم واستعمالهم الخاص ، رسكن قنصلهم في مبنى مجاور ،وكان يسمى خان الفرنسيين، يعد خان الجمرك أوسع خانات حلب شهرة في عالم التجارة ، بل في العديد من بلدان الشرق والغرب ، فقد كان منذ القرن السادس عشر ، مقر التجار الأحانب^(م)، وهناك خان البنادقة وهو خان مهم ، يقع قرب الجامع الكبير، وكسان بشسطه البنادقسة وقصلهم أن .

⁽١) - دافيدًا، جان كلود: إقامة تجار الجملة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات ، المرجع للسابق ، ص ٣٥٠.

 ⁽۲) - دافید المرجع نفسه ، ص ۴٤٩ – ۲۵۱.

⁽٣) - الصلماغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجم السابق ، ص ٦٥٦.

 ⁽٤) - بروان: المرجع السابق ، ص ١٤٤ - ١٤٥.

 ⁽a) حلال: المرجع السابق ، ص ٧٦.

⁽٦) - أقمع جي: المرجع السابق ، ص ١٦٢.

وخان الوزير، الذي يقع بين قلعة حلب والجامع الكبير، بنسي فسي العصسر العثماني عسام ١٠٩٥ هـ المرخرفة ، وبوابته الضخمة هـ المرخرفة ، وبوابته الضخمة الجميلة، وتوافقه الغنية بالزخارف، وهو تموذج رائع لخانات حلب، له صحن سماوي واسع، تحسيط بسه المستودعات والمخازن التجارية، وفي الطابق العلوي مطل على الصحن بواسطة ملسلة من القناطر، ويلسي الرواق غرف ومستردعات (١).

وقد تحول الخان إلى حارة أوروبية مغلقة ، تحوي التجار والمبشرين ورجال القنصلية ، وفاقت حلب بذلك جميع مان السلطنة العثمانية (١).

ومن جملة أخرى وفرت السلطنة الحماية لأماكن سكن الجاليات الأوروبية ، ففي أحد بنود معاهدة ١١٥٢ هـ / ٢٤٠ م بين السلطنة العثمانية وفرنسا يلاحظ عدم السماح لموظفي الباب العالي ورجال القوى المسلحة أن يدخلوا بدون سبب ضروري بالقوة بيتاً بسكنه شخص فرنسي، وإذا دعث الحالة الدخول يعلم بذلك السفير أو القنصل إذا وجدا في محل الحادثة ، ريكون الحضور إلى ذلك البيت المنوء عنه مع الأشخاص الذين عينهم السفير أو القنصل لينوبوا عنه ، وإذا خالف أحد هذه الأحكام يعاقب على ذلك(").

تزود الكثير من الخانات بخزانات مياه كبيرة توجد تحت الأرض تدعى (صهاريج)⁽¹⁾. وتزود بعض هذه الصهاريج بالمياه بواسطة الأنابيب الموصولة من القاة مباشرة (لا أن معظمها بملأ في أوائل الربيع بواسطة السقائين. وبعد ملء الصهاريج بالماء ، تغلق فتحتها ، وتحفظ المياه فيها حتى الأشهر الحارة ، وتسحب بواسطة وعاء رصاصي وحيل. وتكون لذيذة وباردة ، وتستمر على هذه الحالة طوال الصيف (٥).

⁽١) - الحموسي: المرجع السابق ، ص ١٣٦٠.

 ⁽٢) - الأسعي: المصدر لسابق ، ص ٤٧.

⁽٢) - المعاهدة ١٧٤٠ م: المرجع السابق ، البند ٧٠.

 ⁽٤) - تبنى الصعياريج تحت أرض الخان وبشكل متقن ، والصهريج فتحات المتهوية كي لا تصبح المياه أسنة ، كما يستم تنظيفها بشكل دوري.

 ^{(°) -} راسان: المصدر السابق ، ص ٦٣.

ب -- حياة الجالبات الخاصة:

كانت الجانيات الأوروبية في ولاية حلب تشكل مجتمعاً صغيراً ، ولهذا المجتمع حياته الخاصة بتميز بها عن المجتمع الحلبي ، فلم بنس أفراد الجانيات الأوروبية حياتهم الاجتماعية رغم تعقيدات العمل التجاري وصعوبتها ، تكانوا يستغلون جميع الفرص ليمضوا أوقات سعيدة من خلال قيامهم برحلات ونزهات حول مدينة حلب إلى بعض المواقع الأثرية القريبة والبعيدة ، وأيضاً رحلات الصيد والقلص ، وإقامة الدولائم الفاخرة الغنية بمختلف أتواع الأطعمة ، عدا عن ممارسة بعض الألعاب الرياضية وألعاب التعلية الأخرى. فمثلاً في مجال:

النزهات وحفلات الصيد:

كانت بعض الجاليات الأوروبية نتظم رحلات الصيد والقنص ، كانوا يخرجون إلى الريف المجاور ، ليصطادوا العيوانات البرية. حيث كان القنص يجري بشكل جماعي ، أو إفرادي الأمر الذي يعرض بعضهم لاعتداء قطاع الطرق.

ومع ذلك كان الإنكليز أكثر الجاليات اهتماماً بحقلات المقتص ، لأنهم كانوا لا يتلقون قوافلهم البحرية إلا مرة واحدة في السنة ، فلا عمل لديهم إلا ثلاثة أشهر، أما بقية العام فيقضونه بالتسلية والترويح عن السنفس. لذا نظموا أوقاتهم تنظيماً حسناً ، فكانوا يخرجون مرتين في الأسيوع إلى ضواحي المدينة ابتداء مسن شهر تشرين الثاني إلى نهاية آذار ، وكانوا بمنطون الخيول العربية المطهمة الذي كانوا يعتنون بها عنايسة فانقسة. وكانوا يأخنون معهم كلابهم ونسورهم. وكانت رحلات الصيد والقنص هذه رياضة جسمية ضرورية بالنسبة لهم ، وترفيها نفسياً لا غنى عنه (١).

وامتثله الإنكليز الخيول الجميلة وقاموا بالنتزء على ظهورها مرتين أسبوعياً ، وتناولوا طعمام الغداء هناك ، بعد تشييد خيمة كبيرة في موقع جميل خارج المدينة وعلى بعد / ٤ – = / أميال منها.

وكان طباخهم بصطحب كل ما يحتاجه من أدوات المطبخ ويتجه إلى المكان صباحاً مع الحمالين السنين أعدوا مؤن المطبخ ، وحملوا البسط والكراسي والطاولات التي يمكن طبها، وكان بإمكان الطباخ أن يقلب ويشوي ومطبخ الأطعمة في العراء وبأقل آنية، وتجهيز ٥/٥ – ٦/ أنواع من الأطعمة بكميات كبيرة، ويساعده / ٢٠/ شخصاً للخدمة، وهي حالة لا يمكن للطباخ الأوروبي إنجازها لوحده. وكانت تشاد الخيمة عامة على المرج قرب نهر أو ينبوع ماء، وكان ينبوع رجب باشا من الأمكنة المسرة الذي يسميه السكان المحليبون "العين المباركة"، ولكن يتغير موقع الخيمة لتغيير المنظر العام أو لتأمين حاجات الجماعة التي خرجت السي القنص صباحاً، ويصل الجميع عند الظهر، وتصفد أرجل الخيول بالحديد، وتترك للرعي في المواقع القريبة،

 ⁽۱) = الصباغ: الجاليات الأوروبية ، ج ۲ ، المرجع السابق ، ص ۷۰۰ – ۷۰۱.

ثم توضع الصفور ركلاب الصيد قرب الخيمة، وتعلق مختلف أنواع الطرائد على مدخل الخيمة. ويكون الطقس جميلاً في معظم الأحيان، وتلبس الطبيعة حلة خضراء بعد الأمطار الخريفية وتظهر الزنابق الصفراء الفارسية في الأراضي المحروثة، ولا تتعرى الحقول من هذا الجمال حتى فصل الشناء (١).

وكانوا يصيدون من الطيور الكم الكثير في أوائل الخريف وأواخر الربيع وكذلك الطرائد مسن غيز لان وأرانب خاصة بالكلاب والبزاة (٢). وكان للإنكليز في ذلك القنص طريقة طريقة يمكن تلخيصها فيما يلي: إذ يقف عشرون أو ثلاثون فارساً (وفيهم الخدم) صفاً واحداً ، وفي خط مستقيم ، يفصل أحدهم عن الأخر سبع أو ثمانية أقدام ، وهو ما يعرف عندهم بالبرابر (٢). ويقف عند كل من طرفي الصف خادمان راجلان ، يمسك كل منهما بزمام كلبين (سلوقيين). ويتقدم الجميع البازيار (حامل الباز) وقد لمنطى جواداً ووقف على بضع خطواته من وسط الصف.

أما مهمة اكتشاف الطرائد فمنوطة بقادة الكلاب ، ولهم في ذلك حنق غريب تشحذه المكافئات النبي ينالونها كلما أحسنوا التنبيه ، والشعار المنقق عليه بينهم ، وعند العثور على الطريدة ، ينادون بحرص وتحفظ " ياتو "(أ) ومعناها نائم أو نائمة فإذا سمعها الصيادون أخذ صفهم يتحرك بنأن إلى الأمام ، حتى إذا اعتقلوا أن الطريدة أصبحت في منتاول أيديهم أرسلوا إليها كلباً أو كلبين من الكلاب القريبة منها ، وانطلق على أثر الكلين حامل البازي مغيراً ومحرراً بازه ، ويتبعهم من أحب من جماعة الصيادين. وعمل البازي في الصيد هو أن يحول دون فرار الطريدة ، وذلك بأن يصفعها بجناحيه أو مخالبه على وجهها صفعات منتالية برنف أثناءها قليلاً ، ليعود إلى الصفع بعزم جنيد ، وهكذا دواليك = حتى تضطرب الطريدة وتختف منالية برنف أثناءها قليلاً ، ليعود إلى الصفع بعزم جنيد ، وهكذا دواليك = حتى تضطرب الطريدة وتختف أمام عينيها معالم الهرب ، فتأتي الكلاب وتقبض عليها حية (أ). وينتهي الصيد قبيل الظهر ، ويولى وتهيئة السرادق المستراحة سادتهم بعد الطعام ، فيدخل هؤلاء السادة السرادق ويتناولون ما على المائسدة وتهيئة السرادق الاستراحة من شهي المأكول وسائغ المشروب ، بينما تمرح خبولهم على يعد خطوات من مخيمهم = وقد قيت منها الرجلان بسلاسل حديد ، وتقف الكلاب والبزاة حول الخيمة تحرس الصيد (أ).

وكانت القصول التي اختارها الإنكليز لنزهاتهم هي أجمل قصول السنة في حلب، حيث تكون السماء صافية باهرة الضياء ، وأمطار الخريف تخلع على الحقول المحروسة ثوباً أتيقاً من الخضرة النضرة ،

⁽۱) = سورمهان: العرجع السابق ، ص ۳۷۰ – ۳۷۱.

⁽٢) - البزاة: مغردها باز ، وهو طيل يستخدمه الأوروبيون للإنقضاض على الطوائد تقفيض عليها.

⁽٣) - البرابز :نفظة تركية من أصل فارسي براد بها المتناسق والمتمثل والمتلازم.

⁽٤) - باتو: الأرجح أنها مقتضعة من لفظة " باتيور " صيخة الحال التركية من مصدر " ياتمق " الذي يعني النوم أو الاضطجاع.

^{(*) -} تسطول: العرجع السابق ، ص ٥٠ - ٥١.

 ⁽٦) - قبط ن: المرجع نفيه ، ص ۵۱ - ۵۲.

تطرزها أزهار السوسن العجمي يصفرتها الزاهية الفاقعة ، ولا تخلو الطبيعة هنا (حلب) حتى في قلب الشناء من بعض الجال، ولكن سحرها وفتنها إنما يتجليان في فصل الربيع ولا سيما منتصف آذار بوم ترتدي الأرض حليتها الخضراء الرائعة البهية من أزهار الحقول ، وأنواع الأشجار متنوعة الصور والألوان ، حيث القطعان ترعى على ضفاف نهر قويق ، والقوافل تمر أحياناً على مرأى الجالسين في السرادق ، فتزيد المشهد جمالاً في مختلف فصول السنة.

وكان النجار البريطانيون في شهر نيسان يخرجون إلى البسانين الواقعة قرب باب الله ،ويبقسون هنساك حتى نهاية شهر أبار ، ويتجه بعضهم إلى المدينة صباحاً ليعودوا ظهراً أو مساءً بعد قضاء بعض الأعمال.

وخلال الصيف كان الأوروبيون يتناولون طعامهم في بعض الأحيان في البسانين ، بالقرب من المدينة أو نحت الخيامة ، غير أن هذه النزهات لا تكون ممنعة جداً ، وذلك لاستحالة إيجاد طريقة تقيهم من شندة الحرارة وإزاعاج النباب ، بالإضافة إلى عدم توفر مكان لأخذ القيلولة المعتادة (١).

وبيوت الإنكليز الريفية مريحة، ويمكن جعلها أكثر راحة بسهولة ، لأن القرنجة يعدون أنفسهم مسافرين في كل احتلة ، ولذلك لا يصرفون كثيراً على هذه البيوت ، وهي ليست ملكاً لهم في الأصل.

ويظهر مما سبق بأن الإتكليز كانوا يتمتعون بالنزهات بشكل كاف ، لأن حياتهم التي كانوا يعشونها قليلة الحرك ، لأنهم بقضون ساعات طويلة في مكانبهم ، ويتمشون بكسل على الشرفات ، ومن رياضاتهم أيضاً الدور أن حول باحات بيوتهم وركوب الخيل(٢).

ولم تقل تلك النزهات خارج المدينة مقصورة على الجالية الإنكليزية قحسب ، بـل قامـت الجاليـات الأوروبية في حلب بنلك، فنزهة الفرنسيين كانت تقصد بشكل خاص " تكية الدراويش " في منطقة شيخ أبي بكر ، حيث كانوا ينطلقون إليها مع ضيوفهم " أما قنصلهم فكان يذهب أحياناً للراحة والاستجمام في حديقة المفتي ("). حسينا في هذا المجال ما جاء لدى القنصل الفرنسي في حلب أنذاك دارفيو الذي وصف كيف قام بنزهة ممت لمياً حصانه للمرة الأولى برفقة جماعته الفرنسيين والهولنديين حول أسـوار المدينة، وذهـابهم للاستراحة في دير الدراويش يسمى الشيخ أبو بكر ، وهو صرح جميل جداً ومتين البناء. كما وصف استقبال كبير الدير الدير وآثاره الأخرى ، ويقول أن رجال الدير كانوا مؤدبين وطيبين حـداً ، وبعـد رش العطور تم وداعهم ليعود دارفيو ومرافقوه إلى المدينة (أ).

⁽١) = راسل: المصدر السابق ، ص ٢٥٦.

⁽٢) - سور مايان: المرجع السابق ، سس ٣٧٠ – ٣٧٢.

⁽٣) – الصَّاعُ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٢٠٤.

⁽٤) - سور مايان: المرجع السابق ، ص ٣٩٣.

أما البنادية والهوانديون فلم يكن لهم مكان خاص بهم ، وإنما كانوا يشتركون مع الفرنسيين أو الإنكليز في نزهاتهم ، وبعض هذه النزهات لم تكن تخلو من بعض المنغصات ، من قطاع الطرق والبدو ، وكان يجري أنفاءها تبادل الإطلاق النار، ويسقط جراء ذلك بعض الجرحى ، وتحتج الجاليات وتهدد وتتوعد ، لكن دون جدوى(١).

ولم يكتف أعضاء الجاليات الأرروبية بالنزهات ورحلات الصيد حول المدينة فقط ، بل كان فضولهم وحب الاستطاع أو الدراسة يدفعهم للبحث عن المناطق الأثرية وزيارتها للنعرف على معالم البلاد الحضارية ، وأكثر الجاليات اهتماماً بهذا الأمر كان الإنكليز ، الذين شكلوا مجموعات تخرج لزيارة قلعة القديس سمعال العمودي ، وضفاف الفرات ، وإنطاكية وغيرها من المواقع الأثرية التي أشارت فضول السياح ، ومعا يجدر ذكره أنه من خان النحاسين انطلقت مجموعة من التجار الإنكليز عام ١٠٨٩ هـ / ١٠٢٨ م لاكتشاف ندمر ، لكنهم تعرضوا لعدوان البدو ، وتم اختطافهم ، ولم يطلق مراحهم إلا بعد أن دفعوا الغدية المطلوبة. وقد عادت المجموعة نفسها إلى تدمر بعد / ١٣ / عاماً بصحبة القس هاليفاكس ، الذي قام بنسخ أول ثلاث كتابات ، أدت فيما بعد إلى فك رموز الكتابة التدمرية عام ١١٦٧ هـ / ١٧٠٣ م من قبل المالمين الأن بارتامي الفرنسي و سونيتن الإنكليزي(٢). ومن كل ذلك يتضم أن الجاليات الأوروبية لم تكن المالمين الأن بارتامي الفرنسي و سونيتن الإنكليزي(٢). ومن كل ذلك يتضم أن الجاليات الأوروبية ام تكن عليها أن تنال تصريحاً خاصاً لزيارة القلاع وبعض الأماكن الأثرية ، من حكام المناطق (١٠٠٠).

ومن خلال رحلة قام بها الهولندي كورنوليس دويرويجن إلى حلب ١٠٩٠ – ١٠٩٠ هـ / ١٦٨٢ وأقام فيها أحد عشر شهراً شارك خلالها في حياة الأوروبيين في المدينة ، وجمع قطعاً أثرية يونائية – رومانية ، كما قدم وصفاً عن حياة الأوروبيين الاجتماعية ، ويقول: "يوجد في حلب أنواع عديدة من الطرائد ، وهذا ما أتاح للأوروبيين ، مجالاً للتعلية في الصيد ، إما بإطلاق النار على الأرانب والحجل (تسلبة شاركت بها أحياناً) ، أو بالقنص بواسطة الباز ، وهي طريقة في الصيد تعجب العثمانيين كثيراً. وفي يوم كنت أمارك في الصيد بعض العثمانيين والإنكليز ، بعيداً بما فيه الكفاية عن المدينة ، على أطراف النهر ، الذي يمر قرب هذه المدينة (نهر قويق) ، قام أحد العثمانيين بإطلاق الباز على إوزة ، وهذه بمجرد ما أبصرت الباز غطست في الماء. وبعد قليل مر سرب من الطيور الضخمة ، يشبه الإوز البري يطير قوقنا على على على ضاهق. فأطلق باز ، عاد بعد قليل بواحدة منها إلى الأرض. وإن مثل هؤلاء الذاهبين إلى الصيد لا يطمعون بكثر مما كنا نأمله ، من المنعة والحركة ".

⁽١) - للصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السلمق ، ص ٧٠٠.

⁽٢) - حجار : إضاءات طبية ، المرجع السابق ، ص ١٠١.

⁽٣) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٧٠٦.

ويرنف قائلاً (والإتكليز صيدهم الممتع مع كلابهم (السلوقية) ، ويقومون به عادة مسرتين أسبوعياً. يبدأون خارج المدينة قليلاً ، ويصلون حتى الجبل الذي يدعونه بالجبل الأخضر ، وحين ينهون الصديد ، يتناولون طعاء العشاء تحت خيمة كبيرة يحملونها معهم، وكل واحد منهم مضطر الآن يحمل معسه طعامه الخاص ونبيذ ، يضعون الطعام سوية ليتمتعوا بالصيد، وكان يوجد في الجالية دائماً واحد يحمل اسم كابو " فهو بمثابة رئيس المجموعة ، ولديه معاونان وخازن، ليساعدوه في إدارة العمل بشكل دوري ، وينتخب دائماً من جديد ، ويتم الانتخاب بأكثرية الأصوات ، والفائز بذلك يرفع فوق أكتافهم وينقلونه إلى القنصل الذي يشارك عادة مي حفلة الصيد هذه ، وكل واحد يعد الاعتراف به رئيساً عليهم خلال كل العام ، والكابو الدي يعترف يهذا الشرف ، وخلال أول حفلة صيد تجري ، يلتقي على الجبل الأخضر بالجالية وبالقنصسل وكل الأفراد الذين يحبون الصيد والذين يريدون الانضمام إلى هذه الفئة. وبعد أن يتم هذا بمزيد من البهجة ، كان يتم المسلود المنازي المبرية وتحضير لحوم هذه الحيوانات الضارية ، لقد تمتعت (كورنوليس) بهذه السعادة علال إقامتي في حلب » بمشاركة كثير من الهولنديين في هذا الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابو وأن أمرح " هوساي " على الطريقة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابو وأن أمرح " هوساي " على الطريقة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابو وأن أمرح " هوساي " على الطريقة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابو وأن أمرح " هوساي " على الطريقة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابور وأن أمرح " هوساي " على الطريقة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتقال الرائع ، وأن أشرب نضب صدحة الكابورة الإحتفال المناز المؤلورة الإنكليزية في مناسبة هذه الاحتفالات) (الأ

أما عد النزهات وحفلات الصبد والقنص كانت الجاليات الأوروبية تهنم بالأعياد النينية ، إذ كان جميع الأفراد يتوجهون إلى الممثل الرسمي لهم ، لمرافقته إلى الكنيسة بموكب حافل ، وقد ارتدوا ملابسهم الجميلة ، والقنصل على رأسهم ، يتقدمه تراجمته ، وإلى جانبيه النواب والمستشار ، ووراءهم التجار شم وكلاء النجارة ، وكان كبير رجال الدين ، وهو الخادم الأول الكنيسة القنصلية ، يقوم باستقبال الموكب على بالناكنيسة ، وقدم الماء المبارك القنصل ، ثم يقوده إلى مكانه الشرفي ، وأثناء الصلاة يقدوم العاملون في الكنيسة بتبعيره ، ويقدمون له الصليب والإنجيل ليقبلهما ، وكانت فرنسا والبندقية حريصتين على هذه المظاهر ، أما إنكلترا (ذات المذهب الأنغليكاني) قان هذه المظاهر لديها كانت بسيطة نسبياً ، فقد كان يكتفى بيوم الأحد والأعياد بتجمع الجالية في الكنيسة والاستماع إلى عظات من رجل الدين .

ولم تكان المناسبات التي تظهر فيها الجالية وحدة واحدة خارج الخان في الأعياد الدينية وأبام الآحاد فقط، وإنما كانت هناك مناسبة وصول باشا جديد ، وزيارات السلطات الحاكمة ، وتعيين قنصل جديد ، واستقبال السفير ، والاحتفالات القومية والوطنية ، مثل ولادة ولي العهد ، أو وفاة الملك. ففي كل هذه المناسبات كانت الجالية تسبر على شكل مواكب برناسة القنصل أو نانبه (٢).

 ⁽١) - المدر (ر): المرجع لسابق ، ص ٥٥ – ٨١.

⁽٢)– الصعالج: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع العابق ، ص ١٩٠ – ٦٩١.

وكانت الاحتفالات القومية ، وبخاصة الانتصارات في الحروب مثلاً أكثرها أبهة وفخامة ونتفق أثناءها الجليات كثير من الأموال ، متفاخرة أمام بعضها لبعض ، وقد بلغت تكاليف الاحتفالات في حلب للجالية الفرنسية ألف قرش ، وكان من نتائج هذه النفقات ، أن احتجت غرفة التجارة على هذا الأمر ، وبينت أن حلب أنفقت أكثر من جميع مدن البروفنس مجتمعة. لذلك صدر أمر من حاكم البروفنس عام ١١٠٦ هــــ/ ١١٩٤ م ، بألا تجرى احتفالات في الإسكلات ، إلا تلك التي تأمر بها الغرفة.

ولم تكن فرنسا لوحدها المضيقة في هذا المجال ، وإنما سبقتها إلى ذلك البندقية نفسها ، التي عرف ت بحب البذخ والنرف. فقد منعت الهدايا والمآدب التي تقام أثناء الأعياد البندقية أو العثمانية (١).

وكما كان القنصل بسنقبل ، كان بودع أيضاً باحثقال رسمي تشترك فيه جميع الجاليات الأوروبية في حلب ، وكانوا يرافقونه إلى بعد أربعة أو خمسة أميال خارج المدينة ، ومثالنا على ذلك استقبال القنصل الفرنسي الجديد دارفيو، وفي اليوم الأخير وصل إلى البسائين جمع الأوروبيين (إنكليز - بنادقة - هوانديين) ممتطين الخيول لمرافقة دارفيو حتى المدينة ، فقدم طعام الغداء للجميع وبعد شرب كأس كل منهم نخب الأخرال.

يلاحظ من كل ما سبق أن الاحتقالات الرسمية كانت تسهم في نجمع أفراد الجالية الواحدة. ودعماً لمركز القنصل ، كما كان لجنماع الجاليات مع بعضها البعض لقضاء أوقات الفرح والمرح تخرجهم مسن رتابة حياتهم اليومية ، ومن الاستغراق في العمل الروتيني ، وتبعث التجدد والحركة في حياتهم العادية ، وتخفيف من وطأة الحياة عليهم ، كما كانت لجاليات تؤدي واجب الضيافة خير أداء ، وتستمتع به. ولم تكن مناسبات الضيافة محدودة أو معدودة، بل إن المائدة القنصلية لمعظم الجاليات نادراً ما كانت تخلو من ضيف وافيد ، ولا سيما في حلب التي كانت معبر للعديد من السياح الأجانب والتجار ورجال الأعمال ، ورجال السين وغيرهم ، حتى أن الإنكليز أسسوا في حلب جمعية الضيوف ، أطلقوا عليها اسم " فرمسان وادي الملح " ، وينتسب إليها الأجانب بطقوس معينة ، وهدفها الاحتفال بالضيوف وتصليتهم ").

وأكبر الأعياد التي كان النجار يحتفلون بها على هواهم ، ويحرية ودون أي قيد من قيود الرسميات ، ويعتبون قلها نكرى احتفالات الوطن الأم " عيد الكرنقال " ففيه كانوا بلهون ويرقصون ، ويولمون الولائم ، ويمثلون الكوميديا.

وأشد الجاليات انغماسا في اللهو أثناء الحفلات من هذا النوع ، كانت ا**لجالية الإنكليزية ،** فقد كان النجار الإنكليز يتعاطون النبيذ بكثرة ، وكانوا بشربون حتى يفقدوا الوعي ، فيكسرون ويحطمون الكؤوس وما على

⁽١) = فلصعاغ: الجاليات الأوروبية ، للمرجع السابق ، ص ١٩١ – ١٩٢.

⁽۲) - سور ادان: المرجع السابق ، ص ۳۹۷.

المائدة ليشرفو (بحسب زعمهم) ضيوقهم ، ومن يشربون على نخبهم، وإذا كان الإسراف في اللهو يدل على شيء فإنه يبرهن على مدى الكبت الذي كان يعانيه أفراد الجاليات بعيداً عن مواطنهم، ومن شم فلي أول فرصة للتحرر • كانوا يطلقون العنان تغرائزهم وأهوائهم ، محاولين إرضاعها ونسيان الضييق الذي يعانون (١).

أما وسائل الترفيه فقد كان الأوروبيون بمضون قسطاً من وقتهم ببعض الألعاب الرياضية ، التي كان يمارسها الإنكليز في حلب ، في مكان يدعى "المرجة الخضراء "ولعبة البلياردو ، التي تمارسها أغلب الجاليات ، وقان النزاع يأخذ أثنائها مظهراً جدياً ، يصل إلى حد تمزيق الملابس ، وتحطيم الرؤوس الله.

كما حمل الأوروبيون تلك الألعاب إلى حياتهم الاجتماعية ، ليقضوا أوقات فراغهم ، فإنهم نقلوا إليها من مواطنهم " تعب الورق ". وكانت هذه الألهية منتشرة جداً بين أفراد جميع الجاليات الأوروبية على السواء، علماً يأنها لم تكن معروفة أبداً في البلاد العربية الإسلامية. وكان الأوروبيون يدعون بعضهم بعضاً إلى ما يمكن أن نسميه " حفلات لعب الورق " وكان يحضر هذه الحفلات بعض سكان البلد من المسيحيين الدنين بعملون لدى الأوروبيين ، وقد تقشى هذا اللون من اللهو بين الأهالي أنفسهم ، فأخذوا يمارسونه في منازلهم ، وتعلق بعضهم به إلى حد الإدمان عليه، وكانت نؤدي الخسائر الضخمة التي تصبيب التجار الفرنجاة أو المسيحيين من أهل لبلد إلى إفلاسات تبليل كيان الجانيات ونقلقها (").

الطعام والشراب: كان الأجانب يتمتعون بحرية نشبه إلى حد كبير ، الحرية التي كانت لهم في مواطنهم الأم، وكانوا في يحبوحة من العيش داخل بيوتهم ، بالرغم من ضيقها المكاني ، وكانت الحياة ميسرة لهم وسهلة وواسعة. فلهم خدمهم من أهل البلاد " الأرمن أو الروم " ومن مواطنيهم ، ليهيئوا لهم الأجواء التي كانوا يعيشونها في بلادهم ، وطباخوهم الذين يعدون لهم أصناف الطعام الملائمة لأمرزجتهم في حياتهم العادية، وأثباء المآنب.

وكانت تكاليف الحياة ضئيلة جداً ، وأقل مما يتصور أي أجنبي وافد ، فالخدم المحليون يكتفون إلى جانب إطعامهم ببضعة قروش ، والمواد الغذائية متوفرة نوعاً وكماً في كل مكان ، وبأسعار زهيدة⁽¹⁾.

فالقنصل الفرنسي في حلب دارفيو كتب في مذكراته عام ١٠٩١ هـ / ١٦٨٠ م (لحم العجول هذا بديع جداً على الرغم من أن المسلمين لا يأكلونه أبدأ لذلك تنبح من أجل الأوروبيين فقط).

⁽١)– فلصباغ: الجاليات الأوروبية ، العرجع السابق ، عس ٦٩٩ – ٧٠٠.

⁽Y)- D ϵ Arvieux, vl. p: $i + - i \uparrow$

⁽٢)- للصباغ: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٧٠٧.

⁽٤) – للصباغ: الجانيات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع نفسه ، ص ٧٠٨ – ٧٠٩.

وكذلك العبب بجميع أنواعها – التي تجهز بعناية كبيرة أثناء الولائم والطعام اليومي وفي البسائين هــــي من الأطعمة المفضلة ليس عند أهالي حلب فحسب بل لدى الأوروبيين أيضاً (١).

ويعطي الطبيب الإنكليزي راسل في منتصف القرن الثامن عشر صورة واضحة عن موائد الطعام والشراب عند الأوروبيين في حلب، حيث ذكر: "كيف نقدم جميع أنواع الأطعمة على موائد الأوروبيين عدا الأسماك البحريسة الذي لا يمكن الحصول عليها طازجة إلا في الشناء، وكان الطباخون والخدم الآخرون من الأرمن، قد تطموا الطبيخ الفرنسي أو الإلكليزي، كما كانت نقدم الأطباق المحلية كشيء من التويع في الطعام، وتكون الدعوات الرسمية فسي الغالب على النشاء وليس الغذاء وخاصة في الصيف، وتكون خدمة المائدة في كليهما نفسها تقريباً، إذ يستم نتساول طعام حيواني في الليل أكثر مما هم معناد في الموائد الأرسنقر اطبة في إنكلتر الأا.

وقيل إن نهر قويق استمد اسمه من نقيق الضفادع التي نقبع على جانبيه ، والتي لا تزال توجد بأعداد كثيرة وأحجاء كبيرة ، ونوعيتها اللذيذة إلى درجة أن بعض الذواقين الأوروبيين يقولون إنه يجدر القيام برحلة إلى سورية لقاولها والتمتع بمذاقها، وكان يتناول هذه الضفادع الفرنسيون والمسيحيون الحلبيون.

إلا أنه مه نوعاً آخر من الطعام من نهر قويق ، يتمتع بطلب أكبر بكثير من الطلب على الضفادع يتمثل في نوع معين من السرطان ، وهو مختلف تماماً عن أي من الأنواع المعروفة في إنكلترا ، ويعده الإفرنج من طيب ما يقدم على مواندهم (٣).

أما بالناسبة للأصماك فعرف الأوروبيون أولى تلك الأسماك باسم سمك إنكليس حلب وتناوله الإنكليز أكثر من أب نوع آخر من أسماك نهر قويق ، كما تناولوا نوعين فقط من الأسماك من نهر قويسق وهما سمك الحياة والقوضي ،وحصلوا على السمك البحري حيث كان يرسل نرعان فقط من سمك القد إلى الإنكليز من الاسكندرونة،ويعادل أحدهما في النوعية ، والحجم أفضل من أنواع القد الإنكليزي.

وتم نزويد الجالية الفرنسية بكميات كبيرة من السمك بواسطة بحارة سفنهم المزردين بمصايد أسماك أفضل من اليونانيين في الإسكندرونة (١).

أما لحوم الحيوانات التي كانت تقدم الجالبات فحدث عنها ولا حرج ، فالأبقار التي تذبح تقدم بصدورة رئيسية على موائد الأوروبيين ، وتوجد أيضاً الخنازير البرية في النلال المجاورة ، وفي الريف حول قريدة الجبول ويحيرة الملح ، وعادة ما يطلق الفلاحون النار عليها ، ثم يحملونها إلى المدينة على ظهور الحميد ويبيعونها ، وكانوا يأتون بها إلى إحدى القنصليات الأوروبية.

⁽١) - منور ما بان: المرجع السابق ، ص ٢٣٦ - ٢٢٨.

⁽٢) - راسل: المصدر السابق ، ص ٢٥٣.

⁽٢) – راسل: المصدرنفسة ، ص ٢٥٠.

 ⁽٤) - راسل: المصدر نقبه ، ص ۲٤٥ - ۲٤٩.

وأما لحم الغزال في الشناء أو مواسم الصيد فطيب المذاق ، وشديد الحمرة ، وفي الربيع يصبح كثير الدهن ، وتقدم الغزلان التي يتم تسمينها في البيوت أحياناً على موائد الإفرنج (١).

وكان المعدد لدى الفرنسيين، النهوض عن المائدة حالما ينتهون من أكل النقل ، لتقدم لهم غلايين النبغ ، أما الإتكليز فيطول جلوسهم في غرفة الطعام أكثر من الفرنسيين إذ تقدم لهم الخمور بعد أن يرقع الغطاء عن المائدة ، وهكذا يستغرق جلوسهم إلى المائدة ساعة ونصف الساعة وقت الظهيرة. ثم ينصرفون إلى القيلولة. أما في المساء فقد يمتد جلوسهم زمنا أطول، غير ألهم كانوا حريصين كل الحرص على ألا يفرطوا في الشراب ، ولا يطيلوا السهر ، مخافة أن يظهر أثر ذلك عليهم في الغد ، فيعيقهم عن مزاولة أشغالهم ، ويخفض بالتالي من مكانتهم عند أبناء المبلاد الذين يتعاملون معهم تجارباً(٢).

أما الشراب فقد كان الإفرنج معفيين من الضريبة على جاب الخمور من بلادهم، ونظراً أنه لا توجد في بيوتهم الوسائل الخاصة لصناعته ، فإنهم بضعون نبيذهم عادة في منطقة الجديدة ، والنبيذ الأبيض مستساغ ، إلا أنه رقيق جداً أو سيء ، ومن الصعب الحفاظ عليه في حالة جبدة من سنة إلى أخرى ، ونادراً ما يظهر النبيذ الأحمر على موائد الأوروبيين ، وهو داكن اللون لا طعم له وقوي المفعول وتقيل على السرأس ، إذ يسبب هذياناً بدلاً من أن ينعش النفس ، ولا بحتسبه الأوروبيون في بعض الأحيان إلا بعد مزج تلبث مسن النبيذ الأجمر إلى تلثين من النبيذ الأحمر (¹⁾.

ولم ينعل الفرنسيون في معاهدتهم مع السلطنة العثمانية عام ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م خمور هم، إذ يلاحظ في المادة / ١٥٠ ما يلي: " إذا أتى القناصل والتراجمة وسواهم من تابعي الحكومة الفرنسية بعنب لمؤنثهم في بيوتهم أتي يسكنوها ليصنعوا منه خمراً ، أو إذا أناهم خمراً المؤنتهم فبمقتضى إرادة الباب العالي لا يجوز اليسقجية والأغوات وسواهم من عمال السلطنة أن يطلبوا ضريبة أو هبة لا حين المورود ولا حين النقل "(٥).

⁽١) - راسل: المصدر السابق ، ص ٣٢٥ - ٣٢٦.

 ⁽۲) - القلبانات: مفردها القلبان كلمة فارسية ، وهي عبارة عن وعاء زجاجي ببضوي الشكل ذي عنق طويل مزخرف من الداخل ، يركب عليها رأس فضي مؤلف من كوب لثلقي النبغ ، منصل بالوعاء بأنبوب مستقيم طويل ، حتى بصل إلى ثلثي القاعدة ، ويشمى مسن الرأس على شكل قوس. وعند الاستعمال يملأ الوعاء بالماء حتى يغمر الأنبوب المستقيم. (النازجيلات).

انظر رأسل: المصدر المنابق ، ص ١٠٠٠.

 ⁽٣) - قسطول: المرجع السابق ، ص ٣٩ – ٤٠ – ٤١.

 ⁽٤) - راسل المصدر السابق ، ص ۸۰.

 ⁽٥) - المعادة / ١٧٤٠م /: المرجع السابق ، البند / ٥١ /.

أما الشراب المعتاد هو صنف من الخعرة صهباء وبيضاء مرة المذاق من صنع البلاد ، وخمرة كميت حمراء سلسة مصدرها بروفنسا (جنوب فرنسا). أما الإنكليز فقد اعتادوا أن يحتسوا الخمر في الصيف ، قبل الغذاء والعشاء ، جرعة من البنش (۱) المخفف جداً، وهو شراب منعش ، مبرد ، استساغه معظم الأوروبيين المبلقين، فقلدوا الإنكليز في شربه. وقد جاراهم في ذلك الكثير من المواطنين المسيحيين ، بل وبعض المسلمين أيضاً ، وقد يتربونه مبرد بالنتج أحياناً ، مع أنهم قلما يستعملون النتج في غير هذه المحالة ، على الرغم من أيضاً ، وقد يتربونه مبرد بالنتج أحياناً ، مع أنهم قلما يستعملون النتج في غير هذه المحالة ، على الرغم من وفرنه في الأمواق ، ذلك لأنهم يجدون في يرودة الخمرة خارجة من القبو ومن الماء مغروفاً من الصهريج ، ما يغني عن الناج (۱). وأكثر ما أعجب الأوروبيين في حلب من المأكولات ، الفواكه يشتى أنواعها ، وكانوا يتناولونها بكترة ، ولقد أدهشهم استهلاك الأهالي الكبير لها ، حتى أن دارفيو قدر استهلاك مدينة حلب منها باستهلاك ثلاث مدن بحجمها في أوروبا. وقد أحضر الأوروبيون نبات الفريز من أرروبا وزرعوه على باستهلاك ثلاث مدن بحجمها في أوروبا. وقد أحضر الأوروبيون نبات الفريز من أرروبا وزرعوه على السلح الخانات (۱).

اللباس: كان الأوروبيون يعيشون أحراراً في منازلهم وخاناتهم ، ويطبقون فيها عدادتهم الاجتماعية الخاصة في معظم الأحوال ، إلا أنهم عند خروجهم وتنقلهم في الطرقات ، كانوا حريصين ما أمكن على أن يبدوا كأهالي البلاد أنفسهم. ولا سيما في ملايسهم والزي الذي يرتدون. وبالفعل فإنهم يصفة عامدة كانوا يخرجون وقد ارتدوا قفطاناً وجبة مفراة في الشناء، على النمط العربي - العثمداني ، ويطيلون شواربهم ولحاهم ، فاختيار الأوروبيين للباس الوطني كان احتياطا لما يمكن أن يصيبهم من أذى ومضايقات الأهالي، لو تميزوا بإباسهم، وطلباً للراحة في عملهم ، ولا سيما أثناء فصل الصيف الحار (1).

وفي عام ١١٦٤ هـ / ١٧٥١ م أخذ الإنكليز في حلب پليسون الأزياء الأوروبية ، بعد أن كان فريق منهم ينزيا الزي الشرقي الذي كان معروفاً في ذلك العصر (٠٠).

ويذكر الطبيب الإنكليزي راسل بأن القناصل والعديد من الرجال المحتسرمين كسانوا يرتسدون شيسايهم الأوروبية الأوروبية الا أن الكثير منهم ، ولا سيما الفرنسيون والإيطاليون ، يرتدون الثياب الشسرةية ، ويضمعون القبعة والشاعر المستعار فقط خلال وجودهم في المدينة ، ويضعون العمامة حين يسافرون.

وجريات العادة فيما مضى بأن يرتدي جمع الإفراج، أو معظمهم للنباب العثمانية، ويضعون القبعــة بهــدف تمييزهم عن باقي السكان. وفي الأونة الأخبرة، أخذ القسم الأعظم من الإنكليز يرتدي للنباب الإنكليزية، في حـــين بقي عدد آخر من الأجانب يتبع العادة القديمة، عدا القنصل، والإفرنج الذين يقيمون فترات قصيرة في حلب.

⁽١) - البنش: شراف حلو بعد من سوائل مختلفة أو من عصير الفاكهة مع شيء من مشروب روحي.

 ⁽۲) - راسل: المصنر السابق ، ص ۲۰۲.

⁽٣) – الصعاغ: الجاليات الأوروبية ، العرجع الساق ، ص ٧١١.

⁽٤) = الصماغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، السرجع نفسه ، ص ٢١٥ – ٢١٦.

 ⁽٥) - خلال: المرجع السابق ، ص ١٠٧.

وحوالي لهنة ١١٨٤ هـ /١٧٧٠ م امتثل القليل المتبقي من الجالية التجاريــة الإنكليزيــة العـــادات المتبعة، وبالإصافة للى بعض الفرنسيين ، فلا يظهرون إلا من حين إلى أخر في ثيابهم الخاصـة(١) ، ولم يكن ذلك قسراً، بل بحرية وميل(٢).

أما المقناعل المفرنسيون كانوا لا يتميزون عن غيرهم إلا باللباس الأوروبي المنوع حتى القرن المتسامن عشر ، حيث صدر قرار في ١١٩٣ هـ / ١٧٧٩ م ينص على أن القناصل يجب أن يظهروا أثناء أعمالهم الرسمية وزيا اتهم واجتماعاتهم الوطنية بلباس على النمط الفرنسي ، من الجوخ الأزرق الملكي ، المطرز بحسب رتبة القنصل ، بشريط أو شريطين عريضين ، ومذهبين على النمط البورغوني ، ومزين بأزرار من النحاس المذهب ، التي طبع عليها شعار الملك ومعطف قصير من القماش الصوفي الخفيف الأحمر المرزين بخيوط الذهب وبنطال من نفس اللون ، وقبعة ذات ريش ، وسيف (٣).

وكان العنصل البندقي يرندي قفطاناً طويلاً حتى قدميه ، من السانان الأحمر (صنع في دمشق) وقد طرز بخيوط الذهب ، وأغلق من الأمام بأزرار مذهبة ، ثم يحزم من الجوانب بنطاق من المخمل المطرز بخيوط الذهب. وفوق القفطان كان يرندي معطفاً واسعاً مع أكمام عريضة يطلق علية " اللباس الدوقي " ويغطي رأسه بعمة دمشقية، نتزل حتى صدغيه، وترتفع ونتسع من الأعلى(أ).

اللغة: تكلم الأوروبيون الذين أقاموا في حلب ، كالإنكليز والفرنسيين والبنادقة والهوانسديين وبعسض رعابا السلطنة الأخرين ، اللغة الإيطالية ، وكذلك العاملون في المخازن ، والكتبة وعدد آخر مسن السحان المحليين الذين يعملون لدى الإفرنج، وتحدث التجار الفرنسيون فيما بينهم ومع العاملين في المخازن ، بلهجة بروفانس، وفي حال وجود أشخاص أخرين ، كانوا بتحدثون الفرنسية أو الإيطالية ، ولم يتعلم اللغة العربيسة سوى عدد ضئيل من الأوروبيين ، حتى أولئك الذين أمضوا قترة طويلة في البلاد ، فلم يتعلموا أكثر مسا يقيدهم في الحديث بالأمور البسيطة وتادراً من بذل منهم ، عناء تعلم كتابتها أو قراءتها أو قراءتها أو .

وقد الحتيرت اللغة الإيطالية دون غيرها لتكون لغة النفاهم، وخاصة في حلب، لأن الأهالي أنضهم قد اعتادوا عليها منذ التديم، وتكلمها المشرفون على المخازن وغيرهم من سكان البلاد، الذين تعاملوا مع الفردجة.

⁽١) - راسل: المصدر المابق ، ص ٢٥٠.

⁽٢) – التونامجي: المرجع لسابق ، ص ٢٧٤.

⁽٣) - الصاغ: الجانيات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧١٦ - ٧١٧.

⁽f) - Berchet, p: 17.

⁽٥) - راسي: المصدر السابق ، ص ٢٥٠.

ولا بد من الإشارة إلى أن المراسلات الرسمية والخاصة بين الجاليات والوطن ، كانت تجري بلغسة الدولة الرسمية للوطن الأم. ولقد حاول بعض الأوروبيين الوافدين تعلم اللغة العربية ودراستها فسي أوقسات فراغهم ، إذ أنها اللغة الأساسية لأهل البلاد^(۱).

ونستنتج أمما سبق بأن قلة من الأوروبيين تكبدوا عناء تعلم اللغة العربية ، لأن الوسطاء المسلميديين واليهود العاملين لديهم كانوا يرشدونهم فيما يخص تعقيدات حياة العمل المحلية (٢).

أما ما يت<mark>اطق بالحياة الأسرية: فكان معظم أفراد الجالبات الأوروبية غير متزوج، ويأتون إلى السلطنة العثمانية شباباً صعفاراً، لا تمكنهم أحوالهم من إعالة أسرة، وكانت مططات الوطن لا تشجعهم على الزواج، لأن الزوجة والولد يشكلان عيثاً في تلك البقاع، وخطراً في الظروف التي كانوا يعيشون فيها⁽⁷⁾.</mark>

وشذ عن نتك القاعدة بعض أفراد الجاليات الذين تزوجوا من أهالي البلاد ، ومن فتيات روميات بالذات، نتيجة اختلاطهم ببعض الأسر المسيحية ، ويذكر راسل بأنه وجد عدد من الرعايا الفرنسيين من مرئية أدني، توجهوا إلى الشرق ، ونتيجة زواجهم من المسيحيات المحليات أنجبوا عرقا أو نسلاً فرنسياً خليطاً بسمى " Mezza Razza وأسفر ذلك عن حدوث مشكلات عديدة ، نتيجة اضطرار القنصل إلى توفير الحمايسة لأشخاص كقوا يدخلون غائباً في أعمال ونزاعات مع العثمانيين ، مما أدى إلى صدور فرمان ملكي منذ عدة منوات ، استدعى بموجبه جميع الرعايا المتزوجين من معظم رعايا جلالته (ملك فرنسا) من الفرنسيين من الشرق حول القناصل ملطة إعادة الرعايا الذين قد يتزوجون مستقبلاً دون الحصول على أذن خاص من السفير في استانبول، إلى فرنسا على الفور مهما كانت مرتبتهم ، ونتيجة لذلك انخفض عدد الأشخاص الذين بطلبون الحاية ، ويقيت في حلب عائلات عديدة يقوم الأوروبيون بزيارة بعضمها(1).

وفي منة ١١٢١ هـ / ١٧٠٩ م دفعت شكاوى غرفة النجارة الملحة ، الوزير بونشار تسران إلسى الاهتمام بالقضية ، فأرسل إلى حاكم البروفنس ، يطلب منه الأمر التالي: " يمنع صاحب الجلالة جميع الشبان من الأسر الفرنسية المقيمين في الإسكلات التزوج من فتيات سكان البلاد دون مواققة آبائهم وأمهاتهم، وتحت طائلة العقوبات ، وإعادتهم إلى فرنسا. أما الفرنسيون الذين حملوا زوجاتهم وأو لادهم إلى الإسكلات، فيجسب أن يرسلوا أولادهم إلى فرنسا وبخاصة من كان عمره بين العشرة والخامسة والعشرين ".

ويقب المشكلة تثير بحساسيتها ودقتها أذهان المسؤولين في فرنسا. ففي عسام١١٢٩ هــــ/ ١٧١٦ م، طلب مجال البحرية رأي الغرفة بشأن زواج الفرنسيين بروميات، فأجابته الغرفة بضرورة منعه موضحة

⁽١) – الصلُّاغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، لمرجع السابق ، ص ٧٣٠.

⁽Y) - مارةوس: المصدر السابق ، ص ۵۸.

⁽٣) ـــ السلماغ: الجاليات الأوروبية ، السرجع السابق ، س ٦٧١.

⁽¹⁾ ــ رامل: المصدر السابق ، من ٢٥١ – ٢٥٢.

الأسباب " فيدلا من ارتباط الفرنسيين في الإسكلات بسكان البلاد ، وانصرافهم عن العودة إلى الوطن، فإنهم في حالة عدم ازواج ، سيعودون حتماً إليه ، بعد حصولهم على ثروات شريفة، ويتزوجون من فتيات من الوطن، ويتمتعون بثرواتهم التي جمعوها، وبذلك يزيدون من ثروة بلادهم، ويفسحون المجال للعناصر الشابة، التي ابتدأت حياتها مجدداً أن تحل محلهم، وتحصل على ثروة مماثلة، وبذلك يستفيد أكبر عند ممكن (١).

وفي عام ١١٢٢ هـ / ١٧١٠ م كلف الوزير بونشار شعران حاكم البروفنس أن يدرس مع غرفة النجارة وبعمق ما إذا كان من الملائم التصريح للمقيمين في الإسكلات أن تكون معهم نساؤهم وأطفالهم ، وقد أجابت الغرقة سلباً. ومع ذلك ففي سنة ١١٢٩ هـ / ١٧١٦ م بحث مجلس البحرية الحالة الشاذة النبي يعيشها تجار الإسكلات دون زوجات، ورأى أن الوميلة الوحيدة لتحسين أخلاقهم وضبط أهوائهم، هو إصدار أمر في / ١٧ أذار ١٧١٦ م /، الذي يسمح للنساء والبنات بالانطلاق للعبش مع أزواجهن وأبائهن (١). وصدر الأمر الملكي في ١١ آب ١٧١٦ م والذي نص على ما يلي:

- ١ يحرُّم من حق التجارة في فرنسا، الفرنسيون الذين تزوجوا في الشرق من أجنبيات، وكذلك أو لادهم.
- ٢- لا سمح للمقيمين الفرنسيين في الإسكلات الزواج من أهالي البلاد، وإن تم هذا فإنهم يحرمون من حفوقهم.
 - ٣- لا يمكن للمقيمين في الإسكالات أن يبقرا فيها نهانياً ، بل يجب أن تتجدد الجالية دون انقطاع.
 - ٤ يسمح لمهؤلاء المقيمين بالبقاء المدة التي يجمعون فيها ثروة فقط.

وفي عام ١١٤٤ هـ / ١٧٣١م وصل إلى السلطات المسؤولة ، أن بعض المقيمين فسي الإسسكلات يرغبون بالإقامة نهائياً حيث هم. فصدر أمر بوجوب إجبارهم على العودة بعد انقضاء السنوات العشر التسي سمح لهم بها منذ البدء.

ويبدو أن الترتيبات قد أهملت في القرن الثامن عشر ، فعاد الإنكليز والفرنسيون إلى الزواج بحرية من الروميات للاتي حافظن على عاداتهن الوطنية وأبنانهن. إلا أن أولادهن من الإنكليز كانوا يرسلون إلى إنكلترا ليترابوا فيها وهو نفس ما كانت فرنسا قد طلبته في أمر بونشار تران، عام ١١٢١ هــ/ ١٧٠٩ م^(٢).

فسعة فرنسا من خلال معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م إلى حماية الفرنسيين الساكنين في السلطنة سواء كانوا منزوجين أو أعزاباً لا يجبرون على دفع الضريبة المعروفة بالخراج^(٤).

⁽١) _ الصاغ: الجانيات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٢٧٣ – ٢٧٤.

^{(*) -} Masson: p: \$*1.

⁽٣) – الصابخ: الجانبات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٦٧٠.

⁽٤) – المعاهدة ١٧٤٠م: المرجع السابق ، البند ٢٧.

أما يروس ماسترز فله رأي آخر وهو أن الأوروبيين كالإنكليز والهولنديين ، انبعوا قاعدة ثابتة أملـــت عليهم عدم الزواج بامرأة محلية ، وقلة كانوا قد استقدموا زوجاتهم من أوطانهم الأم^(۱).

إن ما ذكر سابقاً يخص الإتكليز والفرنسيين أكثر من غيرهم، إذ أن البنادقة سمح لهم بإحضار أسرهم معهم، ويظهر أن حباة البنادقة في حلب كانت أكثر انسجاماً مع حياة أهل البلاد، فبحكم وجودهم القديم فلل معوريا، كانوا أكثر تكيفاً من غيرهم من الجالبات، بل إن يعضهم تزاوج بحرية مع السكان، واستقر لملدة طويلة، وأقام في بيوت واسعة، وعاش فيها حياة تشبه حياة السكان أنفسهم، أكثر مما تشبه حياة الأوروبيين (٢).

الأمراض: يتعرض الأوروبيون حال وصولهم إلى حلب للإصابة بحمى أنفق على تمسميتها (أوكا) أو (الإوزة) ويصاب المرء بهذا المرض مرة واحدة ، ولعل الإنكليز أكثر إصابة به من الإيطاليين ، وتحساحب المرء عند الإصابة به أعراض أهمها حمى التهابية. كما يتعرض جميع الحلييين فضلاً عن الأوروبييين والأجانب الآخرين الذين أقاموا فترة طويلة من الزمن في هذه المدينة ، إلى نوع من الطفح الجلدي بسسميه الحلييون (حبة السنة) ويطلق عليها الأوروبيون والمسلمون (آفة حلب أو حية حلب)(").

كما نعرضت حلب في القرن الثامن عشر لسلسلة من جائدات الطاعون (مرض الطاعون) ، فسلك الأوروبيون سلوك وقائي هم وكل المستخدمين الذين لهم صلات حميمة معهم ، وزبائن لهم بالنجارة أو إخوائهم بالدين ، إذ كان الأوروبيون بصورة روتينية وبطريقة مشددة يحجرون على أنفسهم في محمياتهم خلال أوقات الطاعون. فاتخذ الأوروبيون إجراءات منظمة للتحكم بملامسة بضائع الناس القائمين من مناطق ملوثة ، وقد أوقفوا التعاملات التجارية والشحنات حتى إصدار الأطباء شهادات صحية نظيفة.

وكان الأوروبيون بقصدون تشجيع الإجراءات الرسمية للحجز ، ولكن دون نجاح ، ففي عام ١٢٠١ هـ / ١٧٨٦ م عندما تفنى الطاعون في ولاية حلب ، طلبوا من القاضي والحاكم المؤقف منع دخول قافلة إلسى المدينة (حلب) وصلت من منطقة ملوثة بالمرض. فصدر أمر بهذا الموضوع ، ولكن بغياب أي إلوام حقيقي، كثر من المسافرين تجاهلوه (١).

(لا أل الأوروبيين نادراً ما كانوا يصابون بالوباء الذي يجتاح المدينة ، وذلك الأسباب منها ، أنهم كانوا أفضل تغنية من مجموع السكان ، كما أنهم لا يتناولون الخضار الفجة (دون طبخ) ، والفواكه عسيرة الهضم، هذا بالإضافة إلى معيشتهم في الطابق العلوي إذ كان يجعل بيوتهم أفضل تهوية من البيوت العادية ، حيست

⁽١) - برواں: المرجع السابق ، ص ١٤٧.

⁽٢) – الصلُّماخ: الجائيات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ١٧٨ – ١٧٩.

⁽٣) – رامال: التصندر السابق ، من ٢٨٧،

⁽٤) – مارأكوس: المصندر السابق ، ص ٢٥٩ – ٢٦٠.

الهواء رطب ، نتيجة التبخر الحاصل من البلاط الحجري ، الذي رصفت به تلك البيوت ، والدي كانوا يقومون يومياً خسله بالماء. (لا أن أهم سبب كان يبعد عنهم الوباء ، هو عدم اتصالهم بالأهالي ، واحتكاكهم المباشر معهم ().

ج علاقات أنجانيات الأوروبية فيما بينها:

عاش الأروبيون بصورة عامة مع بعضهم البعض في انسجام ، وتبادلوا الزيارات ، وأقاموا حفسلات لعب الورق ، وحفلات موسيقية أسبوعية وفي بعض الأحيان أقاموا حفلات تتكرية في عبد الكرنفال. ولسم تؤثر المنافسة التجارية ، أو الانشقاقات الوطنية في أوروبا على العلاقات الاجتماعية بسين الجاليات فسي ولاية حلب.

وفي أوقات السلم ، كان البريد المرسل إلى إسنانبول أو إلى جهات أخرى بواسطة المراسلين ، فضــــلاً عن بريد السان المنجهة إلى أوروبا ، يوزع على جميع الأوروبيين عن طريق الجاويش المعني.

وكانت تتاح للإنكليز فرصة إرسال مراسلين إلى إستانبول، الأمر الذي كان ينبح الفرصـــة للفرنســـيين الكتابة إلى الوطن الأم. وفي مقابل ذلك ، كانت تتاح لهم فرصة رد الجميل للإنكليز عن طريق النقل بالسفن إلى مرسيليا

وفي أوقات الحرب ، كان البريد من هذا النوع يتوقف ، بالإضافة إلى الحفلات العامة بين القناصل ، غير أن العلاقة الخاصة التي تكون قد نشأت بالمصادفة بين أشخاص يعيشون في بلد بعيد ، تكون الرغبة الشخصية حافزاً لإنشاء علاقات من الصداقة فيما بينهم ، تبقى مقدسة. إذ يستمر الأفراد في تبادل الزيارات ، ويتجنبون الخوص في الأمور السياسية أثناء أحاديثهم.

يصف أحد المبشرين الزيارات الرسمية الذي يقوم بها الأوروبيون في الاحتفالات السنوية قائلاً لمراسليه " إنه يجب أن لا تتنابه الدهشة عندما يشاهد الدماثة المتباطة بين الأشخاص الوافدين من بلدان مختلفة ، وذلك لأن الفرنسيين والإنكليز والهولنديين والإيطاليين يعنون أنفسهم منتمين إلى بلد واحد ، فقد كان السكان المحلييون بعدونهم كذلك ، وكانوا يطلقون عليهم اسم الإافرنج دون تمييز "(").

وكانت الجالبات الأوروبية في حلب، على اختلاف جنسياتها نعيش مع بعضها في وقام وسلام بالرغم من اختلاف مصالحها التجارية ، وكانوا يجتمعون بين الفترة والأخرى(٢) ، ويلاحظ أنه في حالة نشوب الحروب

⁽١) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧٢٢.

⁽٢) - راسل: المصدر السابق ، سن ٢٥٤ – ٢٥٥.

⁽٣) - حجارة إضاءات عليية ، العرجع السابق ، ص ٩٤.

بين الدول الأوروبية ، تنقطع تلك الزيارات الرسمية بين قناصل الدول المتحاربة ، أما علاقات الصداقة فالم تؤثر عليها حالة الحرب ، لأنها وليدة حب وتآخ حاكت حبالها يد القدر التي ألفت بهم في البلاد الناتية ، فتراهم لا بيدلوان أي شيء من العادات التي ألفوها ، غير أنهم ، برضى متبادل ، دون أن ينسى أي فريق فريق واحبه نحو وطنه ، وقيما هم يحنون إلى البوم الذي تعود فيه مباء السلم إلى مجاربها ، يتركون السياسة جانبا في أحاديثهم ، مخافة أن يصدر منهم ما يخل بآداب الاجتماع وحقوق الصداقة ، على أن التآلف بين هيؤلاء في أحاديثهم ، مخافة أن يصدر منهم ما يخل بآداب الاجتماع وحقوق الصداقة ، على أن التآلف بين هيؤلاء بينيدل أولئك الأفراد عند تعاقب السنين. ولدينا خير مثال على ذلك ، قنصل فرنسا في حلب المسيو تومياس بتبدل أولئك الأفراد عند تعاقب السنين. ولدينا خير مثال على ذلك ، قنصل فرنسا في حلب المسيو تومياس الفرنسية في ستانبول، ثم قنصلاً في ألجة (عاصمة الجزائر) وسلانيك. فقد تمكن هذا الرجل بما فطر عليه من لطف ودماثة خلق وخفة روح ، وما خصه الله تعالى به من ذكاء وفهم ، تعززها تربية حيرة وثقافة من الطف ودمائة خلق وخفة روح ، وما خصه الله تعالى به من ذكاء وفهم ، تعززها تربية حياة لهم ، وجامعاً المنهم ومجلس أنسهم ، يحلون قبها على الرحب والسعة ، بين أنس نلك الرجل الفاضل ، وحنان قرينت المنطم ومجلس أنسهم ، يحلون قبها على الرحب والسعة ، بين أنس نلك الرجل الفاضل ، وحنان قرينت طفلة ، المنتربين جواً منيلاً فيماعيرها من السنين (ا).

وكان التجار الأوروبيون يستضيفون بعضهم بعضاً معتمدين على الوصول النادر من الوطن لشحنات النبيذ والبير ولحم الخنزير ، فقد عمد أحد التجار الإنكليز إلى كتابة رسالة بعث بها إلى وطنه عام ١١٣٨هـ هـ / ١٧٢٥م ، يقول فيها إنه بالرغم من تقديره العميق لشحنة لحم الخنزير المملح والمقدد والشاي وعصير التاح والبيرة التي وصلت لخيراً ، إلا أنه ينتقد الزبدة والجبن.

أما المأل والضجر فكانا يشكلان مشكلة بحد ذاتها ، إذ كان على الأوروبيين الانتظار طويلاً بين وصول قافلة وأخرى ، خصوصاً أن القوافل لم تكن تلتزم بجداول زمنية معينة. فساعد إنتاج المسرحيات وإقامة جلسات القراءة المفتوحة التي شارك فيها الأوروبيون ، من كل الدول ، ليس فقط على عدم الشعور بمسرور الوقت ، بل والإقادة من هذا الوقت. ولذلك نجد سجلات للطلبات قدمه تاجر إنكليزي في حلب ، عام ١٦٦٦ هـ / ١٢٥٢ م احتوت على عناوين مثل مسرحيات شكسبير، وتاريخ امرأة راقية ، ومذكرات فتاة هـوى، وحكايات بوكاشيو(٢).

⁽١) - تسطول: البرجع السابق ، سن ١٥ - ١١ - ٤٧.

⁽۲) - يروس: المرجع السابق ، ص ۱۶۸ – ۱۶۹.

التنافس التجاري بين الجاليات الأوروبية:

كانت تجاوة حلب منطورة جداً ، إلى درجة تعاظم مكانة القناصل ومساواتهم بدرجة السفراء في استانبول تقريب ، وكانوا يعيشون حياة رغد كالملوك ، وقد ساد التنافس الفردي والقومي والحكومي ، والغيرة في كل مكان وزمان ، ولم تشكل حلب والقناصل وأقراد الجاليات الأوروبيون استثناءً في عدم الإصابة بهذه الآفات الاجتماعية ، وكانت حلب في القرن السادس عشر والقرون التي تلت مدينة واسعة ونشيطة التجارة ، وتكثر فيها الأرباح لدرجة تنافس ابناء الجاليات الأوروبية فيما بينهم موذلك باللجوء إلى طرق مشروعة وغير مشروعة لتحقيق مصالحهم والضرر بمنافسيهم ، ولكن مع الاحتفاظ بالمظاهر الخارجية المبنية على الاحترام(1).

وكان هذا النتافس بين جاليات الدول الأوروبية وقناصلها في مناسبات عدة ، وكان بتجلى في حياة كل جالية بحرص أفرادها على تعقب أخبار الجاليات الأخرى الصغيرة منها والكبيرة على السواء ، وفي مراقبة شجارتها وعلاقاتها مع العثمانيين ، وفي استغلال شتى المناسبات نلدس عليها والإساءة فها للدى الأهالي والسلطات العاكمة ، وفي تشفيها وشمائتها بها عندما ننزل بها الخسائر والكوارث. ولم تكن الاحتكاكات بين تجار الجاليات المختلفة بنفس القوة في جميع الإسكلات ، فقد كانت شديدة في حلب مسئلاً لوجود مختلف الجاليات بقوة تجارية متقاربة ، بينما كانت ضعيفة في الإسكلات الأخرى ، إن لم تكن معدومة (١٠).

ولكن هذا النتاقس في والاية حلب بين الجالبات بزول وتختفي الأحقاد ، ولو بشكل مؤقت أثناء المحن الني تتعرض لها، ففي أثناء الحملة الفرنسية على مصر عام ١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ م والتي كان لها عواقب وخيمة على التجار الفرنسيين الذين كانوا يقطنون في السلطنة العثمانية ، ويتمتعون بالحريات والامنيازات الواسعة، حيث كانت بيوت هؤلاء الفرنسيين محترمة ومحصنة من كل أذى، تم الاستيلاء عليها ونهبها أثناء الحملة الفرنسية، وبينما كان أفراد الجائية الفرنسية في حلب يعيشون حياة حرة وكريمة، فقد ثم القبض عليهم وجرهم إلى السجون، فهؤلاء الذين كانوا يتمتعون بجمع نعم الحياة، يشعرون الأن بألم الجوع والفقر (").

قلم يقف أفراد الجاليات الأوروبية الأخرى مكتوفي الأيدي متفرجين على أبناء جلدتهم ، يعانون من على أفراد الجاليات الأوروبية الأخرى مكتوفي الأيدي متفرجين على أبناء جلدتهم ، يعانون من عذابات السجون ألوان شتى ، فسارعوا إلى مد العون للفرنسيين من خلال إرسال الطعام وفرش للنوم ، ولولا هذه المساعدات ، لكان الجوع سيقضي على المعتقلين. ولم يكتف الأوروبيون بذلك ، بل أعلم جميع قناصل المدينة ومنهم البريطاني سفراءهم عما بجري في حلب للفرنسيين ، لاتخاذ ما يلزم ، لأن هذا العيب على جبين

⁽١) – سور مأيان: العرجع السابق ، عن ٢٧٥.

⁽٢) - الصعالح: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧٢٨.

⁽٣) – سور إليان: المرجع السابق ، ص ٢٢٤.

القرنسيين سيقاً على الأوروبيين الأخرين أيضاً ، كما طلب القناصل من سفرائهم الإسراع في معالجة هــــذه الأوضاع^(۱).

هذا عن لملاقات الجالبات الأوروبية فيما بينها ،أما العلاقات فيما بين أفراد الجالبة نفسها ، فالفرنسيون كانوا يعيشون حياة أكثر ألفة وانسجاما ، يزورون بعضهم بعضاً ويحيون الولائم ، ولا شيء يعكسر صفو حياتهم من تجارة أو انقطاع العلاقات بين الدول الأوروبية. وفي أوقات السلم كان الجاويش يعلم الفرنسسيين عن إيحار السن إلى أوروبا أو وصول بعض الأوراق الرسمية إلى إستانبول(٢).

أما بالنسابة لأفراد الجاليات البندقية والإنكليزية، فإن الرابطة ببنهم أقوى ، وذلك لارتباطهم بقنصسل رئيسي ، وهو القنصل في حلب ، ولخضوعهم لهيئة واضحة السلطات في الوطن ، إلا أن تلك العلاقة هي علاقة تجارية أكثر منها علاقة صداقة وود. وكانت نقوم بينهم مراسلات ، يستوضحون فيها أحوال التجارة وأوضاع البلاد (").

أما بالنسلية للقتصلية الهولندية فكانت هناك خلافات بين أعضاء الجالية ، ومردُها إلى الحسد الذي تسبيه الأعمال فكان النزاع بين القنصل والتجار الذين يرفضون دفع رسوم القنصلية ، ظم تكن نادرة. كما يسذكر القنصل الهولندي كورتوليس بلو وخلفاؤه.

وفي حالات أخرى كان أعضاء الجالية الهولندية ، ينتهزون الفرصة للنزهة في الريف بجوار حلب ، أو الذهاب إلى الصيد ، أو حضور المآنب مع المقيمين الأوروبيين الأخرين^(٤).

علاقات الجاليات الأوروبية مع الإدارة الرسمية العثمانية في ولاية حلب:

كان ين فل قمة هرم السلطة في و لاية حلب موظفان عثمانيان هما الباشا والقاضي. وفيما بينهما كانا ينفذان الوظائف الرئيسة في الولاية ، وكانا كلاهما غرباء ليسا حلبيين ، ولم يحق للسكان التعليق على تعيينهما ، فهما يشتريان منصبيهما مقابل مبالغ كبيرة. وغالباً ما يشغلان منصبيهما لمدة سنة واحدة فقط ، بعد ذلك يكلفان بمنطقة أخرى ، وكانت ملطانهما الإقليمية تمند إلى خارج حلب ، حيث يرأسان الإدارة الإقليمية التي تشغل نفسها بالمدينة ، وكذلك بالمستوطفات العديدة والتجمعات القبلية حولها.

⁽١) - سورمايان: المرجع السابق ، ص ١١٩.

⁽٢) - سور ايان: المرجع نفسه، ص ٢٧٠.

⁽٣) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، السرجع السابق ، ص ٦٨٧ – ٦٨٩.

⁽٤) – شدر بن: المرجع السابق ، ص ۹۷،

كان الحكام الذين يترأسون الإدارة في ولاية حلب ، يشرفون على المحافظة على النظام ، وجمسع النظام ، وجمسع المضرائب ، وكانوا يتبعون أعينهم على المناخ السياسي والاقتصادي، ويتنخلون في الأزمات التي كانت تهدد النظام العام ، كما يحافظون على اتصالاتهم بمن هم أعلى منهم في إستانبول(١).

كانت والأمة حلب قريبة من مركز السلطنة ، ومهمة من الناحية الاستراتيجية لأنها تسبطر على الطريق اللي جميع الولايات العثمانية الأسيوية والإفريقية ، وقد جرت العادة على أن تحكم ، حتى القرن التاسع عشر ، من جانب و لا مرسلين من إستانبول، كما أن المتسلم هو المسؤول الذي يمثل الوالي في حال غيابه ، وهو ظرف متكرر الحدوث في القرن الثامن عشر ، عندما بخرج الوالي إلى الحرب ، أو عندما يحدث تغيير لشاغل المتصب (").

وبالنسبة للامتيازات الممنوحة من الباب العالمي لجميع الجاليات الأوروبية في ولاية حلب (التي كانست منشابهه تقريباً) من حيث المضمون، إذ نصبت هذه الامتيازات ، بأن تقوم الحكومة ببسط حمايتها على جميع شعوب الإفرنج بشكل متساو ، وتتمتع بعدد كبير من المزايا ، إذ تعد القتصليات بمثابة أماكن محرمة ، بل لا يمكن لأي مسؤول عن العدالة دخول بيوت التجار بدون إذن ، وتفرض الرسوم على السلع باعتدال، وبحسق لهم رقض أهية المحكمة في جميع الدعاوى المرفوعة إليها ، إذا كانت الغرامة كبيرة ، ويرفعون الأمر إلى إستانيول(").

زيارة اقتصل الباشا: كان الباشا والقاضي والمحصل بمنحون مقابلة رسمية منفصلة لكل قنصل ، ولا يرد هذه الزيارة إلا المحصل، وفي هذه المناسبات يخرج القنصل وبرفقته التجار الموجودون تحت حمايته ، فضلاً عن جميع النزاجمة الفخريين. ويجري استقباله في السراي بحفاوة كبيرة. وبعد دخول القنصل بقليل إلى غرفة المقابلة ، يدخل الباشا وإلى جانبيه ضابطان ، ويتجه مباشرة إلى مكانه على الأريكة ، دون أن ينظر إلى الأخرين، ولا يجلس القنصل إلا بعد أن يجلس الباشا ، ويكون قد أحضر له كرسياً رسمياً من بيته ويقف اثنان من الضباط الرئيسيين بالقرب من الباشا ، ويقف رجال الجالية وراء كرسي القنصل ، ويدعون في بعض الأحيان وليس دائما ، للجلوس على الأريكة. وما أن يجلس الباشا حتى يبدأ الترحيب بالقنصل ، ويعدرات مهابة ورقيقة للغاية ، ثم يطرح أسئلة روتينية. ويرد عليه القنصل بنقديم الإطراءات ، ويمندح شعبه بسبب تقديم جلالته لحماية لهم. كما تقدم للقنصل الحلويات والقهوة والنبغ والشراب والعطر على نحو منعائب ، وفي الوقت نفسه يقوم خدم آخرون بتقديمها جميعها إلى الباشا ، وتنتهي الربع ساعة المخصصة عدة لهذا المقاء ، نيأس الباشا بوضع غرو قاقوم على القنصل. وتقدم للأشخاص المرافقين له نفس المرطبات علم عادة لهذا المقاء ، نيأس الباشا بوضع غرو قاقوم على القنصل. وتقدم للأشخاص المرافقين له نفس المرطبات عدة لهذا المناء و نفس المرافقين له نفس المرطبات علية لهذا المناء و نفس المرافقين له نفس المرطبات

⁽١) - ماركوان: المصدر السابق ، ، عن ٩٠.

⁽٢) - مانتر الو: المرجع المعابق ، ص ٥٦٦ - ٥٦٧.

⁽٣) - راسل المصدر السابق ، ص ٢٥٧.

740591

عدا النبغ. وعنه وضع الفرو على النصل ، يتلقى كل منهم منديلاً من الشاش ، يقدمه الخادم بطريقة تثير دهشة الضيف ، لأنه حسب العادات الشرقية ، يتم حمل المنديل في الصدر وليس في الجبب ، لذلك عندما بقدم الخدم المناديل ، يرمونه بطريقة فظة نوعاً ما داخل صدر المعطف ، دون اعتبار للاختلاف في اللباس الشرقي عن النربي، وهنا يقدم جميع التراجمة فروض الطاعة للباشا ، بالجثو أمامه وتقبيل كم ثوبه. ويقلف المترجمان الوكيلان بالقرب من كرسي القنصل ، والأول منهما يقوم بعملية الترجمة.

وعندما يستجيب الباشا لأي طلب ، أو عندما يكرر أي إطراء فيه ومغالاة للقنصل ، يجتُو الترجمان ، ويقبل حاشية أثوب الباشا ، وكنوع من الاستحسان تقدم للترجمان الأول عباءة ، وللأخرين مناديل فقط^(١).

زيارة النائصل للقاضى: في أنتاء لقاء القاضي الذي يجلس فوق عرش مرتفع ، مكون من وسائد الواحدة فوق الأخرى كي تكرن أعلى من كرسي القنصل ، وهو تعبير متعال خاص بهذه المناسبة ، لأنه في الأوقات الأخرى ، يجلس القاضي على الأربكة كما يفعل الأعيان الآخرون. ومن خلال اللقاء بأكمله ، يتسم سلوكه برسمية أكثر من سلوكية الباشا ، وتقدم القهوة والمرطبات الأخرى للقنصل فقط.

زيارة القنصل المحصل: أما المقابلة مع المحصل (المتسلم) تكون أطول هذه المقابلات ، واكثر ها بساطة، ودول أي تكليف يجلس الجميع إلى الأريكة ، وتقدم لهم المرطبات بأدب ، وعند انتهاء اللقاء يتلقى القنصل هدية تكون عبارة عن حصان ، وتقدم لحاشيته المناديل.

وبعد كلّ مقابلة ترسل صرة (بقجة) إلى القنصل نحوي على قرطاق^(۱) صيفي ، وشخاشير^(۱). وقصيص وسروال من الشاش الحرير ، ومنديل ورباط للسرول مطرز بشكل جميل ، وتوضع هذه الهيات بشكل أنيق في قطعة مرابعة الشكل من الحرير الأخضر بشكل بقجة.

ورداً على هذه الزيارة يقوم المحصل بزيارة القنصل ، ويتم استقباله يفخامة زائدة في دار القنصيلية. وعند انتهاء الزيارة تقدم له من بين أشياء كثيرة عدة أثراب من القماش ، وساعة حائط إنكايزية ، ترسيلها الشركة الشرقية سنوياً.

زيارة السردار المقتصل: يقوم السردار (٤) بزيارة القنصل مرة في السنة ، وفي بعسض الأحيسان بقسوم بزيارته أعيان آخرون، وينوب عنه تراجمه يرد زيارتهم جميعهم، ويرسل في العيدين (الفطر والأضسحي)

⁽١) - قسطون: المرجع السابق ، ص ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٢٠.

 ⁽٢) قرطاق لمحلمة فارسية تعني الثوب الذي يابس فرق الثياب ، يعرف بالقمباز ، وهو قمال غير مبطن ، يصنع من نسيج تماشي. انظر ،
 راسل: المصدر السابق ، ص ٩٠.

 ⁽٣) - شخائه : نوع من السراويل ، يصنع من قمائل أحمر ، ويطلق عليه أهل حلب أحياناً اسم الجنثان.انظر ، راسل: المصدر السابق ،
 صن ١٥٠.

 ⁽٤) - السردار: السر من الفارسية يمعني الرأس ، ودار يمعني صاحب ، والسردار القند وأحياناً أمين سر ، وهو منصب كبير في نظام الحكم العثماني.

رسائل يقدم فيها النهنئة إلى أفراد ديوان المدينة وكبار الأغوات الآخرين ، وتصحبها هدايا مسن الشسرابات والطويات. وتراسل هدايا أكثر قيمة لعدد محدود من المسؤولين(١).

وعلى الرغم من أن هذه المقابلات الرسمية والخاصة تكلف الجاليات الأوروبية مالاً كثيراً محيث كانت المحكومات الأوروبية وسنراءها وقتاصلها وتجارها يقدمون الهدايا والرشاوى إلى كبار رجال الدولـة سـواء كانوا في الولايات العربية ، فتنفيذ نصوص المعاهدات (١٠). عدا عن أنها كانت مجال دعايـة للجائيات بين أهل البلاد ، الذين كانت تدهشهم أبهة تلك المواكب وفعامتها. وفي القرن المثلمن عشر ، غدا الماشوات أكثر ترفأ ، وأشد طمعاً ، فلم يعودوا يكتفون بالهدايا المعتادة ، وإنما شرعوا ولأقل أمـر يطبسون ساعات ذهبية وطنافس من (الغوبلان) وأقمشة حريرية مذهبة. فمثلاً قنصل فرنسا في هنب قدم تقريراً عـام المهدايا. وهذه صورة عنها: هدايا لموظفي الولاية في رمضان والأعياد بقيـمة / ١٠٥ قـرش / ، أقمــشة وسـاتان وحاويات عند وصول البائسا (وهذا يمكن أن يتكرر عدة مرات في السنة) / ٢٥٠ قرش / ، هدايا مغلف الفرو الذي يهديه البائل المنتسل / ١٠ قرش / ، هدايا عند تعيين المحصل البائل المحصل عند زيارته القنصل / ١٠ قرش / ، هدايا عند تعيينهم / ١٠٠ قرش / ، هدايا المحصل المحصل المحصل المحصل عند زيارته القنصل / ١٠ قرش / ، هدايا الحصان المقدم من المحصل / ١٠ قرش / ، هدايا المحصل والكيخيا ونفيب الأشراف عند تعيينهم / ١٠٠ قرش / ، حديات وسكاكر المختلف الموطفين في رمضان والأعياد / ١٠ قرش / ، مشروبات وحلويات ومكاكر في الاسكندرونة / ١٠٠ قرش / ، والتلكي بكول مجموع ثمن الهدايا / ١٩٠ قرش / ، مشروبات وحلويات ومكاكر في الاسكندرونة / ١٠٠ قرش / ، والتليلي يكول مجموع ثمن الهدايا / ١٩٠٥ قرش / ، مشروبات وحلويات ومكاكر في الاسكندرونة / ١٠٠ قرش / .

وكان القناصل الأوروبيون يرون في الهدايا وسيلة لتذليل الصعوبات ، وتبسيط المفاوضات. ومن شم استمرت لتزدي دورها في تغذية الصداقة وحسن النفاهم بين المقيمين الأوروبيين وحكام والاية حلب^(٢).

رغم أل وضع الإفرنج كان مريحاً عندما تسير الأمور بصورة طبيعية. لكن في أحيان أخرى كاتب تسبب نزوة أحد الباشوات مشكلات كثيرة ، صواء بالنهرب من تطبيق أحد بنود الامتبازات ، أو بانتهاك الامتبازات نفسها التي ترسخت نتيجة العادات في حلب لمدة طويلة. إلا أنه يمكن الملاحظة أن محاولات من هذا القبيل تتم في أغلب الأحيان على التراجمة المنضوبين تحت الحماية ، أو التراجمة الفخريين ، أكثر من الإفرنج أنفسهم. ويضطر القنصل عندها للدفاع عنهم. وعندما لا يمكن تسوية الأمر بشكل ودي ، فلا يبقى أمامه سوى اللجوء إلى إستانبول، وإذا كان الأمر يتطق بأمر عام ، عندها تصبح القضية عامة ، فيرفع

^{(1) –} راسل المصدر السايق ، ص ۲۰۸.

⁽٢) - الشناراي: المرجع لسابق ، ص ٧٢٨.

 ⁽٣) - الصبالخ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧٤٨ – ٧٤٩.

قناصل عديدون طلبات إلى مسغرائهم في وقت واحد، وعندما تستمر الخلافات من هذا النوع ، فالا تكون مزعجة للإفرنج بقدر ما تكون (وفي معظم الحالات) الوالي ، لأنه رغم عدم تمكن السفير من الحصول على تقويض فوري بعد بذله جهوداً كبيرة ، فإن موضوع شكواه يبقى ماثلاً في ذاكرة الباب العالي. إن عاجلاً أم أجلاً ، وخلال التغيرات السياسية التي ستحدث مستقبلاً ، بجد الوالي أن منافسيه يستغلون هذا الأمر الإشارة المشكلات ضده. ولهذا السبب يفضل معظم الولاة العيش بصورة ودية مع القناصل الذين يتجنبون بدورهم الاهتمام بالشؤرن العامة التي لا تعنيهم أبداً (۱).

وكانت تقع بعض المشكلات والخلافات بين بعض المحصلين في حلب وبين بعض النجار الإفرنج حول أمور تجارية ، مما يدل على وجود علاقات واسعة بين أصحاب السلطة في ولاية حلب مع تجار الجاليسات الأوروبية. ففي طلب قدم من المقيم العام للملة المسبحية الفرنسية (قوته دي شسورل غوقيسة) بإسستانبول عند السرحمن على الباب العالمي جاء فيه أن أبن أخ محصل حلب السابق عبد السرحمن سياف زادة ، والساكن في إستانبول المدعو مصطفى أغاكان قد اقتسرض عام ١٢٠٠ هـ / ١٢٨٥ معشرة آلاف قرش من الفرنسي (مارتيل) المقيم في إستانبول، الذي أخذ وعداً قاطعاً بتعديد هذا الدين بدلاً من الن أخيه خلال / ٢١ / بوم في حلب ، إلى وكيله المقيم في حلب المدعو (بلاستي)، إلا أنه لم يستم تعسديد المبلغ بالكامل إذ سدد / ١٢٠٠ قرش / من الدين ويقي / ١٨٠٠ قرش / ، أخذ يماطل في دفعها. المذلك صدر فرمان سلطاني يأمر بتحصيل المبلغ وتسديده لصاحبه بالكامل أن

وفي والعقة أخرى ١٢٠٤ هـ / ١٧٨٩ م يرفع قاضعي حلب كتاباً إلى الباب العالمي بخصوص الدين الذي يطالب به الفاجر الفرنسي (ينص) من محصل حلب السابق المتوفى الحاج يونس آغا ، (٥٠٠ قرش) لـ ذلك يرجو التاجر المنكور تأديته الدين من مخلفات المحصل المتوفى المستدين (٢).

ه العلاقات بين الجاليات الأوروبية والقوى الاجتماعية المحلية في حلب:

إذا كانت العلاقات بين السلطات العثمانية الحاكمة في ولاية حلب ، والجاليات الأوروبية ، قد رسمت خطوطها الكبرى الامتيازات ، وهي عقود رسمية مكتوبة. فإن العلاقة بين الشعب وبلك الجاليات كانت علاقة تلقائية عفوية ، لم تؤثر بها معاهدات وعقود ، ولم تتمكن بنود الامتيازات من تجميدها في قواليها أو الستحكم

⁽١) - راسل المصدر السابق ، ص ٢٥٩.

⁽۲) - الفرمان رقم / ۲۲ / ، تاريخ الفرمان (۱۲۰۵ هـ) سن السجل / ۲۰ / للأوامر العثمانيسة اولايسة حلسب ، ص ۱۸ - ۱۹، دار الوثائق الناريخية بنمشق .

 ⁽۲) - الفرمان رقم / ۱۰۱ / ، تاريخ الفرمان (۱۳۰۵ هـ) من السجل / ۲۰ / الأوامر المشانية الولاية علـــب ، من ۷۰ دار الوئسانق
 القاريخية بتمشق .

بها. فهي احتكاك ومعاملة وشعور ، لا بنود نقذت أو لم تتغذ. وكان يسير هذه العلاقة ويؤثر بها الاتفاق أو الاختلاف بالديل بين الأوروبيين وعناصر السكان المختلفة ، فبالنسبة للأوروبيين الوافدين كان السكان في سورية يضم جماعة قليلة العدد تدين بالمسيحية مثلهم ، وجماعة كثيرة العدد تدين بالإسلام ، وفئة صدخيرة اتخذت اليهودية ديناً لها(١).

- العلاقة بين الجاليات الأوروبية والمسلمين: كان الرأي العام الإسلامي في الولايات العربية ومنها ولاية حلب بلكل مجتمعات دينية إسلامية مغلقة ، وكان المسلمون لا يعرفون أنذاك من أوروبا إلا وجهها القبيح الممثل بحروب الفرنجة التي تعرضت لمها أقاليم الشرق الإسلامي ، وما تخلل هذه الحملات المتعاقبة من حملة قام بها لويس التاسع ملك فرنسا إلى تونس عام ٢٦٩ هـ / ١٢٧٠ م ابتغاء الاسستيلاء عليها وتحويل أهله إلى الممسحية ، ليغطي فشله الذريع في دمياط والمنصورة ،حيث وقع في ذلى الأسر . وكانست رواسب تلك الحروب لا نزال مائلة في أذهان سكان العالم العربي ، ويتناقلون أنباءها جيلاً بعد جيل ، شم سمعوا بأنباء انتقال حركة حروب الغرنجة إلى أوروبا ، حيث واجهت السلطنة العثمانية تكتلات دولية صليبية دعت اليها اللبوية في روما ، كل نلك أعاق نمو العلاقات الاجتماعية بين سكان الولايات العربيسة والأوروبيين ، ووقفت في وجهها عدة عوامل ، وأهمها أزمة عدم الثقة بين الجانبين إذ كان العرب ينظرون إلى الأوروبيين نظرة ملؤها الشك والحذر معاً (").

وبالمقابل كان شعور الأوروبيين نجاه المسلمين جميعاً شعوراً عدائياً تسيطر عليه بغضاء قديمة خفية ، وحقد دفين حملوه معهم من أوروبا قبل أن تحط أقدامهم أرض بلاد الشام ، وهذا الشعور المتعصب لم تخفف من حدثه اللهضة الفكرية التي رأتها أوروية في مطلع العصور الحديثة ، ولا التحرر الديني ، ولا الأفساق المحديدة المفتوحة ، بل بقي الشعور نفسه الذي تأجج في العصور الوسطى ، ودفع أوروبة إلى الحسروب الصليبية. ولقد امتزج هذا الشعور الديني العدائي ، في القرنين السانس عشر والسابع عشر الميلانيين ، برغبة استعمارية شرهة، للسيطرة على منابع الثروة التجارية التي كان يقبض عليها هؤلاء المسلمون.

وزاد الشقة بعداً بين الأوروبيين والمسلمين الدور الذي لعبه الوسطاء. فقد اعتمد الأوروبيون في سورية في أخذ معلوماتهم عن أحوالها لا على الاحتكاك المباشر ، وإنما على اليهود والمسيحيين ، الذين كاتوا هم الوسطاء وكان بعض أولئك يكنون بغضاً وحقداً لمواطنيهم المسلمين ، ومن ثم كانوا يرسمون لهم في أذهان الأوروبييل صورة نسجها خيالهم من تلك البغضاء وذاك الحقد ، وبذلك كانوا يؤججون الشعور العدائي الدفين لدى الأجاب ، فيزدادون انكماشاً وعزلة (٢).

⁽١) - الصلَّاغ: للجاليات الأوروبية ، ج ٧ ، المرجع السابق ، ص ٧٥١ -- ٧٥٧.

⁽٢) - الشغاري: المرجع لسابق ، ص ٧٩٧ - ٧٢٣.

⁽٣) – الصَّاعُ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧٥٧ – ٧٥٢.

ولكن الاترزال بين الطرفين لم يكن عاماً ، فهو أقوى ما يكون بين المسلمين والإنكليز ، وأقلت بيستهم وبين البنادقة النين احتكوا بالمسلمين منذ القديم ، وحاولوا أن يأخذوا كثيراً من عاداتهم ، وينزيسوا بسزيهم ، حتى غدوا وكألهم من سكان البلاد. أما الفرنسيون ، فقد حاولوا جهدهم أن يقيموا صداقات مع المسلمين ، حيث نجح بعض الأفراد في هذا المجال ، وإن كانوا قلة. وخير مثال على ذلك دارفيو القنصل الفرنسي الذي يصفه الرحالة الهوئندي كورنوليس دوبرويجن " إنه إنسان مهذب يجيد عدة لغات ، ومحدث ليسق ، مزاجسه رائع ، كما أن يهتم بالرسم والموسيقي، و هو أبضاً على عادة أهل البلد إذ له لحينه الطويلة ، كما حاز على تقدير وصداقة العثمانيين والعرب معلمين ومسيحيين (١٠).

ورصف دارفيو انطباعه عن أهالي حلب بالقول " امتاز أهالي خلب عن جميع البلاد العثمانية بحسن المعاملة والمعاملة واللطف ، وثلك الأخلاق السجية فيهم لا كلفة فيها سواء كانوا عرباً أم أتراكاً ، وتمسنعهم ثلك الأخلاق من إيقاع الضرر بغيرهم. وهم يودون الغرباء وخصوصاً الفرنسيين الذين لهم مودة فاقت على سواهم، ومعاملتهم في التجارة حسنة ومستقيمون فيها، وهم أهل غيرة دينية ، يحسافظون على الشريعة الإسلامية أشاء الحفاظ الحفاظ الحفاظ المعاملة ا

وكذلك الطبيب الإنكليزي راسل الذي كان يقيم في حلب في منتصف القرن الثامن عشر تحدث عن العلاقة بين الضيف والمضيف ،فوصفها بأنها علاقة مقدسة ، وتذكر دائماً باحترام بالغ ، ويتوقف قيام الصداقة على معرفة سابقة ، والعيش معا في بيت واحد ، حيث تعتبر الضيافة إحدى الخصال الشرقية الفضيلة ، وهي لا نزال منتشرة في سورية ، لكنها أكثر شيوعاً في القرى والمدن الصغيرة ، وبين الأعراب والبدر ، إن حسن الضيافة التي يتلقاء الرحالة الأوروبيون على الطريق، والسكان يقدمون لهم بيوتهم ، دون أن يطلب مهم ذلك(").

اشتهر مسلمو حلب ببعدهم عن التعصيب الذميم ويحسن معاملتهم للقريب والغريب ، مما جعل مدينتهم مركزاً لنشيط الأجانب من الأوروبيين المسيحيين طوال العهد العثماني بشهادة الرحالة الفرنسيين أنفسهم (١).

وكذلك الرحالة الفرنسي قولتي (M. Volney) الذي زار حلب عام ١١٩٩ – ١٢٠٠ هـ / ١٧٨١ – ١٧٨٥ م وألف كتابه (رحلة الى الشرق في سورية ومصر) تحدث فيه عن أهل حلب قائلاً " إن الحلبيان مسلمين ومسيحيين يُعتبرون بحق أكثر سكان السلطنة العثمانية ثقافة ، ولا يتمتع التجار الأوروبيون بالحرية كالتي يتمتعون بها في حلب ".

⁽١) - المدراس: العرجع لسابق ، من ٨٥.

⁽٢) - الطبأخ ، محمد راغب: أعلام النبلاه بتاريخ حلب الشيباء ، ج ٢ ، دار القلم العربي بحلب ، ١٩٢٦ م ، ص ٢٣٨٠.

 ⁽٣) ~ راسي: المصدر المايق ، ص ١٦٨.

⁽٤) - حميلة: محافظة حلب : المرجع السابق : ص ٤٥.

كما وصف فولني حلب قائلاً "حلب قد تكون أنظف مدينة في السلطنة العثمانية وأجملها بناءً وألطفها عشرة ، وأصحها مناخاً ، والحلبيون هم أكثر أهل السلطنة تمدناً " . أيضاً يذكر قولني " في مدينة حلب كان وجود الجالبات الأوروبية ومبادلاتهم معها تدر عليها أرباحاً طائلة، وفائدة مادية ضحمة ، وبالطبع فإن اختلاط سكانها بهذه الجالبات كان على نطاق أوسع مما هو عليه الأمر في دمشق.

وهذا ما لجعل حلب مدينةً أكثر انفتاحاً على الوسط الخارجي وأكثر تأثراً بنطور الغرب ، وأشد تحسرراً من الناحية الفارية ويخاصة أوساطها المسيحية "^(۱).

وهناك أثر عمين أحدثته في نفوس العامة من الشعب ، تلك الحفاوة العانية التي يستقبل ولاة حلب بها قناصل الجاليات الأوروبية أثناء زياراتهم الرسمية لهم. ولقد كان من نتائج ذلك أن أصحبح يحتسرم أولئسك الغرباء ويكر لهم من لا تربطه بهم رابطة مصلحة أو تجارة، بل أن أهل السوق أنفسهم أخذوا ينظرون إليهم بعين الاعتبار والهيبة ، ولا يجسرون على انتهاك كرامتهم ، إلا إذا استفرهم الإقرنج ، إما بسوء سلوكهم ، أو استهانتهم بعادات أهل البلاد وتقاليدها(٢).

إن معظم الأطباء الأوروبيين الذين كانوا يزاولون الطب في حلب ، هم من الفرنسيين والإيطاليين والإنكليز ، ومارسوا الطب كما هو سائد في يلدانهم ، وكان الطبيون ومن مختلف الطبقات يستدعون أولئك الأطباء ممن أمضوا فترة من الزمن في حلب ، واكتمبوا معرفة جيدة باللغة ، وهم يحظون بترحيب خاص من قبل الأعيان. ويسود الاعتقاد بأن الأطباء الإنكليز خاصة يصفون علاجات شديدة ، ولعل الطبيب راسل كان أول من عمل مع المسلمين على نطاق واسع ، إذ ثم يبذل من سبقوه، منذ زمن طويل، جهداً في تعليم اللغة أو ثم يبدوا اهتماماً في اكتساب شعبية، والتعرف على عادات ونقائيد البلد(٣).

ولم يكان أطباء القنصلينين البريطانية والفرنسية في حلب يقدمون المعالجة الصدرورية لمواطنيهم المرضى والجرحى فحسب ، بل كان هؤلاء الأطباء يدعون إلى بيوت الأغنياء المسلمين والمسيحيين واليهود وحتى بيوت حريم المسلمين، حيث كانوا يُستقبلون باحترام ومحبة كبيرين. وكانت هذه الزيارات ترفع من شأن أهالي حلب واحترامهم تجاه الشعوب الأوروبية ومكانة حكوماتهم (٤).

ويمكل للأطباء والممرضين ، سواء كانوا أوروبيين أو طبيين ، الدخول إلى الحرملك في جميع الأوقات عندما يقتطى حضورهم ، وعادةً ما كان يقدم للطبيب النبغ والقهوة ، ولا يمكن رفضها لأنها تعبر عن الاحترام وحمن الضيافة. أما في الأسر التي اعتاد على زيارتها طبيب أوروبي ، وعندما كانت مريضت

⁽١) - أنطالي: المرجع السابق ، ص ٢٨٢.

 ⁽۲) - قسطون: المرجع السابق ، ص ۲۰.

⁽٣) – راسل: المصدر السابق ، من ٣١٨،

⁽٤) – سورأمايان: المرجع السابق ، ص ٤٠٩.

تتماثل للشفاء ، فإن تلك الزيارة تطول ليشبع فضول المبيدات اللواتي يقمن بطرح أسئلة لا حصر لها حسول بلده ، كما ينتابين فضول خاص للتعرف على أحوال النسساء الأوروبيسات ، وطريقسة لبسسهن وعملهسن وزواجهن ، ومعاملتين لأطفالهن ، وكيف يقضين أوقاتهن (١). مما ينل على وجود علاقات جيدة بين سسكان ولاية حلب والأطباء الأوروبيين ، حيث فتح أهالي حلب بيوتهم أمام الأطباء الأوروبيين على الرغم مسن أن مجتمع حلب محافظ ، مما دل على وجود الثقة بين الطرفين.

ومن خلال الأوامر السلطانية يمكن التعرف أكثر إلى العلاقات بين الجاليات الأوروبية والمسلمين في حلب. فغي أمر سلطاني ١١٨٣ هـ / ١٧٦٩ م يأمر بملاحقة الأشخاص الذين حاولوا الاعتداء على القنصل الإتكليزي المقيم في حلب ، حيث وقع خلاف بين القنصل المذكور وبعض الأهالي ، أدى إلى تجمع الأهالي بقصد الايجوم على القنصل والإضرار به بدافع وتحريض من الأعداء الروس الذين كانوا في حالة حرب مع السلطنة العثمانية. ولما كانت العهود والمواثيق المبرمة بين السلطنة وإنكلترا تقضي حماية رعايا هذه الدولة لذلك طلب الباب العالي الضرب بيد من حديد على هؤلاء المعتدين ومعاقبتهم ، وعدم التساهل في المستقبل مع أي كان في مثل هذه القضايا("). مما يفسر حرص السلطنة على سلامة وحماية أفراد الجاليسات مسن أي اعتداء بمكن أن يتعرضوا له.

كذلك صدر فرمان سلطاني آخر يلزم تسديد الدين من قبل المديد عباس طه زادة للتجار الفرنسي (ينص) والمبلغ (٤٣٩٥ قرشاً) لعام ١٢٠٥ هـ/١٧٩٠ م، وهي مستحقة الدفع وادعى المستدين أنه أرسل حوالة بالمبلغ إلى صاحب الدين، لكنها وصلت عن طريق الخطأ إلى جهة أخرى، مما سبب التأخير في تسديد هذه الذمة، ويناء على الاسترحام الذي قدمه المقيم العام الفرنسي وشبخ الإسلام أقر بدفع هذه الذمة (١). يلاحظ أن الحوالات كانت تستخدم في المعاملات التجارية مما فسر تطور التجارة في ولاية حلب.

كذلك صدر فرمان سلطاني بلزرم ملاحقة المدرس على أفندي طه الذي استدان مبلغ /٢٤١٠ قــرش/ من شركة فرنسية ندعى (اولاق - داليان) بحلب بموجب سند مؤرخ عام ١٢٠٦ هــ / ١٧٩١ م يلتزم به المذكور بتسديد المبلغ ، وعندما حان موعد السداد أخذ يقدم حجج وأعذار واهية. وطلب من قاضـــي حلــب

^{(1) –} راسل: المصدر السابق ، ص ۱۸۲.

⁽٢) - الغربةان رقم / ٢٨٢ / ، ناريخ الغرمان (١١٨٣ هــ) ،من السجل / ٨ / لملأونسر العثمانية نولاية حلــب ، ص ٢٢٥- ٢٢٦ ، دار الوثاقل التاريخية بدمشق.

⁽۳) - الفرلمان رقم / ۱۱ / ، تاريخ الفرمان (۱۲۰۷ هـ) من السبل / ۲۳ / لملأولمبر العثمانية الولايسة علسب ، ص ۷ ، دار الوئسانق القار خية بعمثيق .

ومحصلها تحصليل المبلغ المذكور وإعادته الأصحابه (١). بدل ذلك على أنه كانت توجد علاقات تجارية واسعة بين أهالي حلب من جميع الطبقات مع تجار الجالبات الأوروبية.

العلاقة بين الجاليات الأوروبية والمسيحيين: شجع وجود القنصليات والجاليات الأوروبية على أرض
 حلب واحتلالها لمراكز مؤثرة المسيحيين المحليين على الشعور بالأمان في مسائلهم العقائديـــة والتجاريـــة ،
 وخاصة أن العقلية السائدة في البلاد كانت تؤكد بأن الأجانب يعملون للدفاع عن المسبحيين^(٢).

إن العلاقة بين الأوروبيين والمسبحيين العرب من شتى المذاهب ، كانت علاقة مفتوحة في الميدان التجاري والاحتماعي، إذ كان المسبحيون يتزاورون مع الأوروبيين ، إلا أن المجتمع النسائي بقي محدوداً جداً، لأن السيدات المسبحيات الحلبيات لا يعرفن سوى اللغة العربية ، ولا يتكلم سوى عدد محدود جداً حدن ذوي العرق المختلط اللغة الفرنسية (Mezza. Ressa). ولا يقوم بعض الإنكليز بزبارة السكان المحليين من معارفهم إلا في السنة الجديدة. وحتى أولئك الذين يستطيعون التكلم بالعربية ، فنادراً ما يتبادلون الزيارات، بينما البنادقة والفرنسيون والهولنديون أكثر انصالاً بالمسبحيين من الإنكليز.

أقام الموارنة علاقات مع الإفرنج أكثر من أي طائفة أخرى. إذ كانوا يرسلون أطف الهم إلى مدارس الأديرة ليتعلموا اللغة الإيطالية ، بالإضافة إلى أشياء أخرى تؤهلهم للعمل في المخازن الأوروبية (٢).

وقد حصلت بعض الزيجات بين شبان من الجالبات الأوروبية وشابات من مسيحيي البلاد، بالرغم مست عدم ترحيب الأوروبيين بهذا الأمر. وقد ارتاح بعض المسيحيين إلى العمل في كنف الجاليسات الأوروبيسة، حتى أنه طلب إلى قناصلهم حمايتهم وضعهم إليها ، وهذا الأمر انتشر على نطاق واسع في القسرن الشامن عشر، حيث ظهرت ضمن الأمم الأوروبية فئة المحميين. وكان يتم هذا بموافقة السفير والسلطان، وتصدر يراءة خاصة بذلك، وكان يعض المسيحيين يحرصون للحصول عليها، ليتملصوا بواسطتها من سلطة الدولسة العثمانية، وليستغيدوا من الامتيازات، وبخاصة الإعفاءات من الضرائب، ومنها ضسريبة الجزيسة، وكسان القناصل بدر هم يشجعون هذا الاتجاه ليدعموا مراكز دولهم الأوروبية، ويثبتوا نفوذها عسن طريسق هذه القناصل بدر هم يشجعون هذا الاتجاه ليدعموا مراكز دولهم الأوروبية، ويثبتوا نفوذها عسن طريسق هذه

⁽۱) - الفرمان رقم / ۱۱۳ / ، تاريخ الفرمان (۱۲۱۰ هــ) سن السجل / ۲۰ / للأوامر العثمانية لولاية حلب ، ص ۹۹ ، دار الوثـــائق التاريخية بدمشق.

⁽٢) - سور بايان: المرجع السابق ، ص ٢٨٨.

⁽٢) - راسله: المصدر السابق ، ص ٢٥٤ – ٢٦٦.

⁽f) - Sauvaget, p: Y · o .

وعندما كالى عدد المترجمين الغخريين قليلاً في السابق كان المنصب يقدم للمسيحيين فوائد كثيرة ويلقسى المنرجم احتراماً كبيراً ، وعندما نوسعت دائرة هذه المنحة في السنوات الأخيرة من القرن الشامن عشسر الميلادي، قلت قيمة المنصب وأدت إلى بعض المشكلات في حلب⁽¹⁾.

كما كان مناك علاقات تجارية بين أقراد الجاليات الأوروبية والمسيحيين في حلب ، فالسفير الإنكليــزي المقيم في إستانيولجيمس بورتر رفع عريضة للباب العالي مفادها أن / ١٢٠ / شخصا أرمينيا مقيمــا فـــي حلب كانوا قد استدانوا من التاجر البريطاني سرمان عام ١١٥٦ هــ / ١٧٤٣ م مبلغ (١٢٨٥٠ قرشــا) بالتكافل والتضامن المالي. وعند حلول موعد السداد تمنعوا عن الأداء بشتى الحيل والأعذار ، بسبب وفــاة التاجر (سرمان) فإن التاجر البريطاني درنون يطالب بهذا الحق ، وطالب بسوق سنة من المدينين الكافلين إلى مجلس الشرع لضمان سداد الدين (٢٠).

وكذلك طعدر فرمان سلطاني آخر ١١٥٢ هـ / ١٧٣٩ م لتحصيل دين للتاجر الإنكليزي بولنجر مـن الثاجر الحلبي السيد عنا وتسليمها عن طريق القائم بالأعمال الشجاري الإنكليزي في حلب(٢).

وعلى الرغم من العلاقات المفتوحة بين الأوروبيين والمسيحيين الوطنيين، والحماية التي تمتعوا بها، فإن نظرة الأوروبين إليهم لم تكن نظرة حب وود. وربما تكون الكلمة التي قالها دارفيو عن مسيحيي حلب تعبر عن مكنونات نفوس عند لا يستهان به من الأوروبيين إذ قال "لقد أثبتت التجربة لي أنهم تافهون وخددعون وكاذبون وسئارى" ويمكن أن يستتج من ذلك، أنه على الرغم من الثوافق الديني بين الأوروبيين والمسيحيين الوطنيين فإن الأوروبيين كانوا بشعرون بالاختلاف القومي، وبعدم المساواة في الحضارة والمدنية والتهذيب - بحسب ادعائهم - ومثل هذا الشعور المتنافر قومياً كان متجسداً كثيراً من المسيحيين الوطنيين أن

العاقة بين الجاليات الأوروبية واليهود في حلب: يأتي اليهود في حلب بالمرتبة الثالثة من حيث العدد والأهمية ، وكما في كل مكان تبوأ يهود حلب مكانة جيدة في الساحات التجارية والمالية(٥).

بلغ عند البهود في حلب (٢٠٠٠) شخص = وكانوا يسكنون أحياءً خاصة بهم ، يصفها الأوروبيون بأنها قذرة. وقد تعبوا دوراً مهماً وخطيراً في النجارة مع الأوروبيين ، فقد عملوا وسطاء بينهم وبين العثمانيين ، وأظهروا المهارة في التعاملات النجارية = كما كانوا مترجمين ، ومشرفين على العمليات المصرفية ، وإليهم

⁽١) – سورمانيان: المرجع للسابق ، ص ٢٩٨.

 ⁽۲) - الفرمال رقع / ۲۷۷ /، تاريخ الفرمان (۱۱۹۳ هــ) معن لهمچل / ۱ / للأوامر العثمانية لولاية حلب ، ص ۲۹۲ ، دار الوئسانق
 القاريخية بدمشق .

⁽٣) - فغرمال رقم / ١٠٧ / ، تاريخ فغرمان (١١٥٢ هــ) ،من السجل / ٤ / الملأولمر فلعثمانية لولاية حلسب ، ص ٤٨ ، دار الوثـــائق التاريخية بدمشق .

⁽٤) - الصباغ: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، العرجع السابق ، ص ٢٦٢.

⁽٥) – سورماًایان: المرجع السابق ، ص ۳۲۱.

يلجأ الأوروبيون عندما يريدون الاقتراض لدفع الغرامات المفروضة عليهم ، التي كان الههود عنصراً فعالاً في إثارتها ضدهم. ولكل هذه الأسباب كان الأوروبيون على احتكاك مستمر معهم ، إلا أن صلات العمل بينهم لم تنتج تعاطفاً ووداً بل على العكس من ذلك ، زادت الأوروبيين بغضاً وحقداً على اليهود^(۱).

وخير من وصف البهود في حلب القنصل الفرنسي دارفيو إذ يقول " اليهود أسوا شحوب العالم، يبغضون المساحيين كالموت، وهم دائمو التحفز لإيذائهم، ويوجدون الفرص المناسبة لتحقيق مسآربهم، ويغدرون - دون أدنى حياء - بالأشخاص النين يحسنون معاملتهم، وينتفعون منهم، ثنلك فيانهم كانبون ومنافقون، وينبرون موظفي الدولة، وعلى الرغم من عدم استفادتهم من كل ذلك، إلا أنهم ينتشون ويرتاحون بفعل الشر وضرر الآخرين. واليهود بشكل عام وسطاء تجاريون وصرافون يعرفون مسن أيسن تؤكل الكتف". وليست هناك مهنة لا يعلمون بأسرارها. وكل شخص لديه خادم أو شريك يهودي عليه مرافيته ، وألا يغشي أمراره إليه. وبين اليهود أغنياء عديدون عوهم مرابون ،وليس بمقدور أحد منافستهم في ذلك (").

أما الرحالة الهواندي كورنوليس دوبرويجين الذي أقام في حلب أحد عشر شهراً ١٠٩٥ – ١٠٩٥ هـ / ١٠٨٢ - ١٦٨٢ م شارك خلالها في حياة الأوروبيين في المدينة فيذكر "حينما كنت في حلب، ذهبت مع بعض التجار الزيارة يهودي ، أكثر اعتباراً من كل قراد جاليته ، وهو يمكن مع جميع أفراد عائلته منسز لأ جميلاً، عمره حوالي ثمانين عاماً ، يدعى يعقوب سينون ، وقد استقبانا بكثير من الحفاوة ، وقدم لنسا وجبسة خقيقة وجيدة "(٢).

ولم تكن علاقات الأوروبيين مع اليهود علاقات عمل فقط ، وإنما يزورون أحياءهم أحياناً لأغسراض شخصية غير شريفة ، فمعظمهم يملكون بيوت دعارة سرية ، وأكثرية المغنيات والراقصات منهم. فالصلات الاجتماعية المتبنة لم تكن قائمة بين اليهود والأوروبيين ، إذ أن الأخيرين حملوا ضدهم النزمت والحقد مسن أوروبا ، وزادتهم صلاتهم العملية معهم بغضاً على بغض⁽¹⁾.

لقد استعاد المسيحيون واليهود من علاقائهم التجارية مع الأوروبيين لأنها أكسبتهم خبرة وعلماً تجاريساً واسعاً ، لذلك عندما غادر الأوروبيون بلادنا ، قام المسيحيون واليهود بالحلول محلهم ، وممارسة النشاط التجاري بشكل واسع جداً ، وهذا ما رفع من مركزهم في المجتمع الذي يعيشون فيه ، فأصديحوا عنصدراً فعالاً ، ولها دورهم الكبير في الحياة الاقتصادية.

⁽١) - الصباع: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٢١٢.

⁽٢) - سور مان: المرجع السابق ، ص ٣٣١ - ٣٣٢.

⁽٣) - المدرس: المرجع اسابق ، ص ٨٨.

⁽٤) - الصبالج: الجاليات الأوروبية ، ج ٢ ، المرجع السابق ، ص ٧٦٣.

ومما تقدم نرى أن الجانبات الأوروبية تمتعت بحماية ورعاية السلطنة العثمانية ، ومنحتهم الحرية في الحركة والتنقل من مكان إلى آخر بحثاً عن المتعة ونضاء أوقات الفراغ في سهول وبسائين حلب، والتمتعة بكل مظاهر حياتهم اللاهية إلى حيث يقيمون، وأحاطوا أنقسهم بكل مظاهر الراحة والترف ، وخصوصاً الإنكليز ، الذين عرفوا كيف يستغلوا كل الفصول لقضاء أوقات سعيدة تنسبهم الحنين والشوق إلى الوطن.

وعلى الرغم من بعض الحوادث العارضة التي تعرضوا لها في ولاية حلب من قبل السلطات الحاكمــة وطبقات الشعب ، والتي لا بد منها في أي مكان ، فإنهم سعدوا بحياتهم إذ سحرتهم حلب بجمالها وحضارتها العربقة.

وأيضاً كان انطباع الرحالة الأوروبيين الذين زاروا حلب وتغنوا بأخلاق أهلها ، ولطسف معشــرهم ، وحسن استقبالهم للضيوف.

وقدموا لها نماذج جميلة عن أهالي حلب الذين عاشوا بينهم لسنوات عديدة في القرن الشامن عشر المبلادي. وتعكن بعضهم بما لهم من علم وأدب وأخلاق دخول بيوت الحلبيين ، الذين اطمأنوا لهم ففتحوا بيوتهم بكل ترحاب ، على الرغم من كون المجتمع الحلبي مجتمعاً محافظاً.

القصلال الرابسيع

الجانيات الأوروبية والإرساليات التبشيرية في ولاية حنب

الإرساليات التبشيرية.

وسائل الإرساليات التبشيرية.

موقف الدول الأوروبية من الإرساليات التبشيرية.

موقف السلطنة العثمانية من الإرساليات التبشيرية.

كان في حب في مطلع العصر العثماني أربع طوائف مسيحية هي: السروم (الأرشونكس) والأرمسن والموارثة والسريان (اليعاقبة) ، كما كان هناك بعض العائلات الكلدانية أوكل الاهتمام بها إلى الفرنسيسكان ثم إلى المطران جرمانوس فرحات مطران الموارنة. وكان على رأس كل طائفة مطران مقيم في حلب وويرتبط برئيس أعلى هو البطريرك، وبطريرك الروم مقيم في دمشق ، وبطريرك الأرمن مقيم في سيس في كيليكيا ، وبطر رك السريان في ديار بكر أو ماردين ، وبطريرك الموارنة في قنويين شمال لبنان.

ونظراً لأعمية حلب جعل الكثير من البطاركة مقرهم فيها، واعترف العثمانيون للبطريسرك البونساني المقيم في إستانيول بسلطة عليا على جميع المسيحيين من الطقس البيزنطي ، كما اعترفوا للبطريرك الأرميني الذي أقاموه في إستانبول بسلطة عليا على جميع المسيحيين الأخرين(۱).

وكانت الطوائف المسيحية في حلب قد انفقت على أنه مهما وقع على نصارى حلب بطوائفها الأربع، أو على طائفة منهم بمفردها من الخسائر والجنابات والنجريم بعم ويلحق الجميع^(٢). لذلك شسعر المسسيحيون الحليبون بالتعلمان ، وأنهم بشكلون وحدة جماعية رغم تعتبرد طوائفهم ، وتعيزوا بذلك عن مناطق أخسرى، حيث الخلاف الطائفي كان أكثر حدة.

وكان تجاور الكتائس والعيش في الأحياء نفسها ، والنزاوج بين الطوائف المختلفة قد خلق جواً من الألفة والوحدة^(٣).

كما كان لكل طائفة كنيسة خاصة بها للعبادة وطفوس وثقاليد ورجال دين ، ثم انقسم الروم والأرمسن والسريان بفال - الإرساليات التبشيرية الأوروبية - فعلياً على مدار الغرن الشامن عشر الميلادي وما قبله ، ونلك ببروز طوائف كاثوليكية جديدة مع الكنائس الأم. حيث شكل الروم الأرثونكس أكبر الطوائف المسيحية في سورية ، فكونوا حوالي نصف مسيحيي حلب (أ). وكانت هذه الطائفة لا تزال على المذهب الأرثونكسي ، الى أن قام البطريرك نيوفيطوس الساقري سنة ١٠٤٧ هـ / ١٦٣٧ م الذي صحب رهبان بابويين من بلدة الساقرا في أبرص) وجعلهم أساتذة معلمين في مدارس دمشق ،ثم انتشروا في حلب وصيدا وغيرها من البلاد الشامية ، وشرعوا يدعون إلى الكتلكة في هذه البلاد سراً وعلناً ،حتى كثرت أنباعهم واستفحل أمرهم ، ونجم عن ذلك النزاع والشقاق بين أنباعهم وبين أبناء الطائفة الأرثونكمية ، وكان يساعدهم قنصل فرنسا في حلب

⁽۱) - ديك ، غناطيوس: المصوحي المسيحي في حلب خلال الألفين المنصرمين ، مطبعة الإحسان للروم الكاثوليك ، حلب ، ٢٠٠٣ ، ص ٣٣ - ٣٠ . ٣٠ - ٣٠

⁽٢) - توتل: المرجع السابق ، ص ٧٣ - ٧٤.

⁽٣) - ديك: لحضور المسيحي ، المرجع السابق، سن ٣٤.

⁽٤) – ماركوان: للمصدر السابق ، ص ٥٢ – ٥٨.

والسغير الغرنسل في إستانبول، ويقدمون لهم أنواع المعونات، ودعمت السلطنة العثمانيسة الرهبسان السروم الأرثوذكس، واستمر ذلك زمناً طويلاً ﴿حتى آل الأمر إلى حوادث ١٢٣٤ هـ / ١٨١٥ م(١).

أما طائفة الأرمن الكاثوليك: فإن وجود هذه الطائفة في حلب قديم بدليل وجود بعض أسر لرمينية كاثوليكية، مضلى عليها في حلب نحو أربعمائة سنة منذ عام ٩٣٠ هـ ١٥٢٣ م. وتلك الأسر أخذت الكثلكة (٢) عن الموارنة أو عن الصليبين حينما كانوا في سورية، أو أنها كانت كاثوليكية قبل أن تتوطن في حلب.

أما الموارقة على الرغم من قلة عددهم يشكلون طائفة خاصة في حلب ، والكنيسة المارونية هي الوحيدة بين الكنائس الشرقية التي انفصلت عن الكنيسة السربانية، وتبعث للسلطة البابوية، واحتفظت بلغتها السربانية وعاداتها القديمة في خطوطها العريضة. وتجري الطقوس والعبادات الدينية باللغة السربانية على الرغم من عدم معرفة الرعية بها، وحافظ جميع كهنة الكنيسة المارونية على أزيائهم الخارجية القديمة بينمنا يرتندون القمصان اللابينية أثناء القداس والمراسيم الدينية المختلفة (٢).

أما الكلااتيون: شكلوا طائفة صغيرة وصل عدد أبنائها إلى ١٥٠٠ شخص ، إلا أنها نشيطة ومزدهـرة مادياً ، فقد تلت كتلكتهم كالموارنة وقد نزح معظم الكلدانيين إلى حلب من ديار بكر. وتعيش هذه الطائفة حياة داخلية هادئة وبحبوحة مادية ، لأن معظم الرجال والشبان بعملون في المهن والتجارة. والكنيسة الوحيدة للكلدانين تقع في حي العزيزية وإلى جانبها المطرانية (أ).

وكانت السلطنة العثمانية تشرف على أمور المسيحيين الدينية في معظم أنجاء السلطنة من خلال بعض الفرمانات السلطنية الخاصة بتعيين رجال الدين ، حيث رفع ممثلين من الطائفة الأرمينية في حلب ، وعددهم ٢٨٠ يسترحمون فيه عزل الراهبين ميكائيل وأوديك بسبب خروجهم عن الأعراف الدينية ، ومحاولتهم إدخال مذهب الإفرائح الكاثوليكي مما أنسد ضمائر طائفتهم، ويطلبون تعيين الراهب آكوب بدل الدراهبين المذكورين ().

^{(1) -} الغزي المصدر السابق ، ص ٢٨٢ - ٢٨٤.

⁽٢) - الكتلكة: أو الدين الكاثوليكي المسيحي أو المذهب الكاثوليكي المسيحي اسم واحد ، وهو مذهب مسيحي معروف يسدين بسه اليسوم ثلاثمانة مليون نسمة ، ويعلن أصحابه أنه هو الدين الوحيد الذي بشر به السيد المسيح عليه السلام قبل عشرين قرناً وأخسذه عنسه رسله حواريون تينشروه بأسره في كل العلم ، تحت رئاسة الأساقفة الخاضعين المحير الأعظم بابا روماء أما اسمها فهو مشتق من لفظة بإنائية معناها الجامعة والمنتشرة في كل الأرض، انظر محمد كرد على: ج ٦ ، ص ٢٣٠.

⁽٣) - سور أبيان: المرجع السابق ، ص ٣١٤.

^{(1) -} منور ﴿ البَّانِ: المرجع نفسه ، ص ٢١٩.

^{(°) -} الفرمان رقم / ۲۹۱ / تاريخ الفرمان (۱۱۵۵ هــ) ، من السجل / ٤ / تلاُواسر المططانية لولاية حلــب ، ص ۱۹۱، دلر الوثـــائق التاريخية بنمشق.

كما صدر فرمان سلطاني بتعيين البطريرك كوركيس بن موصى على الطائفتين السريانية والبعقوبية ، فلإشراف على أمورهم بدل من البطريرك المتوفى كوركيس بن شمعون ، وعلى المطارنية والقساوسية والرهبان في الأديرة والكنائس التابعة للطائفتين أن يتبعون تعليماته بكل ما يتعلق في حل أمر الطائفتين ، كما خوله الباب العالى الإشراف على الأوقاف والمتروكات لتلك الطوائف ، كما فوض بتعيدين وعدزل ونقل المطارنة والرابيان والقساوسة وكل من يعمل في الأديرة والكنائس (۱۰).

وفي فرمان سلطاني آخر مرسل إلى والي حلب وقاضيها ، يمنح براءة شريفيه تقضي بيقاء المطسران ميخائيل في منصبه للطائفتين السربانية واليعقوبية بدلاً من الراهب كوركبس ، وذلك بناءً على طلب رجسال الدين من الطاقتين المذكورتين ، لحسن سلوكه (٢).

ألارسأليات التبشيرية:

إن رجالي الدين الذين الذين غادروا أوطانهم في أوروبا ، وأتوا ليستقروا في ولاية حلب هم فنتان: أولاً رجال الدين المرافق للجاليات التجارية الأوروبية ، وعددهم لا يتجاوز الانتين لكل جالية ، وقد أرسلتهم الهيئات المشرفة على التجارة في أوروبا ، ليرضوا الحاجات الدينية والروحية لمواطنيهم. وكانوا يعملون في كنائس القنصليات ، فيقيمون الطقوس الدينية ، ويلقون العظات على أفراد جالياتهم أيام الآحاد ، وفيي المناسبات المختلفة والأعياد. كما كانوا يؤدون دور الحكم في الكثير من الخلافات بين أفراد الجالية ، أو بين القنصل ومجموع أفراد الجالية.

ثانياً: رجال الإرساليات التبشيرية ، المنتمون إلى فرق وإرساليات دينية مختلفة ، وفدوا إلى حلب بهدف النبشير ("). لم تكن طب هدفاً لتجار الجاليات الأوروبية وحسب ، حبث كان لزاماً على الإرساليات التبشيرية أن نتبع التجار الذين وجدوا قيهم منفذاً نيشيرياً مهماً لهم بعد أن فشلت محاولات الحروب الصليبية. فقرروا غزو البلاد العربية سلماً وإقفاعا عن طريق نشر المذهب المسيحي الكاثوليكي. كما كانت القوافل النجاريسة نشجع طلاب العلم والرهبان المبشرين كاليسوعيين والكبوشيين والعازاريين بالتوجه معهم إلى حلب. ولم يفق حلب في استقطاب هذه الفئات الدينية سوى لبنان، فأسسوا فيها الأديرة والمدارس ، كدير الأرض المقدسة

⁽۱) - الغرمان رقع / ۲۳۶ / تاريخ الغرمان (۱۱۸۳ هـ.) ، من السجل / ۸ / فلأولمر السلطانية لولاية حقس ، ص ۱۸۷ - ۱۸۷، دار الوثائق المتاريخية بدمشق

⁽۲) - الفرمان رقم / ۱۲۸ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۹ هــ) ، من فلسجل / ۱۱ / فلأوامر السلطانية لولاية علب ، ص ۱۳۵، دار الوشسائق التاريخية بعمشق.

⁽٣) – الصماغ: الجانيات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ٧٦٧ – ٧٦٨.

الذي كان يقع في خان القصابية ، وفيه أكبر كنيسة يؤمها الأجانب الكاثوليك ، وديسر الأبساء الكبوشسيين ، والآباء اليسوعين في خان البنادقة ، ودير الكرمليين في خان الجمرك(١).

لذلك كانت حلب مسكناً لرجال الدين الأوروبيين والفرسان الصليبيين والقدواد والعملاء التجاربين والقنصابات ، والوجود الأوروبي في حلب غايتان رئيستان منذ القرن السادس عشر. الهدف الأول دينسي والأخر تجاري.

لقد حاورات البابوية منذ القرن العاشر الميلادي وحتى يومنا هذا تشكيل شبكة لاتينية في جميع الطرق التي مرت عبرها جحافل الصليبيين من أبواب صربيا وحتى القدس الشريف ، والإنجاح مخططها أرسسات روما مبشرين شبان ومتعلمين وحاذقين يحبون المساعدة ، وعلى طريقهم نحو الشرق جعلوا مدينتين رئيستين وتحديداً حلب وإستائبول مركزي اجتماع وانطلاق لهم بعد بناء الكنائس والأديرة فيهما.

ومن أجل نشر الإيمان كانت لحلب ميزات أكبر بكثير من إسنانبول عديث تقع بطريركية كنيسة اليونان الأرثوذكس أتي تعارض بشدة الكاثوليكية، بل تعاديها ، بينما كان لمحلب ميزات سياسية وجغرافيسة مميسزة لترسع البابوية هيمنتها داخل المدينة وفي محيطها.

وبعد تراجع البابوية في كيابكيا كان على الاجتياحات الدينية الاتجاه جنوباً إلى حلب المدينة التي تعد من أقدم المدن في سورية والتي كانت مدينة نجارية مرموقة. وكانت همــزة الوصـــل بــين أورويـــا وأســيا ، وباستطاعتها أن تحوز على دعم قناصل الدول الأوروبية اللاتينية.

وعدا تلك كانت حلب تقع على مفترق الطرق النشيطة التي تتجه إلى بلاد مابين النهرين وفارس ، وتأسيس بعن المراكز التبشيرية بمكن أن يسهم في نشر العقيدة الكاثوليكية اللاتينية في بعض مدنها، وكان المبشرون من رجال الدين الأوروبيين يتجهون إلى حلب في بادئ الأمر، ويبقرن فيها بعرض الرقيت، وبشلحون بعض المعلومات الضرورية ثم يغادرون المدينة لمنابعة مهمة التبشير.

وقد كرت أهمية حلب لدى الفاتيكان إلى درجة بناء مندوبية في نهاية القرن السابع عشر ، ووضيعها تحت رعاية وحماية القنصلية الفرنسية في حلب ، وعين فرانسوا بيكه الذي كان القنصل الفرنسي السابق في حلب مندوباً وأسقفاً البابوية ، ويشر بالكاثوليكية بين أرمن وسريان وكلدان ديار بكر والموصل (٢).

وقبل الحديث عن الإرساليات التبشيرية بشكل مفصل ، يجب التوقف للتعرف على كيفية تربية المبشرين رماهية أهدافهم الحقيقية

⁽١) - التونيمي: السرجع السابق ، من ٢٢٣.

⁽٢) = سور[مايان: المرجع السابق ، ص ٣٦٥- ٣٦٦.

كيف يربى المبشر المسيحي: ربي المبشرون في مدارس دينية خاصمة في البلاد الأوروبية في كنائس أو أديرة ، منذ صغرهم ، فإذا أتموا هذه المدارس ذهبوا إلى كليات أو معاهد دينية ليكملوا در اساتهم الدينيسة ، وعلى هذا فهم ينشؤون نشأة دينية بحتة.

قبينما ينعلم المبشر أمور دينه ، يأخذ في تعلم بعض العلوم الأخرى ، كاللغة العربية واللهجة العاميـــة ، ليستطيع أن يقرأ بالأولى مويخاطب قناس بالثانية.

و لا شك لي أن أغلب المبشرين من القساوسة والرهبان الذين تربوا في الكنائس والأديرة منذ طفولتهم ، يصبحون مخلصين النصر انية (١).

بواعث التبشير الحقيقية: يظن بعض الناس أن المبشرين يأتون إلى المشرق العربي لنشر الدين على أنه الهدف الأسمى ، والحق أن نشر الدين أمر ثانوي في جميع الإرساليات التبشيرية ، وقد نجد أشخاصاً قليلين يمولون إرساليات تبشيرية في الشرق. ثم أفراداً قليلين أيضاً يأتون في هذه الإرساليات لينشروا الدين حباً بنشر الدين ، على أن الكثرة المطلقة من الذين يمولون تلك الإرساليات ، ومن الذين يأتون فيها ، لا صلة بين أهدافهم الحقيقية وبين الدين أو المذهب المسيحي الذي يزعمون أنهم قد جاؤوا انشره أو التحويل طائفة مسيحية من اذهب إلى مذهب آخر(٢).

أما بدالة التبشير: فهذاك مجموعة آراء حول بداية النبشير في المشرق العربي، وإحدى هذه الآراء يعيد البداية إلى الترن السلبع عشر ، وذلك لأن القس الفرنسي البسوعي ميليز كانب كتاباً بالفرنسية عن الحروب الصليبية في الشرق ، حيث قال فيه (إن الحرب الصليبية الهادئة التي بدأها مبشرون في القرن السابع عشر ، لا نزال مستمرة إلى أيامنا، إن الرهبان والراهبات الفرنسيات لا يزلون كثيرين في الشرق، ولقد احتفظات فرنسا طويا لا بروح الحروب الصليبية وبالحنين إلى تلك الحروب التي لا زالت حية في نفسها.

وكانت من غايات الامتيازات الأجنبية ، أن تحتفظ قرنسا دائماً بالدور الذي يلعبه رهبانها ، وأن توسيع ذلك الدور ، وقد اعترفت لسفرائها وقناصلها بالحماية للمسيحيين ، تلك المهمة الصعبة التي لم تخلع عليهم إلا شرف حضور الصلاة في الكنائس، وليحموا أعمال المبشرين في أنحاء السلطنة العثمانية ، وقد كان معتلو فرنسا يسانون أعمال المبشرين ، وكثيراً ما كان لفرنسا في أكثر الأحيان ، قماوسة في أشخاص قناصلها ، وخصوصاً في القرن السابع عشر، وقد كانت تختار سفراءها وقناصلها من رجال الدين.

فإن الرجل الذي عهد إليه الحصول على الامتيازات عام ٩٤٢ هـ / ١٥٣٥ م لفرنســــا مـــن البــــاب العالمي ، كان يدعى ده لافورست وهو راهب من فرسان القديس يوحنا الصليبين.

⁽١)-فروخ ، عمر – خالدي – مصطفى: التبشير الاستعماري في البلاد العربية ، بيروت ، ط ٢ ، ١٩٥٧ م، ص ٣٤.

⁽۲) - فرول: المرجع نفسه ، ص ۱۱۸ - ۱۱۹.

ومن أجل لذلك عين الراهب الصليبي ده الافورست سفيراً في إستانبول، فكان أول سفير افرنسا في السلطنة العثمانية (١).

مما أدى لى قوة التبشير ، الذي وجد أنصاره الطريق أمامهم مفتوحاً وحيسراً مع العوامل التي أعدها لهم النفوذ الاستعماري ، وأهمها الامتيازات الأجنبية ونفوذ القناصل وسيطرة الدول الأوروبية على بعض الأمراء ، وقد كانت البعثات النيشيرية قاصرة على الدول الأوروبية التالية: فرنسا - انكلترا - ايطاليا - الطاليا - بولنها. حيث كان لها نفوذها الاستعماري في البلاد العربية قبل القرن التاسع عشر (٢).

رافقت الجاليات الأوروبية في حاب إرسالياتها الدينية التي كانت تتبع الكتيسة الغربية الكاثوليكية في روما لتقوم بالخدمات الدينية لها ، وكان في مدخل كل خان جامع وكنيسة وكنيس لممارسة العبادات التوحيدية المختلفة (").

وقد وجدت في حلب الإرساليات التبشيرية التالية:

الفرنسية بكان: سبق الفرنسيسكان جميع المبشرين ،حيث جاؤوا إلى حلب في العهد الأيــوبي لرعايـــة السجناء الافرنج في قلعة حلب مؤقتاً. ثم عادوا عام ٩٧٩ هــ / ١٥٧١ م ،حيث استقروا في حلب بصحبة الجائية البندقية ، وأخذوا يهتمون بشؤون الافرنج المقيمين في حلب.

كما دخل الآباء اليسوعيون في عام ١٠٣٥ هـ / ١٦٢٥ م حلب ، واتخذوا مقامهم في خان البنادقة، ولم يخرجوا إلا أعد الغاء رهبانيتهم سنة ١٧٧٣ م بأمر من الحبر الأعظم اكليمنوص الثلث عشر، فنقلص وجود الآباء اليسوعيين في حلب ، وتركوا ديرهم فيها للآباء اللعاز اربين (٤).

وما بين عامى ١٠٣٣ – ١٠٣٧ هـ / ١٦٢٧ – ١٦٢٧ م وصل إلى حلب بتوصية من ملك فرنسا ميشرون ينتون إلى ثلاث رهبنات: الكبوشيون والكرمليون واليسوعيون، وكان الكبوشيون واليسسوعيون قادمين من فرنسا ، والكرمليون من المناطق الإسبانية والإيطالية وبينهم بعض الألمان. وبما أنهم قدموا مبدئياً لرعاية شؤون الإفرنج، فحددت إقامتهم بجانبهم في الخانات في منطقة الأسواق. كان القرتسيسكان الرهبان الوحيدون بين الذين يشغلون خاناً بأكمله (خان الشيباني)،

وتمكن الكرمليون والكبوشيون من استملاك مقر لهم مجاورين بذلك بقية التجار محيث استقر الكرمليون في خان القصابية. اغلقت مؤفتاً كنيسة الكرمليين بناءً على شكوى بعيض الجوار الذين انزعجوا من أصوات الترانيم، والاقى اليسوعيون صعوبات أكبر الإجاد مقير مناسب لهيم.

 ⁽۱) - فررخ المرجع السابق، ص ۱۳۲، ۱۳۲.

⁽٢) - البساطي: المرجع السابق ، ص ٢٠.

⁽٣) - هلال المرجع السابق ، ص ٣٥٧.

⁽٤) – الجاسل ، لمعياه: مدارس حلب الأثرية ، دار الرضوان بحلب ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م ، ص ٥٠٨ – ٥٢٥.

ويمعونة التجار الأوروبيين تمكنوا من استتنجار غرفة في خان الغرنسيين وغرفة أخرى جهزت ككنيسة. وفي عام ١٠٣٨ هـ / ١٦٢٨ م استبدلوا أماكنهم بغية النوسع ،ولاقوا هناك صعوبات فاشتروا شقة في خيان الحبال ،حيث يعيم القنصل الفرنسي، وسكنوا فيه عام ١٠٤٣ هـ / ١٦٣٣ م ،وبدأوا تجهيز الكنيسة.

وفي عام ١١٢٦هـ / ١٧١٠ م قام اليسوعيون بمحاولة ليخرجوا من الخان ويسكنوا في دار في حسى الجلوم، وهو حي اسلامي راق مما أثار فتنة، وسبب مشكلات انعكست على سائر المسيحيين.

و يعتد العصر الذهبي للارساليات التبشيرية في حلب بين عسامي ١٠٧١ – ١١٤٣ هـــ / ١٦٦٠ – ١٢٣٠ م، ويشير تقرير صادر في أذار عام ١١٠٨ هــ / ١٦٩٦ م إلى عدد ٢٧ كاهناً لاتينياً في حلب ، ثلاثة منهم أمطوا أكثر من ثلاثة منهم أمطوا أكثر من ثلاثين عاماً، وأربعة منهم أكثر من عشرين عاماً. وهناك تقرير عسام ١٧٦٠ م يفيد بأن عدد من المبشرين في حلب ١٢ كاهن بجانب أكليروس كاثوليكي لا يستهان به.

وكان العيشرون على اتصال دائم مع مراكزهم الرئيسة في فرنسا أو روما من خلال المراسلات. واهتم المبشرون بشاون الجاليات الأوروبية لأن ذلك كان مبرر مكوثهم في حلب لدى السلطات العثمانية. أما العمل الأساسي للمبشرين فكان الاهتمام بالمسيحيين المحليين بغية إعادة اتحادهم بالكرسسي الرسسولي الرومسائي وتوطيد الإصلاح التريدنتيني لديهم (١٠).

ويذلك تأم الاتصال بالفكر المسيحي الغربي من خلال المبشرين الأوروبيين الكاثونيك ، الذين قدموا إلى حلب بكثافة ، ومن خلال الطلاب الإكليريكيين الذين درسوا في مدارس روما ، أو في مدارس فرنسا في عهد الملك الفرنسي لمويس الرابع عشر. وعادوا إلى الشرق ضائعين باللغات الأوروبية ، وأسهموا مسع المبشرين في نقل الفكر الغربي ، وتجلى نشاطهم في تدريس اللغات الأوروبية ، كما قاموا بترجمة العديد من الكتب الحديثة ولا سبما الدينية.

وأنقن معض المبشرين اللغة العربية ،وأخذوا يترجمون الكتب الدينية ، منهم الأب اليسوعي بطرس فروماج الذي خدم في حلب في مطلع القرن الثامن عشر ، وتوفي عام ١١٥٣ هـ ١٧٤٠ م فيها ، وكان يعمد إلى الشماس عبدالله الزاخر ليصحح له النص ويهذبه.

وكان من نتائج الافتاح الثقافي والروحي على الغرب ، أن نشأت الكنائس الشرقية الكاثولوكية في الفرنين السبع عشر والثامن عشر الميلاديين ، حاول أيضاً أنصار الثقارب مع روما الجمع بين شراكتهم مع الكرميي الروماني ، الكرسي الأول والشراكة مع سائر البطاركة الشرقيين ، إلا أن الذهنية التي كانت سائدة أنذاك كانت ترفض هذا التقارب ، وتحاول المحافظة على الشخصية المسيحية الشسرقية الأرثونوكسية ، وتؤمن بصحة معتقدها الديني على المذهب الأرثونكسي.

⁽١) - ديك: الحضور المسيحي ، المرجع السابق ، ص ٣٦ - ٣٧ - ٣٨.

وتأزمت العلاقات بين الشرق والغرب ، حيث كان كل فريق يخطئ الآخر الأمر الذي حال دون الجمع بين الطرفين ونظراً للمناورات المختلفة تمزقت الوحدة التي كانت قائمة داخل كل طائفة (١٠).

ولم يكن الأمر سهلاً ، ولا سيما أن الرأي العام العربي والإسلامي كان ينظر إلى المستون الكاثوليكي نظرته على أنا دين غريب وعدو ، لأنه دين الصليبيين الذين حاربوا المسلمين فسي بالاد الشام ومصار والمغرب العربي من خلال الحملات الصليبية ٤٩٠ – ١٩٩٠ هـ / ١٠٩١ – ١٢٩١ م.

واذلك أولمسى المبشرون حتى لا يثيروا السلطنة العثمانية ، بعدم نشر أفكار هم التبشيرية بين المسلمين، وأن يبشروا بيل المسيحيين كأفراد لا كجماعات ، وأن يكون هدفهم رؤساء الطوائف بالذات.

ولقد نجح المبشرون إلى حد ما بين بعض الطوائف المسيحية الشرقية ، فازداد عدد معتنقي مــذهبهم ، الذين كانوا يحذبونهم إلى كنيستهم اللانينية. وتشكلت مع الزمن كنائس متحدة مع روما. ومنشقة عن كنائسها الشرقية مثل كنيسة الروم الكاثوليك ، والسريان الكاثوليك والكلدان الكاثوليك.

وكانت طريقة التي اتبعها المبشرون ، تشجع تشكيل حزب مؤيد للإتحاد مع روما بين رجل دين الطائفة ، ثم ضمان انتخاب واحد من هؤلاء لكرسي البطريركية حين شغوره ، وأخيراً العمل على تدعيم الجماعة الجديدة المتحدة حول البطريركية غير المعترفين بها بعد. وكان نتيجة ذلك أن قام نزاع بين رؤوساء الكنائس الشرقية المحلية والمبشرين الكاثوليك اكتسى طابعاً قومياً. فقد أخذ رجال الدين الشرقيون يعملون بكل قواهم لتخليص طوائقهم من المبشرين الأوروبيين الأغراب مذهباً ووطناً ولغة. وكان لهذا أثره في التمسو التدريجي تشعور القومي العربي في القرن التامع عشر (").

وبذلك عنتق المذهب الكاثوليكي عدد من الكهنة موكثر الموالون لروما ، واعتسرف بعسض الأسساقةة المنتخبين شرعاً من قبل البطاركة بالإيمان الكاثوليكي ، والآقى هؤلاء صعوبات للبقاء في مراكزهم ، وانتخب بعض الكهنة الكاثوليك على رأس أبرشيات كان المؤمنون فيها موزعين بين كاثوليك وأرثونكس، وتوصسل بعضهم إلى الكرسي البطريركي، وظل الثياران الكاثوليكي والأرثونكسي يتعليشان ضمن الكنيسة الواحدة ، وقام الصراح بينهما فيما بعد. إذ كان يحاول كل فريق شلم قيادة الطائفة والحصول على الاعتراف المسدني من المنطان العثمانية (٢).

وتأزمت الأوضاع في القرن انتامن عشر، إذ لجأت السلطات العلى الأرتونكسية إلى السلطات العثمانية ، من أجل نفى الأحبار الكاثوليك، وقامت السلطنة بالتشديد على المبشرين اللاتين ، كي لا يزوروا العائلات الشرقية، وكي لا يتردد الشرقيون إلى كنائسهم. وشدد المجمع الروماني على الكاثوليك كسي لا يشتركوا

⁽١) - ديك: المضور المسيحي ، المرجع السابق، ص ٥٣ - ٥٤ - ١٠٢.

⁽Y) - الصبالخ : المجتمع العربي السوري في مطلع العهد العثماني ، المرجع السابق ، ص ١٩٨ - ١٩٩.

⁽٣) - ديك: الحضور السيمي ، المرجع السابق ، ص ١٠٦.

بالقداسات مع الأرثوذكس، فقامت سلطات كتسية متوازية بين الكاثوليك والأرثوذكس، ولما يستس الأسساقفة الكاثوليك من إمكانية الحصول على الاعتراف بهم من قبل السلطات العثمانية ، وكانوا ملاحقين ، لجؤوا إلى لبنان الذي كان ينعم باستقلال شبه ذاتي (١).

وفي عام ١١٢٩ هـ / ١٧١٦ م حصلت للمسيحيين ملاحقة في حلب ، بسبب حضورهم الصلاة المقامة لراحة نفس المك لويس الرابع عشر في كنيسة القنصلية الفرنسية.

وفي عام ١١٨٣ هـ / ١٧٦٨ م أصدر رؤساء الطوائف الأرثوذكسية المسيحية بحلب بياناً جماعياً ، لمنع تردد النساء المسيحيات إلى كنائس العيشرين الإفرنج الواقعة في الأسواق القديمة ، وداخل الخاسات، وذلك درءاً للأخطار التي تتعرض لها النساء في ازدهام الأسلواق والمسرور أمام المقاهي، واعتسرض المبشرون الكافوليك على هذا المنع، وكتبوا إلى مجمع انتشار الإيمان المقدس ، مدعين أن رؤساء الطوائف الشرقية بحلب قد اتخذوا موقفهم المنزمت هذا لا حرصاً على الأخلاق ، بل غيرة من إعراض المؤمنات عن كنائسهم والتفاقهن حول المبشرين ، فجاء الجواب من روما لمسالح المبشرين (٢).

ولذلك الشغلت الإرساليات التبشيرية الكاثوليكية بحماس في تقريب المسيحيين الشرقيين ، وإقاصة الصلات الحميمة مع روما. وقدم قناصل الدول الأوروبية كل أشكال الرعاية والحماية والامتياز والذي كان جذاباً للسكان المحليين. كما وفرت الارساليات التعليم والتطبيب والمساعدات المادية والأخلاقية فلي أزمنسة الطاعون والمجاعات ، وحصلت على إعانات مالية من روما دعماً للقضايا المحلية ، وكذلك قدم السفير والقنصل الفرنسي الدعم من أجل شراء النقوس المحلية المسيحية. ومقابل تقديمهم للسلطة البابوية.

ولم يستازم التحول إلى الكتاكة تغيراً ملحوظاً في الطقوس الدينيسة والعسادات والمعتقدات الخاصسة بالمتكتاكين، إلا أنه عدلت نظرتهم وهويتهم بأساليب مهمة ، فقد أصبحت روما المركز الروحسي، وأصسبح الكاثوليك الأوروبيون أخوة لهم بالدين، وكان حاميهم ومحسنيهم قد السحيوا من كنائسهم بانكسار مربر مصا أقلق العالم المسيحي الشرقي.

والموارنة هم الذين قبلوا السلطة البابوية كتصرف تعاوني ، أما هرمية الكنائس الثلاث الأخسرى فقسد حاربت بضراوة ضد الجهود التبشيرية للإرساليات، إلا أنها أخققت في التغلب عليها^(٢).

⁽١) - ديك: تحطيور المعيدي ، العرجع السابق، ص ٢٠٧.

⁽٢)- ديك: العضور المسيحي ، المرجع نضه، ص ١٣٢ - ١٩٠.

⁽٣) - ماركوس: المصدر السابق ، ص ٥٨ - ٥٩ - ٦٠.

وزخرت مجلات المبشرين بتقديرات عددية فاقت بكثير تلك التي أوردها اليسوعيون عام ١١٢٦ هـ / ١٧١٤ م ،عندما ادعوا أن عدد الذين بدأوا بالتناول^(١) لديهم يومياً تراوح بين خمسمائة وستمائة مؤمن. وإذا ما كانت هذه الإرقام صحيحة فإن ذلك يعني أن نسبة كبيرة من مسيحيي حلب كانوا من الكاثوليك.

ودفع التحول المسيحي نحو الكاثوليكية بالهرمية الكنمية الأرثونكمية إلى التقدم للمسلطات بعريضة يطالبون بالعمل على تقويم الوضع ، ونتيجة لذلك أرسل الباب العالي أمراً إلى والي حلب ١١٢١ هـ / ١٢٠٩ م ، يعلمه فيه بوجوب منع المسيحيين المحليين من حضور القداس الملاتيني الذي كان يحتفل به بانتظام في خال الشيباني، وعلى نحو مزعوم لمنتجار الكاثوليك الفرنسيين. فكانت النتيجة إيقاف كل من كان يرتاد الخان العذكور لهذه الغاية ، وإبداعه السجن.

وفي تقرير رفع إلى السلطان العثماني عام ١١٤٦ هـ / ١٧٣٣ م اعترف بطاركة الأرتوذكس في كل من إستانبول والقدس وأنطاكية ، باعتداق معظم من كان ملكياً دياتة القرنجة (الكثاكة).

أما فيما بتعلق بما تبقى من الرعية ، فلقد أصر البطاركة على ولائهم ووفائهم للأرثوذكسية والسلطان العثماني على حد سواء (٢).

وفي عام ١١٩٦ هـ / ١٧٨١ م صدر من الباب العالي أمر إلى حلب ، أدان بطريرك هذه المدينة في الزام الإكليروس التابع له يممارسة الشعائر الدينية وفق الأعراف والطقوس الأرثوذكسية طالباً فيه إصلاح الأمر(٣).

وفي إطار جماعة الروم ، وهي الأكثر عدداً ، فنهت عملية النحول إلى روما إلى أزمة عام ١١٣٥ هـ / ١٧٢٤ م وإلى انفصال تام بين الأرثوذكس واللاتين. وتفسر قوة النحول هذه بمقدرة هذه الإرساليات وقوتها من الحية ، بالإضافة إلى أسباب محلية أبرزها المصالح النجارية للمسيحيين ، وعدم ارتباح السروم أنفسهم إلى فرهبان الناطقين بالبونانية ، وإلى دعم قاصل فرنسا. وفي تهاية القرن الثامن عشر ، أصبح اللاتين بمثاون الطائفة الأكثر عدداً.

واضطرت السلطات العثماثية الندخل مرات عديدة ، وبناء على طلب من الأرثوذكس الدين تأثروا بالنزيف الذي كان يضربهم ويضعفهم ، ١٠٧١ هـ / ١٦٦٠ م ،١٠٧٩ هـ / ١٠٧٨ هـ / ١٦٦٨ م

 ⁽۱) - التناول: وهو أحد أسرار الكنيسة السبعة ، ويقوم به الكاهن ، حيث يتناول به العرمن جسد السيد المسيح عليه السلام ودمه الكريمين المفقرة الخطايا ، وللحياة الأبدية ، والمتمثلين بالخبز والنبيذ. لنظر نحيم فرح: العضارة الأوروبية في العصور الوسطى ، منشورات جامعة بمشق ، ط ۲ ، ۱۹۹۹ م ، ص ۱۷۲.

⁽٢) – بروموا: المرجع السابق ، ص ١٦٦.

⁽٣) – برومل: المرجع نفسه ، ص ١٧٥.

١٧٠٩ م ، ٧٣ ا هـ / ١٧٥٩ م ،١١٨٢ هـ / ١٧٦٨ هـ / ١١٨٦ هـ / ١٧٧٧ م ، ١١٩٢ هـ / ١٧٧٨ م ، ١١٩٢ هـ / ١٧٧٨ م . ولكن تنفطها كان يتوقف على العموم لدى توقف المهائرات التي تضع بدورها حداً للعنف^(١).

وثم تسجيل انتصار لحركة المتحدين مع روما في طائفة الروم في حلب ، كما نجحوا في الاستحصال على أمرمن والي حلب وقاضيها، يجيز تعيين ماكسيموس الحكيم وهو حلبي، مطراناً على شؤون أبرشيئهم عام ١١٤٢ هـ / ١٧٢٩ م.

وقد صدر فرمان سلطاني موجه إلى والي حلب وقاضيها ، لمعقبة الراهب ماكسيموس بالسجن أو النفي لقيامه بالفساد والتضليل ومحاولته تحويل الطائفة الرومية إلى طائفة إفرنجية كاثوليكية ، حيث قسام بسلجراء الطقوس الدينية حسب أو امر بابا روما ، مما يسبب حدوث فتنة بين الطوائف^(۱).وتمكن الكاثوليك في طائفة الروم من تولي هذا المنصب معظم القرن الثامن عشر الميلادي^(۱).

وكان اوجود تجار الجاليات الأوروبية الذين فتحوا الطريق إلى حلب ، أمام إرساليات المبشرين الوافدين إليها من الغرب ، فما كان من هؤلاء إلا أن وجدوا في مزيج المهاجرين الذين ضافت بهم أوطانهم ، وبانوا هائمين على وجوههم في المدينة ، أرضاً صالحة لاحتواء وتثمير بثور عقيدتهم ، فجاءت تقاريرهم التسي دفعوا بها إلى رؤسائهم حافلة بالحركة الدائمة الرجال ونساء قاموا بخيار عقائدي حولوا بموجبه والأنهم في الشؤون الدينية من البطريرك إلى البايا، وشكل الكاثوليك في نهاية القرن المسابع عشر ، تلاشة أرباع السريان(1).

ولوحظ بأن شأن الإرساليات التبشيرية كان محصوراً بين المسيحيين المحليين فقط ، لأن ارتبداد المسلمين أو اليهود يعتبر أمراً خطيراً. ومن سوء تصرفات وسلوك المبشرين أنهم سببوا جدالات لاهوتية عميقة، وظهور جيل من الكاثوليك المتعصبين وضيقي الأفق يحبذون الجدل العقيم عوضاً عن توحيد المسيحيين تحت سقف العقيدة الواحدة بالتفاهم المتبادل^(٥).

حيث بدأت تنتشر العقيدة الكاثوليكية والآداب اللاتينية بالتغلغل في المدن كأنطاكية وحلب واللانقية وغيرها بسعب اجتياحات الصليبيين إلى بلاد الشام. وكانت النتيجة جدالات حادة وصراعات مستمرة بسين الكاثوليكية والأرثونكسية على أرضية المنافع المادية والغيرة ، وأفسحت المعارك الدينية السياسية مجالاً واسعاً لتدخل واسع السلطنة العثمانية. وكانت روما وبحجة نشر الإيمان بدأت بالتغلغل أكثر فأكثر بين

⁽١) – ريمرن: المرجع السابق ، ص ٤١٠.

 ⁽۲) - الفرمال رقم / ۱۳۲ / تاريخ الفرمان (۱۱۹۳ هــ) ، من السجل / ۱ / فلاوامر السلطانية لولاية حلــب ، ص ۳۴۰ دار الوئــائق
 التاريخية بدمشق.

⁽٣) – يرومل: المرجع السابق ، عن ١٦٩.

⁽٤) - يروس: المرجع نفسه، ص ١٦٤،

⁽٥) – سور أليان: المرجع السابق ، ص ٢٩٥.

المسيحيين السوريين ، وحاكت الفتن بينهم ، ولجأت إلى الوسائل السلمية للسيطرة على أرواح الهراطقة. وبالتالي جرت في مدينة حلب الإسلامية أحداث مأسارية وإراقة دماء غزيرة عام ١٢٣٤ هــــ / ١٨١٨ م ، حيث انفجرت الأحداث الداخلية بين اليونانيين أنفسهم (الروم) في حلب، وأدى ذلك إلى سقوط ضحايا عديدة.

وقد أعلم عريغوريوس الخامس البطريرك المسكوني للروم الأرثونكس في إستانيول الباب العالي ١٣٣٤ هـ / ١٨١٨ م حول وجود بعض الأفراد الذين لا يطبعونه ولا يدفعون الضريبة المخصصة عليهم ، ويرفضون الصلاة في كنائسه ،ويتبعون الكهنة الكاثوليك الأجانب أو يصلون في بيوتهم ، ورداً على ذلك أصدر السلطان العثماني محمود الثاني قرمان في ١٢ شباط عام ١٨١٨ م وأمر الوالي في حلب أحمد خورشيد باشا ما يلي:

١- نفي الكهنة الميالين الملاتين ٢- منع رجال الدين اللاتين من زيارة بيوت اليونانيين^(١).

تنافس المبشرين: لو كان التبشير دعوة خير لما تنازعت الإرساليات التبشيرية فيما بينها عولما تنافست فرقهم ومذاهبهم ، والدليل القائم على ذلك بمبشيريها أنه كان الأهل كل مذهب ديني ، وهم يبشرون به. هوى سيسيا معنا ، ولقد كانت الدول تهتم بمبشيريها الاعتقادها أنهم طلائع نفوذها ومقدمات لتبسطها في الأرض (").

و كان المبشرون يعملون بطرق مختلفة ، كالتعليم مثلاً على تهيئة شخصيات شرقية لا تقارم التسلط الأوروبي. فكان التبشير الديني نفسه ستاراً للنبشير التجاري والسياسي وأساساً متيناً للاستعمار. وإن أكثر مثال الفتن الداخلية في الشرق ، من دينية وسياسية واجتماعية ، إنما قام بها المبشرون ومن تبعهم (١٠). وأكبر مثال على ذلك البسوعيون الذين كان لهم صولة في السلطنة العثمانية ، لأن الدول الغربية عموماً وقرنسا وإيطاليا والبابوية خصوصاً كانت تحميهم وتؤيدهم ، علماً أن قرنسا قد طردت اليسوعيين من بلادها ، في حين كانت تنفق عليهم في الخارج الكثير من الأموال، وذلك لأن فرنسا كانت ترسل هؤلاء إلى الخارج عمالاً سياسيين لها ودعامة اجتماعية لآرائها وخالقي مشاكل في سبيل مصالحها، وكانت لهم في الخارج الصحم السذي يعدون يعدون كل تعرض لفرنسا تعرضاً للبابا فلهه أنها.

وإن المنافعة الشديدة التي خاصها اليسوعيون والفرنسيسكان ، التبشير بالإنجيل ، أورثت بسرعة صداماً حاداً ، كانت له خيبة أمل كبيرة لدى القناصل والنجار الفرنسيين ، وقد أدت بالفرنسيسكان ، وكذلك بالبطريرك الماروني ، إلى طرد اليسوعيين. ففي بداية القرن الثامن عشر ، ازداد عدد المسبحيين المرتبطين

⁽١) - سور مايان: المرجع السابق ، ص ٢٠٢ – ٢٠٤.

⁽٢) - فروط: المرجع السابق ، ص ٥٥.

⁽٣) - فرولي: المرجع نفسه ، من ٥٧.

⁽٤) ~ فرولج: المرجع للصابق، ص ١٢١.

بروما كثيراً ، ويذكر أحد المؤرخين لتلك الفترة الحادثة التالية "لم يفتأ القناصل عن الاحتجاج على تهور المتدبنين. قفي عام ١١٤٥ هـ / ١٧٣٢ م اضطر القنصل إلى مغادرة كنيسة الفرنسيسكان في عيد القربان المقدس بسبب فدم عدد ضخم من النساء الحلبيات القربان ، على الرغم من أوامر والي حلب " وبذلك ازداد عدد الطائفة الكاثوليكية في حلب ، يفضل الإرساليات النبشيرية والدعاية العقائدية ، وكذلك النظاهرات ، العنيقة أحياناً ، المعارضيهم من الطوائف القديمة الممثلة برؤسائهم لدى الإدارة العثمانية.

كل ذلك كان عاملاً في إضعاف تركيبة مدينة حلب ، وخاصة فيما يتعلق بوضع التابعين لها ، وحمايسة المسبحيين ، وأدى بالتالي إلى ترسيخ الطبيعة الإسلامية الرئيسة لولاية حلب(١).

ويجب أن نعلم أن الهدف الأساس لأعضاء الإرساليات التبشيرية لم يكن نتصير السكان ، بل كان لها أهداف سياسية واقتصادية واجتماعية سعوا لتحقيقها لمصلحة الدول الأوروبية التي بعثت بهم إلى حلب وغيرها من بلاد الشام، حيث كان الميشرون يضمرون العداوة والبغضاء للعرب المسلمين ، والمسلمين المختلفين عنها مذهباً. كما كانت للمبشرين أهداف شخصية شوهت اسم المسيحية في الشرق.

وأوجس المسلمون والمسيحيون المختلفون عنهم والسلطات العثمانية خيفة من نشاطهم إذ نظروا إلى يهم نظرة الربية ورأوا فيهم بوادر تسئل استعماري غربي ، وأنهم يتسترون وراء وظيفتهم التبشيرية. كما رأى فيهم الأرثوذة من تهديداً خطيراً لكيانهم الديني (٢).

ب - وسأثل الإرساليات التبشيرية:

سلكت الإرساليات التبشيرية لتحقيق ما تصبو إليه من غايات وأهداف طرقاً شتى ، لذلك لم تترك باباً إلا وطرقته ولا وسيلة إلا واستعماتها. ومن أبرز تلك الوسائل كانت: المدارس والتطبيب وزيارة البيوت والوعظ والأخويات والجمعيات الدينية.

١- المدارس التبشيرية: حرص المبشرون على إفساد النبل الإنساني وجعل العلم • الذي هو نعمة في سبيل تحرر الإنسانية ورقيها ، وسيلة إلى استعباد الأفراد والأمم ثم سوقهم بسيف الاستعمار إلى الاستكانة أمام سلطان السياسة المادي.

لقد سأدر المبشرون اسم الله تعالى في سبيل ترويج بضائع أممهم ونشر الفساد الاجتماعي فسي العسالم. وكانت من أولويات ذلك المدارس أن تتقل الطلاب من مذاهب مختلفة إلى مذاهبها هي(1).

⁽۱) - دلفيد ، جان كلود ، جورج ، جيرار دو: حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريقاني ، دار فلافاريرن ، ياريس ، ۲۰۰۲ م ، ـــــ کاد-۵۵.

⁽٢) ~ الشناري: المرجع السابق ، ص ٧٤٥.

ويذكر الدكتور عبد الفتاح أحمد في كتابه: التبشير الصليبي والغزو الاستعماري أنه قد (وصل عدد من المبشرين اليسوعيين والعازاريين وغيرهم إلى سورية عام ١٦٢٥م وأسسوا بعض المدارس في دمشق وحلب ، وقد أصبح واضحاً أنه من شأن المدارس التي يقومون بإنشائها في المناطق التي يصلون بنفوذهم إليها ، أن تعتبر بالدرجة الأولى مؤسسات الدعوة ، وطرح الفكرة العلمانية النسي تحمل معها الآراء النصرانية، وتنهى إلى تذويب شخصية الفرد)(٢).

وأدى افتتاح تلك المدارس ، إلى انتشار الثقافة الأوروبية ، فتمثلها المسيحيون في حلب، وأظهروا شغفاً وعشقاً للحضارة الفرنسية ولمغتها ، فتبنى كثيرون منهم هذه اللغة ، وتحدثوا بها كما لو كانت لغتهم الأم^(٣).

أما المدارس التي عمل الرهبان الأوروبيون على تأسيسها في حلب ، فقد عنيت بتلقيين المعارف المستقدمة من أوروبا كالعلوم والرياضيات بالإضافة إلى اللغات الأجنبية، والجدير بالذكر أن هذه المدارس وضعت في عهدة اكليروس المتحدين ، الناطق باللغة العربية ، النزاماً بما فرضه الباب العالي علنية على الأوروبيين في ممارسة نشاطهم الديني ، ولكن مناهج الدراسة بقي في معظمه على ما هو عليه ، فلم يطرأ عليه أي تغيير . وما لبث أنتاسيوس الثالث دباس ، وهو أحد المطارنة المؤيدين الكاثوليكية والذي كان قد درس فن وأصول الطباعة في روما ، أن أسس في حلب أولى المطابع في السلطنة العثمانية عام ١٧٠٦م، وبقيت المطبعة قيد الاستعمال لما يقارب عقداً من الزمن ، قبل أن تلقى معارضة من الطائفة الأرثوذكسية.

واستطاع اكليروس المتحدين الإفادة من النصوص المطبوعة المشتملة على الخلاصة الجديدة للعقيدة المسيحية ، وعلى الكتب المقدسة وغيرها من اللوازم الدينية باللغة العربية. فقي عام ١٧٢٥ م ، تلقى والي حلب وقاضيها أمراً من الباب العالى ، يجيز فيه للمالكين استعمال وتوزيع المواد التربوية التعليمية والكتب المقدسة المطبوعة باللغتين اليونانية والعربية في مدارسهم بكل حرية (١٤٠٠).

كان الطلاب في المدارس التبشيرية يدرسون السريانية ، ويتدربون على القراء، والكتابـــة الإيطاليـــة ، وعلى الرياطيات ، ويدرس الطلاب اللغات اليونانية والعربية واللاتينية والفرنسية ، وكان المبشرون يرغبون انتقاء بعض الدعوات الكهنوئية الإرسالها إلى المدارس الرومانية.

وكان كتاب القراءة المفضل كتاب المزامير ، وكتاب الإقتداء بالمصيح، وكان التدريس بعتمد على الحفظ. وكان المبشرون يحرصون على أن ينقل الطلاب إلى أهاليهم كل ما يتعلمونه في المدرسة^(ه). ثم أصبح كتاب

^{(1) -} فروخ المرجع السابق ، ص ٦٦ -- ٦٧.

 ⁽٢) − أحمد | عبد الفتاح: التبشير الصليبي والغزو الاستعماري، دار الجهاد ، ط ١ ، ١٩٨٨ م ، ص ٨٠.

 ⁽٣) - الدياغ: المرجع السابق ، ص ٣٦.

⁽٤) – بروبرًا: المرجع السابق ، ص ۱۷۲ – ۱۷۳.

 ⁽٥) - كان الطلاب يحضرون قداس كل يوم ويتلون طلبة العذراء والصلاة الربية والسلام الملائكي وقانون الإيمان صياحاً ومساء.

النعليم المسيحي من صلب تدريس اللغة العربية ، وبهمة القنصل الفرنسي بيكيه قامت محاورات دينية للكبار والصغار في كنيسة السريان بإرشاد الآباء اليسوعيين(١).

هذه المدار التبشيرية لم تكن تقبل إلا الصبيان، ولم نتشأ المدارس للبنات (لا في القرن الناسع عشر. واهتم المبشرون بتثقيفهن الديني ، ويدربون بعضهن على تتقيف الفتات في بيوتهن (١).

وكان المدرسون في المدارس التبشيرية يتعرضون لمحك عملي بعد، بمثابة اختبار لصدق المدرسين الذين يعملون في المدارس المذكورة. بحيث يتم التأكد أنهم يعملون حثبتاً على تطبيق المبددئ التسي ينفسق عليها. ولهذا يكون كل المدرسين مبشرين للتعليم الأجنبي^(٢).

وهكذا بذل المبشرون كل جهد لاستخدام العلم والتعليم في سبيل التبشير، غير أن لتبشيرهم ظاهراً وباطناً، أما ظهره فدعوة إلى سلوك هم لا يسلكونه اوتلك دعوة على كل حال لم تتم، وأما باطن التبشير فهو تفكيك أواصر القربي الروحية بين المسيحيين في السلطنة العثمانية ، حتى يستطيع الغرب أن يحكم الشعوب ويستغل بلاده اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً⁽¹⁾.

٢ - التطهيب: ثقد أدركت الإرسائيات التبشيرية هذا الميل في البشر، فخرجوا عن كل نبل في الطبيعة الانسانية ،وسخروا الطبيب في سبيل غايات هم يسعون إليها ، فكانوا بقولون حيثما نجد بشراً تجدد آلاماً ، وحيثما تكون الألام نكون الحاجة إلى الطبيب فهنالك فرصدة مناسبة للتبشير. وهكذا اتخذ المبشرون الطب ستاراً ثلثقرب من المرضى.

ولا ريب في أن الطبيب يستطيع أن يصل إلى جميع طبقات المجتمع حتى أولئك السنين لا يخسالطون غيرهم. ولذلك رأى المبشرون أنه بإمكان الطبيب المبشر أن يصل تبشيره إلى جميع طبقات المجتمع يواسطة المرضى الذبن يعالجهم ، لذلك عنى المبشرون بالتطبيب على أنه وسليلة للوصلول إلى غايسة. فمستلاً اليسوعيون قد أسسوا أكثر أعمالهم التبشيرية في سوريا عامة وحلب خاصة إلى جانب مركز التطبيب. وفي هذه المراكز وجهوا عنايتهم الأولى إلى كبار الموظفين وإلى الأعيان ، وكانوا يستغلون ذلك لأهداف تبشيرية (٥).

⁽١) - ديك: المصور المسيحي ، المرجع السابق ، ص ٤٠.

 ⁽٢) - ديك: العضور المسيحي ، المرجع نفسه ، ص (٤.

 ⁽٣) - أحدد أمرجع السابق ، ص ١٨.

⁽٤) – فروخ: المرجع السابق ، ص -٤.

⁽٥) - فروخ المرجع نفسه ، ص ٥٩ – ٦١.

٣- التشاط الرعوي: زيارة البيوت والإرشاد وسماع الاعترافات: إن نشاط المبشرين لدى المسجيين الشرقيين لم يكن مرخصاً به رسمياً من السلطنة العثمانية، ولدى الأزمات كان يحظر على الشرقيين التردد على كنائس المشرين.

فكانت زيارة العائلات في البيوت تشغل الجانب الأكبر من نشاط المبشرين. فعندما بدخل المبشر أحد البيوت، حيث بعيش ثلاثة أو أربع أس يلتف حوله النساء والأولاد، فيخرج صليبه من ثوبه وينبههم أنه لا بقبل منهم لا ذهب ولا فضة، ويرفض أي مأكل. ويبدأ بالمبؤال عن أحوالهم ،وإذا كان الأولاد بمارسون الصلاة. ويجعلهم يرسمون إشارة الصليب ، ويعلمهم تلاوة الصلاة الربية ويحرضهم على طاعمة الأهل وتحاشي السرقة والشتائم ورفقة السوء. وعندما بعرضون عليه مشكلاتهم يغدق عليهم النصائح والتشجيع ويعدهم بالمساعدة، ويوزع بسخاء الصور التقوية والميداليات ، ويترك لهم كتيبات مخطوطة تشرح أسرار الإيمان الكاثونيكي.

ولا تقتصر زيارة المبشرين على البيوت هصب ، بل نشمل أيضاً أماكن العمل ، فبينما الرجال يعملون في القيصريات حيث أنوال النسيج البدوي يزورهم المبشرون. ويطلبون إليهم أن لا يتوقفوا عن العمل، بل أن بعيررهم فقط إصغاءهم ويفتحوا لهم قلوبهم، فيتطرق المبشر إلى نقاط الخلاف بدين الغربيين والشرقيين فيركزون على ضرورة الرئاسة العليا الواحدة في الكنيسة، وكانت الكنائس الشرقية أكثر تساهلاً في هذا الموضوع، و نصاع الكثيرون المبشرين وأقروا لهم بخطاياهم.

وكان العبشرون يعيرون أهمية كبرى لسماع الاعترافات والاشتراك المؤمنين بالقداس يوم الأحد وتناول القربان المقدس (1).

وكان الرعظ الترجيهي يجري في الكنائس الصغيرة التي أقامها المبشرون في أديرتهم ، أو في محل إقامتهم. ويلاحظ أن كثيسة الموارنة في حلب ، قد وضعت نظاماً خاصاً لوعظ المبشرين ، بحيث يكون أسبوعاً فأسبوعاً ، أولاً لليسوعيين ، ثم للكيرشيين ، ثم للفرنسيسكان ، وأخيراً للكرمليين.

وكان الرعظ النبشيري يدوم أكثر من ساعة في كل مرة ، ولم تكن المسلطنة العثمانية مهتمة بنلك الزيارات والتوجيهات طالما أنها تجري في إطار رعاياها المسيحيين لا المسلمين. لكن تنبه الرؤساء الروحيون الدينيون للطوائف الشرقية اللذين أخذوا يشعرون بنفوذ المبشرين الأوروبيين يتغلغل بين رعاياهم ، واختطاف واحد تلو الأخر ، وقد بينوا للسلطنة العثمانية أن هدف المبشرين هو إخضاع مسيحيي حلب لسلطة البابا عدو المناطنة ، وأمام هذا ، أصدرت السلطنة بالاتفاق مع الأساقفة الشرقيين أمراً تمنع المبشرين من

 ^{(1) -} ديك: الحضور المسيحي ، المرجع السابق ، ص ٤١ - ٤٢.

دخول منازل الووم والسريان وكنائسهم ، كما تحظر على المسليحيين الشارقيين السفهاب إلى الكنائس اللانينية (١).

٤ - ترجمة الكتب الدينية: نشطت حركة الترجمة مع دخول المبشرين مدينة حلب • خاصة من اللغتين الإيطالية والفرانسية ، إلى اللغة العربية.

ومع نهاية القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر الميلاديين بدأت حركة التأليف تنشط ، ويعدو أهم أسبابها إلى الانفتاح الفكري نحو الغرب الأوروبي ، وخاصة فرنسا ، التي كان لها دور كبير في نشر المعرفة – لحماب نشر المذهب الكاثوليكي – بواسطة قناصلها المقيمين في حلب ، ورهبانها المبشرين ومن أجل خلق جيل جديد من الاكليروس المسيحي ليخدم الكثلكة حسب تعاليم روما ، نذلك تم تأليف وترجمة عدد كبير من الكتب إلى للغة العربية أهمها:

كتاب ميز إن الزمان تأليف الأب ينربنرغ اليسوعي ، تعريب الأب فروماج والشماس عبدالله الزاخر ، طبع في حلب عام ١١٤٧ هـ / ١٧٣٤ م.

كتاب تأملات روحية ، تأليف أحد الرهبان الكرملين طبع عام ١١٤٩ هــ / ١٧٣٦ م.

كتاب مرشد المسيحي ، تأليف الأب دونرمان ، تعريب الأب فروماج والشماس عبدالله الزاخر ، طبيع عام ١١٥١ - / ١٧٣٨ م.

كتاب أبأطيل العالم ، للراهب الفرنسيسكاني ديداكس ستيلا ، طبع عام ١١٥٢ هـ / ١٧٣٩ م.

كما ألف أحد المبشرين الكبوشيين كتاب الفلسفة الرياضية في اللاهوت الأدبي، طبع عام ١١٥٧ هـــ / ١٧٤٤ م(٢).

٥ – الخويات والجمعيات التقوية: عمد المبشرون إلى إنشاء أخويات تدرب المنتسبين إليها على التعمق في مفاهيم الإيمان والالتزام بالصلاة وأعمال البر. ولمتازت حلب بننوع أخوياتها وكثرة المنتسبين إليها ، وقد نتافس المبشرون من مختلف الجمعيات الرهبانية في تأسيسها وتنشيطها. وانخرط فيها العديد من الشرقيين، وكانت الأخريات مفتوحة لجميع الطوائف ، وجميع الأعمار ، ومنها مختصة بجهات معينة.

وبعد أن أسسها المبشرون أصبحت معظمها قيما بعد بإدارة الاكليروس الشرقي الكسائوليكي. وأهسم الأخويات: |

الرهبنة الفرنسيسكانية الثالثة: أدخلها الفرنسيسكان منذ القرن السابع عشر، وكانت تضم بندوع عاص المتأثرين بممارسات الطقس الملاتيني، وانتشرت بشكل واسع في مطلع القرن الثامن عشر.

⁽١) - الصبالج: الجاليات الأوروبية ، المرجع السابق ، ص ١٣٧ – ٨٣٥ – ٨٤٦.

⁽٢) – كحالة ، جوزيف: عبدالله الزاخر الحلبي ، العطيعة الرقمية ، جلمعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠٦ م ، ص ٢٥ – ٢١ – ٧٠ – ٧٠.

٢- كان المسوعين عام ١١٤٣ هـ / ١٧٣٠ م حلقة من المتعدات يهتمون بإرشادهن، وقد ترجم لهن
 الأب فروماج قانون رهبة الزيارة.

٣٠ وفي عام ١١٩٩ هـ / ١٧٨٤ م أسس أحد المبشرين اللعازريين الذين خلفوا البسوعيين في حلب بعد حل رهبنتهم ، أخوية تقوية للأخوات المتعبدات العائشات في العالم(١).

ج - موقف الدول الأوروبية من الإرساليات التبشيرية:

كان رجال الدين الأوروبيين هم المسؤولون عن نكبات الشرق السياسية والخلقية ، وعن الفتن التي كانت تحدث بين أهل الأديان والمذاهب ، وأن أهل الوطن لواحد على اختلاف أديانهم ومـــذاهبهم ، كـــانوا دائمـــاً ضحايا برينة.

ولما رأى المبشرون أن الجهود الفردية في نشر المذاهب المسيحية الغربية في الشسرق ، ذات مسردود محدد ، لجأوا إلى سبيل أحسن تمهيداً وأشد تأثيراً ، وهي حكوماتهم الأوروبية طلهاً لمزيد من العون.

وبعد أن رضى المبشرون أن يجعلوا أنفسهم والدين آلة طبعة في يد دولهم ، انتهزت تلك السدول هذه الفرصة، وأخنت تساعد الإرساليات التبشيرية، ساعية من وراء ذلك تحقيق أهدفها السياسسية والاقتصادية الخاصة باستعلال المبشرين والدين (٢).

وساعد الدول الأوروبية الكثرة العددية في عدد الطوائف الدينية المسيحية ، فعملت مع البابويسة علسى توثيق صلاتها بالطوائف الدينية غير الإسلامية ويزعمائها ومؤسساتها الدينية والتعليمية وغيرها. وأخذت تمدهم بالأموال ورجال الدين والتعليم^(٣).

وحاولت البابوية والدول الأوروبية اللاتينية شق صغوف الطوائف المسيحية النشطة في حلب ، التحويلها إلى فرق متصارعة ومتضادة عبر دبلوماسييها ومبشريها كي تتغلغل بينها وتسيطر عليها. فاشند الصراع بين الطوائف ، حتى وصلت الأحوال إلى درجة احتلال أحد الطرقين لكنائس وأديرة ومؤسسات الطرف الأخسر بمساعدة السطات السياسية والعسكرية والقضائية ، وذلك برشوة تلك الجهات بمبالغ كبيرة ، وكان الخاسس الأكبر هو المواطن الذي البسيط في الطوائف المسيحية.

⁽١) - ديك: الحضور المسيحي، المرجع السابق، ص ٢١ - ٤٣.

⁽۲) - فروخ المرجع السابق ، ص ۱۱۳.

⁽٣) – الشناولي: المرجع السابق ، ص ٧٤٧.

وفي كل مرة ، عندما يعين دبلوماسي أوروبي ، كان زعماء جميع الطوائف المسيحية تبارك له منصبه الجديد ، وكان هذا السياسي الأوروبي وبسبب حسه لسياسي والمهمات الدبلوماسية السرية التي حملها معسه لصالح دولته يجذب أفراد الطوائف المسيحية (١).

ولذلك كان القناصل الجاليات الأوروبية علاقات طيبة ليس مع ولاة حلب وقضائها ، بل مع رجال الدين أيضاً. وكان بيل هؤلاء القناصل بعض الشخصيات كالقنصل الفرنسي دارفيو الذي حضر قداديس الكنيسة السريانية والأرمينية في حلب عام ١٦٨٠ م. ووصف طقوسهما الدينية في مذكراته بشيء مسن التقصييل ، واشترك في الولائم التي أقيمت على شرفه(١).

ومع القرل السادس عشر المبلادي انبعثت في سياسة فرنسا ذلك الهدف الذي كان يصدو الملك للويس التاسع إلى تحقيقه ، وهو إنشاء سورية إفرنجية في الشرق ، بل تلك الأمنية التي كانت أحب ما يداعب خيال الملك ، والتي وضعها في مذكراته بأنها لمو تحققت ضوف لا تعتبروا أن تكون فرنسا المشرق ، دولة بسمها الطابع الفرنسل ، وتجد في فرنسا الأم الروحية لها والدولة التي انبعثت عنها ، والوصبي الطبيعي عليها.

ومن أجل هذه الغاية توالت الإرساليات التبشيرية ، وتولى مبعثوا فرنسا وقناصلها إعداد العناصر التي تؤلف منها الدولة المرجود سوريا الإفرنجية ، وتوجيهها للعمل في ظل سياسة معينة^(١).

وعندما سلم الملك لويس الرابع عشر الحكم في فرنسا ، رسخ في ذهنه تحقيق هدف حصول فرنسا على اعتراف رسمي من الباب العالى بحقها في حماية المسيحيين الكاثوليك في أرض الملطنة العثمانية وكان المرمى البعيد له تحقيق السيطرة الروحية نفرنسا على السلطنة العثمانية عن طريسق نشر المدهب الكاثوليكي منتئاً وفي حذر شديد ، بالطوائف المنشقة عن كنيسة روما ، ولم يكن ذلك ممكناً إلا بالنوسع في الإرساليات التبشيرية والاسيما الفرنسية منها().

وتمكن السفير القرنسي في إسنانيول من عقد معاهدة مع السلطان العثماني أحمد الأول في شهر أيار عام ١٥٣٥ م، وأضافت إليها عام ١٦٠٤ م، وبعرجبها تجددت الامتيازات السابقة الموقعة عام ١٩٤٣ هـ / ١٥٣٥ م، وأضافت إليها امتيازات جبيدة أهمها الاعتراف لملك فرنسا بحق حماية المسيحيين الكاثوليك من رعايا ممالك أوروبا في الشرق، واسماح ارعايا ملك فرنسا ورعايا أصدقائه وحلقائه بزيارة الأماكن المقدسة في فلسطين بكل حرية ودون أي اعتراض أو حظر.

⁽١) – سور مأيان: المرجع السابق ، ص ٣٠٧.

⁽٢) - سور ميان: المرجع نفسه ، ص ٤٠٤ - ٤٠٥.

⁽٣) – الفتيتُ ؛ المرجع السابق ، من ١٠٣ – ١٠٤٠،

⁽٤) – الغثينة: المرجع نفسه، ص ٩٩.

وللمرة الأولى ورد ذكر رجال الدين الأوروبيين ،في معاهدة سباسية مع الدولة العثمانية ، حيث سمح لهم إذا شاؤوا أل يعيشوا في الأماكن المقدسة أو في أماكن أخرى من أراضي السلطنة ، وأن ينعموا بالطمأنينة ويحراية النتقل(١).

وحصل نتاجة سياسة فرنسا ارتباط وثيق بين الكنائس الشرقية بأوضاع أوروبا ، ففي عام ١١٢٦ هـ / ١٢٢٤ م احتفاف في كنيسة الآباء الفرنسيسكان وفي سائر الكنائس بطب بالجناز من أجل راحة نفس الملك الفرنسي لويس الرابع عشر الذي نعي إليهم. وأبنُه الأب اليسوعي هرنودي بخطاب بليغ (٢).

وكذلك كال هناك أيضاً ارتباط رثيق بين القناصل والسفراء الأوروبيين في ولاية حلب مع وزراء الخارجية في دولهم ، فكانوا يقومون بإطلاعهم على كل ما يجري ، وخير مثال على ذلك ما قام به القنصل الفرنسي في حب غسباردي بيليران ١١٣٥ – ١١٤٣ هـ / ١٧٢١ – ١٧٢٠ م الذي كتب رسالة إلى وزارة الخارجية الفرنسية قال فيها " إن مطران الروم وافق الرعية على الحرية بمعتقدها الكاثوليكي على شرط أن تلزم السكينة وتدفع له ما يترتب عليها من مال. ولكن ترجمان القنصل الفرنسي الياس فخسر العارابلسسي الملكي حرك لفتنة على المطران وتهدده ، بأنه سيكتب إلى البطريرك في إستانبول ليشكوه بأنه غير الطقس المؤلي ، وتساهل مع الرعية التي صارت إفرنجية، وكان موقف الترجمان المذكور مؤلماً، لأنه كان سابقاً من أقرب الكثوليك صداقة للمبشرين في طرابلس موكانوا قد نالوا له من البابا اكليمنوس الحادي عشر أوسمة وامتيال المأرب.

كما جدد الباب العالمي من خلال معاهدة ١١٥٣ هـ /١٧٤٠ م على الفرنسيين اعتراف بالحماية الفرنسية على نصارى المشرق ، وذلك جزاء تأبيد فرنسا الدبلوماسي السلطنة العثمانية في الحرب الروسية العثمانية ، ١١٥٠ هـ / ١٢٣٧ – ١٧٣٩ م(٤).

وأهم بنود معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م ما يلي: (إن الأساقفة التابعين للحكومة الفرنسية والقسيسيين وأهم بنود معاهدة ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م ما يلي: (إن الأساقفة التابعين للحكومة الفرنسية والقسيسيين والرهبان الأخرين (من غير جنسية فرنسا) الذين يدينون بدين فرنسا من أية أمة ه وأي نوع كانوا إذا لم يتخطوا حدود مهنتهم ه لا يعارضون بتكدير عند إقامة شعائرهم ووظائفهم في نواحي السلطنة محيث هم موجودون منذ القديم)(٥).

⁽١) ~ اسماعيل: السياسة الأوروبية ، المرجع السابق. ص ١٥.

 ⁽۲) - تونل: المرجع السابق ، ص ٤٨.

⁽٢) - كرئل: المرجع نقسه ، ص ٥٩.

⁽٤) – بروكلمان ، كارل: تاريخ الشعوب الاسلامية ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٤٩ م ، ص ١٩٥٠.

 ⁽٥) ~ معاهد ١٧٤٠ م: المرجع السابق ، البند ٣٢.

إن الأساقفة والرهبان التابعون لحكومة فرنسا والمقيمون في أنهاء السلطنة تصير المحافظة عليهم ، ما داموا في حدود وظائفهم، ولا يقدر أحد على منعهم عن إقامة شعائر ديانتهم حسب عاداتهم في الكنائس التي يتملكونهم ، وكالك الأمكنة التي يسكنونها.

وعندما يتر اور رعايا السلطنة العثمانية دافعو الجزية (المسيحيون) والقرنسيون لأجل البيع والشراء أو لأشغال أخرى لهلا يقدر أحد على تكديرهم خلاقاً للشريعة الإسلامية محتجاً بكثرة هذا التزاور.

وكذلك يسمح للفرنسيين بتلاوة الإنجيل في كل مكان يصير لهم فيه على وجه شمرعي ضمص حمدود واجبائهم بدون أن يعارضهم أحد)(١). يلاحظ منح السلطنة العثمانية ممارسمة الشمعائر الدينيمة للجاليمات الأوروبية.

إن سفير فرنسا وقناصلها وتراجمتها وتجارها وأرباب البضائع ورباني السنف ورجال البحرية ، فالرهبان والأساقفة الفرنسيين ما زالوا في حدود وظائفهم ومبتعتبرين عن كل ما يخلل بالصداقة وصدق الولاء، يتمتعون من الآن فصاعداً ببنود المعاهدات القديمة والحديثة التي يصير تنفيذها لصالح الأربع قنسات المنكورة(١).

وخير مثال على التدخل الأوروبي من أجل تحقيق مصالحهم عن طريق الإرسائيات التبشيرية ، ما حصل في طفقة السريان وغلبة التيار الكاثوليكي فيها عن طريق رجال السياسة الفرنسيين، فحتى منتصف القرن السابع عشر ، كانت الكثلكة حديثة النشوء في حلب ، وبعد توافد الإرسائيات التبشيرية بدأ ساعد الكثلكة يشتد في طافة السريان التي كانت تتبع المذهب اليعقوبي، وبدأت الطائفة تشهد صراعاً ظاهراً بين المعتقد الجديد (الكثلكة) واليعقوبية.

ولم يكل السبب في اشتداد ساعد الكثلكة هو الهام الروح القدس الذي حل في قلوب الهرائقة فأقروا بالإيمان الكاثوليكي ، بل كان هذا الإقرار نتيجة لا سبباً. أما السبب فيمكن وضعه في بندين: أولهما مذهبي ، بتمثل بنشاط الإرساليات التبشيرية الكاثوليكية، وثانيهما سياسمي، ويتمثل في تدخل الدول الأوروبية، ويخاصمة فرنسا.

ونشطت الإرساليات التبشيرية الكاثوليكية محاولة اجتذاب المسيحيين وخاصة اليعاقبة إلى الكتكه ، ونجحت مساعيها ،فتم تنصيب أول بطريرك كاثوليكي على طائفة السريان ، كان قد تكتلك على يد المبشرين اللاتين وهو البطريرك أندراوس اخيجان، والذي كان له أثر كبير في نشر الايمان الكاثرليكي بسين أفسراد الطائفة المريانية.

⁽١) – معاهم، ٢٠٤٠م، قمرجع السابق ، البند ٨٠.

 ⁽٢) - معاهدة ١٧٤٠ م: المرجع نفسه ، البند ١٨٤.

وقد وضع أندراوس يده بيد المبشرين الكاثوليكيين لنشره في بلاد ما بين النهرين ، بعد أن عاد من جولة هناك تفقد خلالها من انضم إليه في نلك الأصقاع، وقال: " إنه أو وجد في ماردين حسن المبشرين اللاتسين لضربوا على أيدي المقاومين (اليعاقبة) وكفوهم عن إزعاج الراغبين في الكتلكة ، فدبت الرغبة في قلوب المبشرين الكبوشيين واليسوعيين في قصد تلك النواحي لنشر المذهب الكاثوليكي "(١).

إلا أن نشط هذه الإرساليات لم يكن يمضي بيس وسهولة و ونلك أن المبشرين الكاثوليكين لم يكونسوا يحاولون جنب الشرقيين إلى الكثلكة فحسب ، بل كانوا يحاولون جاهدين حملهم على اعتناق الطقس اللاتيني أيضاً معتقدين أنهم ما لم يعتنقوه فإنهم لن يتعتبروا هامش الكثلكة ، وسيطلون عرضة للردة ، وعلى السرغم من أن ذلك لم يكن ضمن توجيهات الكرسي الرسولي الرسمي، وبالمقابل فقد كان الشرقيون يعدون الطقسس الشرقي أمراً واقعاً يرضح له البابوات الأنهم مرغمون على ذلك(٢).

وهكذا نشب الصراع الذي ما لبث أن اكتسب بعداً جديداً هو البعد السياسي ، بتدخل السلطات المدنيسة الحاكمة في السلطنة العثمانية ، والسفير والقنصل القرنسي في إستانبول وحلب ، ذلك أن الكنيسة السسريانية البعقوبية كانت تتمتع بوضع متميز وبدعم من الحكام في البلاد التي دخلت تحت الحكم العربي ، وظلت تتمتع بالدعم نفسه في ظل الحكم العثماني الذي كان يهمه بشكل عام أن يظل مسيحيو الشرق بمعزل عن مسسيحيي الغرب".

وأي نشاط للإرساليات الكاثوليكية في البلاد الخاضعة للحكم العثماني يمكن أن يصور من قبل معارضيه كتشاط بحمل معان سياسية خطيرة ، وأنه تدخل يستجر نتائج تلحق الأذى بسياسة الدولة العثمانية ومصالحها. وذلك ما كان يسعى للتأكيد عليه البطاركة البعاقية في نزاعهم مع الكاثوليكيين ، فنعتوهم بالفرنج (1).

وفي ظل الظروف العامة التي سادت القرن الثامن عشر – والربع الأخير منه بشكل خاص – وتعرض السلطنة العثمانية للضغوط السياسية والعسكرية المتزايدة ، من قبل الدول الأوروبية ، ومع اشتداد النزاع في طائفة السريان بين المطران جروة الكاثوليكي والبطريرك البعقوبي ، كانت كلمة إفرنج هي مغتاح موقف السلطنة العثمانية. حبث كان البعاقية يصورون هذه الكلمة على أنها نسلاخ رعايا السلطان عن راعسيهم وتعاملهم مع أعدائه ، الأمر الذي استطاعوا معه أن يستميلوا السلطنة العثمانية إلى جانبهم، كما جاء فسي عرض قدمه البطريرك البعقوبي إلى الصدر الأعظم يقول فيه: " إن المطران ميخائيال جاروة انقلق مسع

 ⁽١) - الفواز ، قولز: المرتاد في تاريخ حلب وبنداد (مخطوط دراسة وتحقيق ، رسالة ماجستير في تاريخ العرب الحديث والمعاصدر ،
 جامعة دمشق ، اشراف د: أحمد طربين ، ١٩٧٧ م) ، ص ٤٧ - ٤٨.

⁽Y) ~ دولك | اغذاطيوس: الشرق للمسجحي ، المطيعة البوقسية ، لبينان ، ١٩٧٥ م ، ص ١٩٨٠ – ١٦٠.

⁽٣) - بيك الشرق المسيحي ، المرجع نصبه ، ص ١٥٤.

⁽٤) – الفوالي: المرتاد في تاريخ حلب ريغداد، المصدر السابق ، ص ٤٩.

الإفرنج، وهذا ملخل بالإنجيل الشريف وحقوق الدولة العلية وبالبطريركية معاً ، وهو ما يحمل التبعة العثمانية على التمرد على السلطان لاتفاقهم مع البابا وملك الإفرنج على ملكنا العظيم "(١).

واستطاعو بهذاء الدعاوي أن يستصدروا الفرمانات المتلاحقة بحبس ونفي وتغريم رؤوس أتباع المذهب الكاثوليكي في طائقتهم وعلى رأسهم المطران جروة نفسه (٢).

وكل ذلك لم يدفع الكاثوليكيين إلى الحد من علاقاتهم مع فرنسا ، بل إن الحماية المؤثرة والنشاط الفعال الذي كان يبذله السفير والقنصل الفرنسي في كل من إستانبول وحلب ، لإبطال مفعول فرمانات النفي والحبس والتغريم التي كان يستصدرها اليعاقبة واستبدالها بفرمانات تمنح الحرية الدينية للكاثوليك(٢).

كانت تدفع أنباع المذهب الكاثوليكي في الطائفة السريانية إلى الاعتماد عليهم ، وتوثيق العسلات والروابط بهم والالتجاء إلى حمايتهم، وقد أوضح المطران جروة في رسالة إلى الملك لويس السادس عشر إذ قال: "كان القصل الفرنسي في حلب هو الذي سعى برسالة القس أندراوس مطراناً تسم بطريركساً على السريان وأخرج له أمراً من الباب العالي في ضبط الكنيسة وطرد منها المطران البعقوبي " .

وأوضح المطران جروة في رسالته إلى الملك لويس السادس عشر أنه (وبعد اشتداد النزاع بين الكاثوليك والبعاقبة ، ولم يبق لنا واسطة سوى أن نلتجئ إلى جلالتكم لكي ترفعوا البطريرك البعقوبي عن هذه الكنيمية، وتضعوها تحت حمايتكم السعيدة وتحرروا إلى الصدر الأعظم ، لكي يخرج أمراً من الباب العالي في إفراز مطرانيه حلب من براءة البطريراك المذكور ، وأن تكون مطرانيه مستقلة بذاتها)(1)، وبهذا يبدو ما كان لفرنسا من يد طولى في نمو وترعرع الكاثوليكية في الطائفة السريانية.

ولم تمصل سنوات قليلة على كتابة هذه الرسالة حتى رسم المطران جروة بطريركا ،وانقسمت الكنيســة المربانية في عام ١١٩٨ هــ / ١٧٨٣ م إلى شطرين (كاثوليكي وأرثونكسي) لكل منهما بطريرك وكهنــه وأساقفة (٩٠).

وحرصت بريطانيا على أن تحمى الإرساليات التبشيرية البروتستانئية خاصة ، وكان نفوذ إتكائرا في ذلك الحين قد أصبح فعالاً في السلطنة العثمانية ، فمن ذلك أن السلطنة العثمانية أرادت أن نمنع باعة الأناجيل الدوارين من التجول في المدن والقرى ، فما زال القاصل يتدخلون حتى حملوا السلطنة على العسودة إلى السماح لهم بذلك. وأيس ذلك فحسب بل كان قناصل بريطانيا يعملون أحياناً للتبشير، فها هو المستر سكين

 ⁽۱) - نقاشة و ديونيسيوس أفرام: عناية الرحمن في هداية السريان ، مطبعة صبرا ، بيروت ، ۱۹۱۰ ، ص ۲۲۰ - ۲۲۲.

 ⁽٢) - الفولز المرتاد في تاريخ حلب وبغداد، المصدر السابق ، ص ٥٠.

 ⁽٢) - نقاشة المرجع السابق ه ص ٤٤٥.

 ^{(1) -} الغواز : المركاد في تاريخ حلب وبغداد، المصدر السابق ، ص ١٥٠.

 ⁽۵) - ديك: ألشرق المديدي ، المرجع السابق ، ص ٩١.

فتصل بريطانيا في حلب. سعى إلى تحضير البدر في بادية الشام ليتوصل من هذا السبيل إلى اجتذاب أبناتهم إلى لنصرانية (١٠).

د - موقف السلطنة العثمانية من الإرساليات التبشيرية:

كانت الدوالة العثمانية بالنسبة إلى روح ذلك العصر ، متسامحة معهم ، فقد سمحت لهم بالانتشار في أنحاء سوريا ، ثم بإقامة الأديرة ، وكانت لا تتدخل في شؤونهم ، طالما لا يقتربون من المسلمين ، وطالما لا يقيمون كنائس جديدة ، ولا يقرعون الأجراس لاستدعاء المصلين ، ولا يقيمون الصلاة جماعية في بيوتهم الخاصة ، بل أنها مسحت لهم بارتداء ملابس رهبنتهم الخاصة. وقد بدأت معاملة السلطنة العثمانية طابعاً أشد بعد أن تكشفت لها أهدافهم ،ورأت الانقسام الذي ولدته الإرساليات في صفوف رعاياها المسيحيين ، وأخذت بتدأي بنواياهم الصليبية العدوانية البعيدة المدى (٢).

وقد كانت السلطنة العثمانية في مرات متعتبردة تعطل عمل الإرساليات في تحول مسيحيي حلب إلى الكتلكة. ومع ذلك عد الذين انضموا إلى الكنيسة الرومانية في مدينة حلب في بداية القسرن التاسسع عشر رقماً كبراً ، مما أدى إلى وجود خلافات في الكنيسة الشرقية ما بين المؤيدين للكنيسة الرومانية والمعارض لها(٣).

إن السلطنة العثمانية عضت النظر عن النشاط التبشيري للإرساليات تعدة أسباب ، ومنها أنه بدا في أول الأمر في الربع الأول من القرن السابع عشر الميلادي ، عندما كانت الدولة لا تزال قوية مهابة الجنب ، لم يكن هناك خطر يتهدد أمنها الداخلي أو الخارجي. وكان نشاط الميشرين محدوداً في نطاق ضيق ، ولكن تغير الموقف بعد ذلك ، إذ لم يعد النشاط التبشيري يقتصر على النشاط الديني وهو تحويل الأهالي إلى المسبحية وإلى مذهب ديني معين ، بل أصبحت هذه الإرساليات أداة طبعة لينة في يد الدول الأوروبية تعتمد عليها في بسط نقوذها السياسي والثقافي والديني على البلاد التي سيطرت عليها أو تتطلع إلى امتلاكها ، وغدا النشساط التبشيري من أقوى الركائز الاستعمارية والتي هدفت إلى السيطرة السياسية والاقتصادية(1). لقد كانت السلطنة

(T) - J. sauvaget . p TTT.

⁽١) - فروخ: أالمرجع السابق ، ص ١١٨ – ١١٩.

⁽٢) - الصحال: الجاليات الأوروبية وص ٨٣٨ - ٨٣٥ - ٨٣٨.

⁽٤) – الشناوي: المرجع السابق ، ص ١٠٢.

العثمانية على حق حينما بدأت ، منذ أمد ، ترتاب من حركات التبشير في السلطنة ، وذلك لأن المبشر يسبق الجيش إلى كل كان.

ولذلك أخدت السلطنة تراقب المبشرين مراقبة دفيقة حتى تضيق عليهم. وكان العثمانيون يرتابون خاصة بالمبشرين اليروتستانت لأن هؤلاء كانوا بتوارون خلف العلم البريطاني في الأكثر ربالمبشرين اليسوعيين لأنهم يعملون للسياسة الغرنسية أيضاً. ولما تشعبت مطامع الدول الأوروبية في بلاد الشام جعلت السلطنة تقف من لمبشرين موقفاً حازماً القت في سبيلهم العراقيل موعزمت أن لا يحققوا نجاحاً في مخططاتهم المربسة على أن السلطنة العثمانية لم تستطع أن تتخذ سياسة علنية تجاه المبشرين ، لأن هؤلاء كانوا بأتون في الظاهر رعايا انكليز أو فرنسيين. فإذا استقروا في البلاد وأخذوا يقومون بالتبشير سراً ما أمكنهم، ولذلك كان هؤلاء كلما وجدوا مر اقبة وسهراً من الملطنة العثمانية لجأوا إلى قناصلهم ، وكان القناصل يدافعون عنهم كرعايا أجانب في الظاهر أيضاً.

ولما أدر أن الدول الأوروبية أن المبشرين آلة فعالة لتأييد النفرذ الأجنبي في السلطنة العثمانية أخدنت تلك الدول الأوروبية تزيد من تظاهرها بدعم المبشرين، و كان المبشرون بدورهم يطلبون تأييد دولهم (١٠).

وكانت السلطنة العثمانية قد أصدرت فرماناً سلطانياً موجهاً إلى وإلى حلب وقاضيها ، يشير إلى ظهور الكثير من رهبان الطائفة الإفرنجية في بعض أنحاء السلطنة ، وهم نوو نواب سينة ومقاصدهم فاسدة ويجوبون البلاد ويدعون الطوائف المسيحية (روم – أرمن – موارنة – سريان) إلى الانتساب إلى الطائفة الإفرنجية الكثوليكية ، مما أدى بالطوائف المسيحية الشرقية إلى الشكوى وانتظام من تصرفات رهبان الطائفة الإفرنجية ، وبسبب انتشار رهبان الطائفة الإفرنجية في الأماكن والبلدان التي يوجد بها لهم قنصليات ، فإنه من الضروري جداً عدم تجاوزهم لغيرهم ، ومنع تجرالهم حيث لا توجد مؤسسات كنصلية أوروبية ("). بالحظ كيفية استغلال الإرساليات التبشيرية للقنصليات الأوروبية في ولاية حلب تممارسة نشاطاتها.

وكانت السلطنة العثمانية على حق من خوفها من المبشرين الذين لم يكونوا فقط يثيرون الفستن فسي السلطنة، بل كانوا أيضاً وتجسسون لدولهم سياسياً وعسكرياً ، وكذلك كانوا يفرقون السكان إلى معسكرات ، فقد كان الدروز مثلاً يعتمدون على حماية انكلترا. أما الموارنة فكانوا يرون حليفهم الطبيعي فرنسا^(٣).

ولكن السلطقة العثمانية لم تكن تملك حرية الإرادة والا حرية التصدرف حيدال نشداط الإرسداليات التبشيرية، والذي كان له أوخم العواقب في زيادة الاضطراب الطائفي والسياسي في والايات الشام • وإظهار

⁽١) ~ فروخ: المرجع للسابق ، ص ١١٧.

⁽۲) - الغرمان رقم / ٤٣٠ / تاريخ الغرمان (١١٣٨ هــ) ، من السجل / ۲ / للأولمر السلطانية لولاية حلــب ، ص ٢٦١، دار الوئــانق التاريخية بدمشق.

 ⁽٣) - فروخ المرجع للسابق. ص ١٣٣.

عجز الدولة عن إرضاء حشد لا يستهان به من مذاهب دينية وطوائف مسيحية أرادت أن تتخذ من النبشسير ذريعة لإنشاء مراكز قوى لها داخل ولايات السلطنة العثمانية (١).

وكانت معظم الطوائف المسيحية في حلب ترفع شكواها إلى السلطنة العثمانية ضد تصرفات رجال الدين المنحازين إلى الإرساليات التبشيرية والداعين إلى الكثلكة ، ففي عريضة رفعها بطريرك الروم الأرثوذكس سلوستروس في أنطاكية وحلب إلى الباب العالى وهي عبارة عن شكوى من الرهبان (هوريا غوب - قسيس حناينا - ابن مطلوم - قسيس جرجس - قسيس نصر الله) من سكان حلب قد ارتدوا إلى الكنيسة الكاثوليكية ، وبدؤرا يعيثون الفساد بين جميع السكان المسيحيين من رعايا السلطنة. كي يرتدوا إلى الكنيسة الكاثوليكيسة، حيث أن عدم أخذ يزداد يوماً بعد بوم. لذلك صدر أمر سلطاني بوجوب إجراء محاكمة لهولاء الرهبان ونفيهم إلى مناطق أخرى دون تأخير أو تدخل من أحد (").

ومن خلال كل ما تقدم يلاحظ كيف سعت الدول الأوروبية إلى إيجاد ركيزة سياسية لها على أرض الشام ومنها ولاية حلب عن طريق جالياتها ، وإرسالياتها التبشيرية التي جاهدت للتبشير بالكتاكة ، عن طريق استمالة المسيحين الوطنيين المتكتاكين ، إلى جانب الدول الأوروبية.

وقد شعر ت الدول الأوروبية بقيمة السياسة الفرنسية في تثبيت نفوذها في الشرق ، فسار عت إنكلترا إلى إرسال إرسال إرساليات برونستنتية ، نقوم بالتعليم ، وبن أفكارها، للترويج للسياسة البريطانية ، ولخدمة مصالحها الاستعمارية.

وبذلك علمت الارساليات التبشيرية الكاثوليكية ، ويدعم من الجاليات الأوروبية في ولاية حلب ، إلى حنب المسيحين الأرثوذكس إلى الكثلكة ، مما أدى إلى خلق كيان كاثوليكي لهم ، ودخولهم في صراع مصح الأرثوذكس المحليين ، مما أدى إلى الحياز السلطنة العثمانية إلى الأرثوذكس ضد الكاثوليك ، وكان الصراع عنيفاً توضح في عدة نقاط أبرزها:

دافع العفراء والقناصل في ولاية حلب عن الكاثوليك الجدد ،وأخذ الصراع شكلاً دولياً ، وازداد عدد الكاثوليك شيئاً فشيئاً ، ولجأوا إلى الجاليات الأوروبية وكنائسهم وخلاتهم ، إلى أن جاء ابراهيم بائسا المصري عام ١٨٣١ م ،فحل المشكلة عن طريق اعلان الحرية الدينية ، وبناء كنائس، وهنا بظهر دور فرنسا الخفي في دعم محمد على باشا وابنه ابراهيم.

^{(1) -} الشناوي: العرجع السابق ، ص ١٠٦.

 ⁽۲) - الفرمان رقم / ۲۷۵ / تاريخ الفرمان (۱۹۳۷ هـ) ، من السجل / ۲ / تلكوامر السلطانية الولايــة حلــب ، ص ۲۳، دار الوئــانق
 القاريخية بدمشق.

أهم النتائج العلمية التي توصل إليها البحث:

يلاحظ من خلال قصول البحث السابقة ، تشجيع السلطنة العثمانية على توافد الجاليات الأوروبية (البندقية - الفرنسية - الانكثيزية - الهولندية) إلى أراضي السلطنة ، وولاية حلب بصــورة خاصــة ، الأهميتها.

فقدمت السلطنة العثمانية كل التسهيلات والامتيازات للجاليات الواقدة ، فــوفرت لهــم أمــاكن الســكن والحماية والرعاية ، وخفضت الرسم الجمركي على معظم صادراتهم ووارداتهم ، رغبة من الســلطنة فـــي تتشيط العمل التجاري. ولمكن إقامة تلك الجاليات في ربوع والاية حلب كان له نتائج أهمها:

- النتائج السياسية: كانت الجاليات الأوروبية الطلائع الأولى للاستعمار الأوروبي الحديث على بسلاد الشام = فقامت ثلك الجاليات بالتمهيد للاحتلال العسكري ، الذي بدأ في القرنين التامسع عشر والعشرين الميلاديين على طريق معرفة جغرافية البلاد وسكانها ، ومعرفة مواقع القوى ونقاط الضعف، ونقلت الجاليات كل ما لاحظه إلى دولها = عبر تقارير سفرائها وقناصلها المرفوعة إلى رجال السياسة في دولهم = التي عملت ويشكل جاد السيطرة على بلاد الشام ، فقامت باستغلال خيراتها ونهب ثرواتها. مما دفع الدول الأوروبية للطالبة وبشكل مستمر بامتيازات تزيد من نفوذ وتحرك الجالبات في البلاد التي تقيم فيها. كما قامت الجالبات بتوضيح الأهمية الاقتصادية والإستراتيجية للبقاع التي سكنتها ، فجعلنها أسواقاً مهمة للخامات (زراعية - باتية - حيوانية) الملازمة للصناعة الأوروبية الناهضة في القرنين السابع عشر والشامن عشر الميلاديين، وليس ذلك فحسب، بل سارعت الدول الأرروبية عن طريق جالياتها ، نجعل ولاية حلب أسواقاً الميلاديين، وليس ذلك فحسب، بل سارعت الدول الأروبية عن طريق جالياتها ، نجعل ولاية حلب أسواقاً

لتصريف البضائع المصنعة الجاهزة للاستهلاك ، كون ولاية علب تتميز بتعتبراد سكاني كبير. كما استفادت الجاليات من والإية علب كمعبر اضطراري تجاري مهم إلى الشرق الأدنى،

- النتائج الاقتصادية: ارتفاع شأن البحر المتوسط كونه صلة الوصل بين أوروبا وبالاد المشرق، حيث كان يتم التبادل التجاري وحركة البشر (حجاج - تجار - رحالة - علماء - مبشرين) إلى بالاد المشارق بواسطته.

وزاد في هميته إشراف الدول الأوروبية التي لديها جانيات في بلاد الشام عليه مثل فرنسا وابطالية ، وسهرلة وصول هولندا وانكائرا إلى البحر المتوسط عبر مضيق جبل طارق. ومما زاد في أهميتة الموقع الجغرافي لبلاد الشام وكثرة موانئه على البحر المتوسط ، لذلك سارعت الدول الأوروبية للتغلغل في بسلاد الشام عن طريق إرسال رعاياها لربوعه.

مما انعكم على نشاط ميناء الاسكندرونة ، على الرغم من مناخه السيئ ، اعتصدت عليه الجاليات الأوروبية أكثر من سواه من الموادئ في عمليانها التجارية.

ومثلما تأق البحر الأبيض المتوسط أيضاً تألقت حلب ، على الرغم من كونها مدينة داخلية ، حيث لعبت دور المستقبل والموزع الرئيس لما أمامها وخلفها من بلاد واسعة ، حيث فرض عليها موقعها ذلك ، حيث كانت تستقبل بضائع الغرب الأوروبي المصنعة الجاهزة بواسطة البحر المتوسط ، ثم توزيعها نحو الشحرق الأدنى. كما كانت بضائع الشرق الأدنى تصل إلى حلب ، عبر قوافل طويلة من الجمال المحملة القادمة مسن العراق والهند و آسيا الصغرى، لتوزيعها إلى الغرب الأوروبي بواسطة الجاليات الأوروبية. كما كان تجار الجاليات يشار كون في شراء السلع المحلية الداخلية ، ويتحكمون بالأسعار ويحتكرون البضائع ، مما يسؤئر سلباً على نشط النجار المحليين في ممارسة عملهم التجاري.

كما ارتباع شأن الأقليات في ولاية حلب ، حيث لعبوا دور الوسطاء بسين أهسالي السيلاد المسلمين والجاليات الأوروبية ، وأهمهم المسبحيين (الروم والأرمن والسريان) ، وساعدهم في ذلك الرابطة الدينية.

وكذنك البهود نتيجة خبرتهم التجارية وقوتهم العالية. لذلك مارس الوسطاء دورهم وبشكل كبير الأعمال التجارية من خلال استيراد وتصدير البضائع ، ومارسوا العمليات المصرفية ، وعقد الصفقات التجارية. مما أكسبهم خبرة لا يستهان بها في التجارة ، لذلك عندما خرجت الجاليات الأوروبية من ولايسة حلسب ، كسان هؤلاء الوسطاء هم المسبطرون على التجارة الخارجية فيها. مما ساعد في ارتفاع شأتهم في البلاد.

وكذلك نشطت بعض الزراعات والصناعات في حلب ، نتيجة ازدياد الطلب الأوروبي عليها بواسطة جالبتها ، مثل زراعة القطن والعنب والتبغ. أما الصناعات فقد نشطت وبشكل كبير كالصناعات النسبيجية وصناعة الصابون ، والدليل على ذلك ازدياد عدد الأتوال والمصابن في حلب.

- النتائج الاجتماعية: كانت العلاقات الاجتماعية بين الجاليات الأوروبية والمسلمين في ولاية حلب ، علاقات عادية على الرغم من الاحترام المتبادل بينهما ، بينما كانت العلاقات بين الجاليات ومسيحيي ولايسة حلب محدودة ، حيث كانت العلاقات تجارية بالدرجة الأولى ، وذلك بمقتضى عملهم كوسطاء أو مترجمين، فارتفع شأنهم، مما دفعهم للحصول على البراءات من الباب العالي عن طريق الجاليات الأوروبية ، نتيجة شعورهم بمدى الاستفادة من القرب منهم.

كما ظهرت فئة اجتماعية صعيرة في حلب ، نتيجة النزاوج بين أفراد الجالية الأوروبية وفتيات من مسيحيي حلب و وسميت هذه الفئة EZZA.MEZZA (نصف نسل) مما سبب أحياناً مشاكل بين الجانيات والسلطات المحلية العثمانية الحاكمة في الولاية. لذلك سارعت الدول الأوروبية إلى منع أفراد جانياتها من التزاوج.

ونتيجة الاحتكاك بين أفراد الجاليات الأوروبية ومسيحيي البلاد ، تسريت بعض العادات الاجتماعيـــة السيئة إلى المعتمع العربي بكافة فثانه. ومن هذه العادات (لعب الورق – التدغين – شرب الخمور).

- النتائج الديثية: جاءت البعثات التبشيرية بعد البعثاث الدبلوماسية بجهود كبيرة من الدول الإستعمارية ناسيطرة على البلاد ، فعملت الإرساليات التبشيرية وبدعم من الجاليات الأوروبية ودولهم وخاصة فرنسا على تقسيم الطوائف المسيحية الشرقية الأرثونكسية المذهب في ولاية حلب إلى فريقين ، متنازعين وحاقدين كل واحد منهما على الآخر ، كما نجحت الإرساليات في إيجاد كتائس كاثوليكية مرتبطة بروما ، رغلم نظرة السلطنة العثمانية والشعب إلى الكاثوليكية على أنها عدو السلطنة ، كونها ممثلة للبابا عدو السلطان ، مملا أسهم بشكل فعال إلى انقسام وحدة تركيبية المجتمع العربي في ولاية حلب ، وأضعفت مقاومته أمام الدول الاستعمارية.

كما تمكن المبشرين من إدخال الثقافة الغربية الأوروبية إلى الولاية المذكورة ، بواسطة المدارس النسي أقاموها ، لإعداد وتخريج أجيال تؤيدهم وتعمل لصالحهم ، ومن خلال زيارة البيوت المسلوبين وأماكن عملهم والتطبيب وطبع الكتب الدينية حيث أدخلت أول مطبعة عربية إلى حلب في مطلع القرن الثامن عشر الميلادي. منا زاد في كمية الكتب المطبوعة ويخاصة الكتب الدينية ، التي تؤثر على عقول قارئيها وتجعلها تؤيد وتسلم كل ما فيها لصالح دول الإرساليات التبشيرية.

وكما خاتت قرنسا السباقة في إرسال الإرساليات التبشيرية لجذب مسيحيي الشرق، ليكونوا وسيلة لها في التدخل شؤون السلطنة العثمانية الداخلية ومطالبتها المستمرة باعتراف السلطنة بحماية فرنسا على جميع المسبحيين في الشرق.

ولم تنخر فرنسا جهداً إلا وبذلته في دعم الإرساليات التبشيرية لنشر الكتلكة ، كونها تعتقد أنها البنت الأولى للكتاسة الكاثوليكية. وأرادت فرنسا السيطرة على بلاد الشام من خلال دعمها لإرسالياتها. كذلك ساري بريطانيا على خطى فرنسا فأرسلت إرسالياتها التبشيرية البروتستانتية ، تقوم بالتعليم ، وبث أفكارها ، ثما سارعت إلى إيفاد طلاب أذكياء من مدارسها النبشيرية إلى جامعة أكسفورد ليتعلموا فيها، وبعودوا ليكونوا نواة تغلغل للنفوذ البريطاني الاستعماري. مما أقسح المجال أمام إرساليات روسيا التي سارعت في القرن الثامن عشر والتاسع عشر المبلاديين ، للسعي لإعلان حمايتها على الأرثوذكس بها ، أسوة بالفرنسيين ، هذا الصراع بين الدول الأوروبية أفسح المجال واسعاً للتكخل تحت ستار الدين اتحقيق أهدافهم ومشاريعهم الاستعمارية.

- النتائج الفكرية: لعبت الجاليات الأوروبية في ولاية حلب دور مهم في توجيه اهتمام رجال العلم والآثار ، إلى همية بلاد الشام كونها مهد الحضارات الإنسانية والديانات السماوية ، والآثار العمرانية شاهدة على حضارة هذه البلاد. فقد كان للجالية الانكليزية السبق في نتبيه علماء الآثار إلى مدينة تسدمر وآثارها الجميلة ، إذ زارها ووصفها القس هاليفاكس ، الذي قام برحلة إليها سسنة ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨م ، وتسابع دراستها في القرن الثامن عشر عام ١١٦٥هـ / ١١٧٥م وكذلك قام علماء الآثار بسرقة عدد كبيسر مسن المخطوطات الشرقية ، وهي حالياً محفوظة في المكتبات الأوروبية نتيجة عملية النهب الفكري الاستعماري ، وكل ذلك تم ودعم بواسطة الجاليات الأوروبية التي شكلت نقطة استناد لهؤلاء العلماء الأثربين أثناء وجودهم في حلب.

وتحتوي هذه المخطوطات على اختصاصات كثيرة (التاريخ – الجغرافيا – الطب – الشعر – الفاسقة – الرياضيات – الشعر والنحو والمعاجم – علم اللغة والفصاحة والقرآن الكريم والتفاسيرالخ). ومجموع المخطوطات الموجودة في مكتبة باريس ١٠٤٠ مخطوطة ، وفي مكتبة لندن ١٦٦٥ مخطوطة ، وفي مكتبة فلورنسا الايطالية ٢١٨ مخطوطة (١).

كما لعلى الرحالة الأوروبيين دوراً كبيراً في النمهيد الفرض السيطرة الإستعمارية على البلادالعربية ، وخير مثال على ذلك الرحالة الفرنسي فولني الذي قدم معلومات قيمه عن رحلته الى مصر وسوريا من كافة النواحي الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية ، فاستند إليها نابليون في حملته على مصر وسوريا عام ١٧٩٨ م ، وبدأ الزحف الفرنسي نحو المشرق العربي ، علماً أن فرنسا كانت قد سيطرت على الجزائر عام ١٨٣٠ م ، وعلى تونس عام ١٨٨١ م ، كما احتلت بريطانيا مصر والسودان عام ١٨٨٠ م.

كل نك تم باسهام البعثات الدبلوماسية والتبشيرية والرحالة الاوروبيين التي كان لها أهداف سياسية استعمارية باطنية ، تختلف عن الأهداف المعلنة في الظاهر.

^{(1) -} راسل: المصدر السابق ، ص ۲۰۳.

وهكذا لاحظنا أن ولاية حلب استطاعت بحكم موقعها الاستراتيجي العام والتجاري الخاص أن تستقطب عدداً من الملل والأفراد وغير المسلمين ، وتفاعلت معها اجتماعياً واقتصادياً. كسبت من ورائهما شهرة كبيرة، وغنمت أموالاً كثيرة ، وامتازت بهما من سائر الولايات العربية في العصر العثماني ، انفردت عن غيرها بكثير من المواصفات.

وما زالت حلب حتى اليوم ملتقى الأمم حبأ باسمها الناريخي العربيق ، ورغبة في موقعها الجغرافي والاقتصادي المميز.

مصادر ومراجع البحث

المسادرة

آ - سجلات الأوامر السنطانية في ولاية حلب:

التاريخ الميلادي	التاريخ الهجري	رقم الوثيقة	رقم السجل
1777	1100	44	۲
1717	1107	٣٩٦	Ę
1777	1150	Λ£	۲
۱۲۲٤	1127	YYY	۲
1771	1177	770	۲
1770	1174	٤٤٠	۲
1770	١١٣٨	٤٣٠	۲
١٧٣٩	1107	117	1
١٧٣٩	1107	1.7	٤
17£1	1108	۳٦١	<u>£</u>
1741	1101	717	£

التاريخ الميلادي	التاريخ الهجري	رقم الوثيقة	رقم السجل
1724	1100	٣٥٦	٤
1784	1100	70 A	ı
1757	1100	793	£
1757	1100	T09	\$
1787	1100	۳٦٠	£
1727	1100	7"9"	£
١٧٤٣	1107	۱۱۳	
١٧٤٣	1107	779	£
1780	1104	٤٧٦	
1780	1104	٤٧٦	0
1787	1109	٧٨٦	
1757	1171	777	١
NIVEA	1177	454	١
١٧٤٨	1117	٤٣٢	١
1489	ነነጎቸ	**	١
1759	1174	٥٧٣	١
1759	1170	777	Y
1729	1137	۲٦£	1
1489	1177	٥٧٣	1
1789	1175	777	١
1789	1177	757	١
1759	1177	£VV	١
1719	1178	710	١
1789	דדנו	٣٤٦	١
1714	1137	37.	١
١٧٦١	1170	171	٦
177	1177	771	٦
1 7 7 7	1177	١٦	Υ
١٧٦٤	۱۱۷۸	4٧	٧

التاريخ الميلادي	التاريخ الهجري	رقم الوثيقة	رقم السجل
1770	1179	441	٧
1777	۱۱۸۰	Y £	٧
1777	114.	777	٧
1777	1141	17	٨
١٧٦٨	1141	197	٨
١٧٦٨	1187	90	٨
1779	1187	YIA	٨
1779	١١٨٣	٣٢.	٨
1779	١١٨٣	7.47	٨
1779	1184	778	۸
۱۷۷۳	1144	٣٢	11
1771	1144	۲.	17
1771	1144	۲۱	١٢
1770	1149	١٢٣	۱۲
١٧٧٠	1149	*7*	١٢
1777	119.	٨	١٣
1777	1191	1 7 9	11
1777	1191	191	١٣
1777	1191	۱۷۸	١٣
1777	1141	۱۷۸	١٣
١٧٧٧	1191	ነለ፣	١٣
1777	1191	198	١٣
١٧٧٨	1197	177.	١٤
1 7 7 4	17.8	1.1	٧.
۱۷۸۰	1190	٣٩	17
۱۷۸۰	1190	٤.	١٦
174+	1190	٨٤	١٦
1741	1177	777	١٦
۱۷۸۱	1197	١١٤	١٦

التاريخ الميلادي	التاريخ الهجري	رقم الوثيقة	رقم السجل
1741	1193	190	١٦
1741	7711	197	١٦
1741	1197	١٧٨	١٦
1747	14.4	۲٦.	۲۱
1444	١٢٠٣	٣	٧.
1444	۱۲۰۳	77	۲١
1744	17.5	۲۳	٧.
1444	١٢٠٤	1.1	۲.
179.	17.0	111	۲.
1741	17.3	113	74
1741	17.7	11	۲۳
1797	17.7	۸۲	77
1797	17.7	٣٦	۲۳
1797	١٢٠٧	۳۷	74
۱۲۹۳	١٢٠٨	41	Y£
١٧٩٣	١٢٠٨	۲ ٦	۲ ٤
١٧٩٣	14.4	10	۲ ٤
1797	17.4	١٦	٣٤
1797	14.4	77	Υ£
1797	14.4	0 ,	Y £
١٧٩٤	17.9	17	Yo
1798	17.9	٦٨	۲۵
1790	171.	۱۱۳	70
1797	1711	01	۲o
1797	1711	٥٢	Yo
1797	1711	119	Yo
1797	1717	۱۷۲	۲۵
1797	1717	190	Yo
1747	1717	191	70

التاريخ الميلادي	الناريخ الهجري	رقم الوثيقة	رقم السجل
1 7 9 7	1717	197	۲٥
1794	١٢١٣	7.1	44
APV/	1717	TE-TT	۲٧
APYI	1718	۳.	۲۷
1794	۱۲۱۳	۳۱	٧٧

ب – المصادر المطبوعة:

١	الاسدي ، خير الدين	أحياء حلب وأسواقها ، ت: عبد الفتاح رواس قلعة حـــي ،
	۱ ویندي ۱ خیر سون	متشورات وزارة الثقافة ، دمشق ٢٠٠٦ م .
۲	راسل ، الكسندر وبالتريك	تاريخ حلب الطبيعي ، ت:خالد الجبيلي، شعاع للنشر
	راسرا المستدر وبالرب	والعلوم، حلب، ط، ١٩٩٩ م.
٣	الطباخ ■ محمد راغب	أعلام النبلاء بتاريخ طب الشهباء ، ج ٣، دار القلم العربي
	المحباح المحمد راحب	بحلب ، ۲۲۹ ام.
£	الغزي ، كامل البالي الحلبي	نهر الذهب في تاريخ حلب ، ٣ أجزاء ، دار القلم العربي
	المري الدمن البدي المعبي	، حلب ، ط ۲ ، ۱۹۹۹ م.
		المرتاد في تاريخ حلب وبغداد (مخطوط دراسة وتحقيق ،
٥	لغواز ، فواز	رسالة ماجستير في تاريخ العرب الحديث والمعاصر ،
		جامعة دمشق ، اشراف د: أحمد طربين ، ١٩٧٧ م) ،
٦	کرد علي ، محمد	خطط الشام، ٦ أجزاء ، مطبعة المفيد بدمشق ، ١٣٤٧
'	ېرد حتي ، محصد	هـ / ۱۹۲۸م.
V	ماركوس ، إبراهام	الشرق الأوسط عشية الحداثة حلب في القرن الثامن عشر،
	مارخوس ، إبرامام	ت: هیشم حمام ، مطبعة جامعة حلب ، ۲۰۰۱ م.
٨	مراش ، جيني بوخة	صور جدي ، مكتب كوسا للتصميم ، حلب ٢٠٠٦ م.

ج - المراجع العربية:

١	این مطور	لسان العرب ، دار صادر ، بيروت.
Y	S	الجاليات في مدينة الإسكندرية في العصر العثماني ، عدين للدراسات
Ţ	أحمد ا، صلاح	والبحوث الإنسانية والإجتماعية ، الاسكندرية ، ط ١ ، ٢٠٠٤ م
٣	أحمد ، عبد الفتاح	التبشير الصليبي والغزو الاستعماري ، دار الجهاد ، ط ١ ، ١٩٨٨ م
£	أردافازد ، سورمايان	تاريخ حلب ، ت: ألكسندر كشيشيان ، دار النهج حلب ، ٣٠٠٣ م.
		منشآت محمد باشا دوكاجين في حلب ، مجلة الحوايات الأثرية العربية
'	الأرناؤوط ، محمد	السورية ، العدد ٤٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م.
	إسماعيل ، عادل	السياسة الدولية في الشرق العربي ، ج ٣ ، دار النشر السياسة والتاريخ ،
١	وامل خوري	بيروت ، ١٩٥٩ م.
	إسلماعيل ، عادل	الصراع الدولي حول الشرق العربي ، دار النشر للسياسة والتساريخ ،
۲	ومنير إسماعيل	بيروت ، ١٩٥٩ م.
		المعاهدات الدولية التي عقدتها الدولة العلية مع الدول الأوروبية ، ط ٢ ،
٨	أصاف ، يوسف بيك	المطبعة العمومية ، مصر ١٩٨٦ م.
	- 1	صورة حلب لدى الزوار والرحالة ، مجلة عاديات حلب ، مطبعة جامعـــة
1	أنطاكي ، سمير	حلب ، ۲۰۰۳ م.
١.		التاريخ المالي للدولة العثمانية ، ت: عبد اللطيف الحارث ، دار المدار
1 +	بالعوك ، شوكت	الاسلامي ، ط ۱ ، ۲۰۰۵م .
11	بوخة ، أدرلف	حلب وعلاقاتها مع أوروباً ، جمعية عاديات حلب ،عــ ٣٩-٠ ، ١٩٧٦
'	ا بواحه ، ادر نف	ام
11	بيهم ، محمد جميل	العرب و النترك في الصراع بين النَّمرق والخرب = ١٩٥٧م .
17	التابعي ۽ محمد	السفارات في الإسلام ، مطبعة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٧م .
1:	ا ما مو د د د د	وثائق ناريخية عن حلب ، ج ٤ ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ١٩٥٨
11	ا نوتل ، فردینان	- p
10		النفاعل الاجتماعي في ولاية حلب بــين العثمـــانيين والعــرب ، مركـــز
	لتونجي، محمد	الدراسات والبحوث العثمانية ، زغوان ، ١٩٨٨م.
11	الجاسر ، لمياء	مدارس حلب الأثرية ، دار الرضوان بحلب ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م.
14	جــب ، هـــاملتون ،	المجتمع الإسلامي والغرب ، ت: أحمد عبد الرحيم مصطفى = ج ٢ = دار
'	و هار ولد بوون	المعارف بمصر.

۱۸ جبران ، نعمان التجارة وغرفة التجارة في حلب ، مجلة العوليات الأثرية العربية العربية العربية العربية المحدود ، عدائل المحالمة المحدود الإثارية ، منشورات جامعة حلب ، ۱۹۹۹ م. الإضاءات حلية المكتبة الرقدية ، جامعة حلب ، ط ۱ ، ۲۰۰۷ م تصلح حجاز ۲ إضاءات حلية ، المكتبة الرقدية ، جامعة حلب ، ط ۱ ، ۲۰۰۷ م تصلح حجاز ۳ الان و زارة التقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م. ۲۲ حرياتي ، محمود ۱ تاريخ اليهافيا الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـ ۳ ، حلب وعلاقافيا الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـ ۳ ، حلب وعلاقافيا الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـ ۳ ، تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الغنون دمشق ، ۲۰۲۱ م. ۲۰۲۱	المورية، العدد التحديد المعالم المورية، العدد ١٣٠٣ وزارة التقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المحار ، عدالله المعالم حلب الأثرية ، منشورات جامعة حلب ، ط ١ ، ١٩٩٠ م المحار ٢ إنساءات حليبة ، المكتبة الحوليات الأثرية السربية السورية ، العدد ٢٢ حجار ٣ أو و و الرة التقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المحار محمود ١ تاريخ اليهود في حلب ، شعاع المنشر والعلوم ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م و حلواتي ، محمود ١ تاريخ اليهود في حلب ، شعاع المنشر والعلوم ، ط ١ ، ٢٠٠٨ م و حلواتي المورية المورية ، العدد ١ محبة اقتصادیات حلب . عـ ٣ ، المحاني ، علي تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الفنون دمثق ، ت ٢٤٣ هـ ٢ ، ١٩٩١ م . ١٩٩٢ م . ١٩٩٢ م . ١٩٩٢ م . ١٩٩١			
19 حجار ، عبدالله المعالم حلب الأنزية ، منشورات جامعة حلب ، 199 م المعالم حلب الأنزية ، منشورات جامعة حلب ، ط ١٩٩١ م المعالم حلب المعالم المع	19 حجار ، عبدالله المعالم حلب الأنرية ، منشورات جامعة حلب ، 199 م تصدر ، عبدالله المعالم حلب الأنرية ، منشورات جامعة حلب ، 199 م تصدية ، المحتبة الرقيزة ، جامعة حلب ، ط ا ، ٢٠٠٥ م تصدية المحتبة الرقيزة ، جامعة حلب ، ط ا ، ٢٠٠٥ م تصدية المحتبة الدوليات الأثرية المربية السورية ، العدد ٢٢ م حرياتي ، محمود المعارض المعالم المعالم المعارض من مناه ، ٢٠١٩ م م حرياتي ، محمود المعارض المعارض المعارض المعارض مناه ، ١٩٤١ م م المعارض المعارض المعارض المعارض المعارض مناه ، ١٩٤١ م م المعارض مناطع المعارض المعا	1.4	حد انا ع تعملن	I · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
حجار ۲ اونداءات حليية ، المكتبة الرقدية ، جامعة حلب ، ط ١ ، ٢٠٠٠ م المحدد الله المحدد				السورية، العدد ٣٤، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م.
۲۱ حجار ۳ تا و راز قالقافه ، دهشق ، ۱۹۹۹ م. ۲۲ حریاتی ، محمود ۱ تاریخ الیهود فی حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط۱ ، ۲۰۰۸ م . ۲۲ حریاتی ، محمود ۱ تاریخ الیهود فی حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط۱ ، ۲۰۰۸ م . ۲۲ حریاتی ۲ حدید و علاقاتها الدولیة عبر التاریخ ، مجلة اقتصادیات حلب . ۳ ۲ دار الوفاء للطباعة حلب ، ۲۹۹۲ م . ۲۶ حدید ن علی الدولة العثمانیة و علاقاتها الخارجیة ، المکتب الإسلامی . ۲۶ حدید ن ، علی الدولة العثمانیة و علاقاتها الخارجیة ، المکتب الإسلامی . ۲۱ الحصری ، معاطع البلاد العربیة والدولة العثمانیة تدار العلم الملایین، ط۲ ، بیروت ، ۱۹۲۰ م . ۲۷ الحکیم ، دعد الحوایات الاتریة العربیة السوریة ، العدد ۳۳ ، و زارة الثقافة ، معلی نولی ، ۱۹۸۰ م . ۲۸ حدید ن عبد الرحمن حلی القیمة ، منشورات از از از الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۱ حمیدة ، عبد الرحمن حافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۱ حمیدة ، عبد الرحمن حافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۱ حمیدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعماریة البریطانیة والحفاظ علی الإمبراطوریة العمانیة ، العدد ۳ مجلة الحوایات الاثریة الحدید المحدد و یک کاود المحدد الفید ، جورج ، جورج ، جورج ، المحدد المحدد ، الفید ، جان کاود الدی الوبیة الصوریة ، العدد ۳۲ ، و زارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۲ حوری ، جورج ، المحدد المحدد و یک کاود ، الاثریة العربیة الصوریة ، العدد ۳۲ ، و زارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۳ حوری ، جورج ، کاود ، الاثریة العربیة الصوریة ، العدد ۳۲ ، و زارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م . ۲۳ حوری ، جورج ، کاود کاود کاود ، کاود ، کاود ، کاود ، کاود ، کاود کاود کاود کاود کاود کاود کاود کاود	تصلية دار بوخة بحلب ، مجلة العربية العربية العربية العربية العربية العددية . العدد التي محمود ١ تاريخ اليهود في حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط١ ، ٢٠٠٨ م . حريالتي ، محمود ١ تاريخ اليهود في حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط١ ، ٢٠٠٨ م . حريالتي ٢ حدار الوفاء المطابعة حلب ، ١٩٩٢ م . تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الغنون دمشق ، ت ١٩٤٢ ه / ٢٢٩ م . تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الغنون دمشق ، ت ١٩٤٢ ه / ٢٢٩ م . تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الغنون دمشق ، ت ١٩٤٢ ه / ٢١ م . تاريخ سورية والدولة العثمانية دار العلم الملايين، ط٢ ، يبروت ، ١٩٩٠ م . المحموري ، سلطع البلاد العربية والدولة العثمانية دار العلم الملايين، ط٢ ، يبروت ، ١٩٩٠ م . تاريخ م . دعد المحمود ال	19	حجار ، عبدالله ١	
 ٢١ حجاراً ٣ التقافة، دمشق، ١٩٩٩ م. ٢٢ حرياتي، محمود ١ تاريخ اليهود في حلب، شعاع للنشر والعلوم، ط١، ٢٠٠٨ م. ٢٢ حرياتي ٢ حلب وعلاقاتها الدولية عبر التاريخ، مجلة اقتصاديات حلب. عـ٣٠ ، دار الوفاء الطباعة حلب، ١٩٩٢ م. ٢١ الحماني، علي الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية، المكتب الإسلامي. ٢١ الحماني، علي الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية، المكتب الإسلامي. ٢١ الحماري، معاطع البلاد العربية والدولة العثمانية، دار العلم الملابين، ط٢، بيروت، ١٩٦٠ م. ٢٧ الحكيم، دعد المحوليات الأثرية العربية السورية : العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، محلة والمحالية ، مجلة الحالية ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. ٢٨ حديدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منذورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. ٢١ المحالح الاستعمارية البريطانية والحفظ على الإمبر الطورية العثمانية ، العدد ٣٠ عبد الرحمن محلة دراسات تاريخية ، عـ ١٩٩١ م. ٢١ حوري ، جورج المحالة المربية السورية ، العدد ٣١ عبد ١٩٩١ م. ٢١ حوري ، جورج المحالة الإبريطانية والحفظ على الإمبر الطورية العثمانية ، المؤد ، العدد ٣٠ عبد الكربية العربية السورية ، العدد ٣١ عبد ١٤ عبد ١٩ م. ٢١ حوري ، جورج الكود الكربة المحالة في خانات على ١٩٩١ م. ٢١ حورة ، الغدد ٣١ عبد الدمش ، مجلة الحواليات العربية الحواليات العربية الحواليات العربية الحواليات العربية الحواليات العربية الحواليات العدن ، دا فلاها لا من ، دا دا فلاها لا من ، دا فلاها المن ، دا فلاها لا من ، دا فلاها لا من ، دا فلاها لا من ، دا فلاها المن ، دا من المن المنالة العربية المورية ، العدد ١٤٠٠ من المن المنالة المنالة	 ٢١ حجال ٣ ٢١ حجال ٣ ٢١ حريّاتي ، محمود ١ تاريخ اليهود في حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط١ ، ٢٠٠٨ م . ٢١ حريّاتي ٢ حلي وعلاقاتها الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب . ٣٠٠ مبلا الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب . ٣٠٩١ م . ٢١ حريّاتي ٢ تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الغنون دمة ق ، ت ١٩٤٢ هـ / ١٩٢١ م . ٢١ الحصري ، مناطع البلاد العربية والدولة العثمانية، دار لعلم الممكين، ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٠ م . ٢١ الحصري ، مناطع البلاد العربية والدولة العثمانية، دار لعلم المملايين، ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٠ م . ٢٧ الحكيم ، دعد الحوايات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، مصلى ، الموريك ، عبد الله الموريات ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٢ م . ٢١ المحمد عبد الرحمن حافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . ٢١ حوري ، جورج المصلى : فارز المسلام الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانية ، المحدد عبد الرحمن مجلة دراسات تاريخية ، عبد ١٤ - ٢٤ ، ١٩٩٢ م . ٢١ حوري ، جورج المحلة المورية المورية ، المعدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . ٢١ حوري ، جورج المحلة العربية العورية ، المعدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمش ، مجلة الحوايات كارد الثقافة ، دمش ، مجلة الحوايات كارد من خالة الحوايات كارد المحلة في خانات عليه ، درا المحلة الحوايات كارد المحلة الحوايات كارد الحدين ، مجلة الحوايات كارد المحلة الحداد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمش ، مجلة الحوايات كارد حديث الى ، دار فلاف ليون ، دارد ،	٧.	حجال ۲	إضاءات حلبية ، المكتبة الرقمية ، جامعة حلب ، ط ١ ، ٢٠٠٥ م
		*1	w 1,	قتصلية دار بوخة بطب ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد
حلب و علاقاتها الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـــ " ، دار الوفاء الطباعة حلب ، ١٩٩٢ م. تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الفنون دمشق ، ت ١٩٤٢ هـــ/ ١٩٢٠ م. "الدولة العثمانية و علاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . "المحمري ، ساطع البلاد العربية و الدولة العثمانية ،دار العلم الملايين،ط۲ ، بيروت ، ١٩٦٠ م. التجارة و غرفة النجارة في حلب من خلال الأوامر السلطانية ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، محلق ، ١٩٩٩ م. "المحمي ، فايز حلب القديمة ، متشورات المديرية العامة للأثبار والمتساحف ، دمشق ، ١٩٨٩ م. "المحمي ، فايز حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ١٩٨٣ م. "المحملة در اسات تاريخية ، عـــ ١٤٠١ م. ١٩٩٩ م. "المحلة در اسات تاريخية ، عـــ ١٤٠١ م. ١٩٩٩ م. المحلة الحولية ، المعدد ١٩٠١ م. المحلة الحولية الحولية الحولية العربية المحرورة ، العدد ١٩٠٣ م. المحلة الحولية العربية المحرورة ، العدد ١٩٠٣ م. المحلة الحوليات الأثرية العربية الحوليات الأثرية الحوليات الأثرية العربية الحوليات الأثرية العربية الحوليات الأثرية الحوليات الأثرية الحوليات الأثرية العربية الحوليات مجاء ، المحدد وربي ، جورج المحلة في خانات حلب ، ت: غادة الحدين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٠ ورزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المحلة على الإمراطة المحدد حد بنانية ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المحدد في الدراسات العلمية و بن حد منانية ، دار فلاها و بن ، دار و المدرور و	حرياني ٢ حلب وعلاقاتها الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـ ٣٠ . دار الوفاء الطباعة حلب ، ١٩٩٢ م. الدولة العثمانية وعلاقاتها الغارجية ، المكتب الإسلامي . الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . النبلاد العربية والدولة العثمانية دار العلم الملايين، علم ، بيروت ، ١٩٦٠ م. التجارة وغرفة النجارة في حلب من خلال الأوامـ رالمـ الطائية ، مجلـة التجارة المنهانية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، معلـق ، عبـ دالله الموليات ، ١٩٨٠ م. المحمي ، دعد التقيم ، عبـ دالله عبـ دالله التقيم ، منشورات المديرية العامة للأثـار والمتـاحف ، نمشـق ، الدوكي ، عبدالرحمن محافظة حلب ، منشورات المديرية العامة للأثـار والمتـاحف ، نمشـق ، المحيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٨٠ م. المحيدة ، عبد الرحمن المحافظة على ، منشورات وزارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٩٩ م. المحيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٩٩ م. المحيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٩٩ م. المحيدة ، عبد الرحمن محافظة على الإمير الطورية العثمانيـة ، الخدي ، عبد المحيد ، عبد الحديد ، مجلة الحوليات الأرية العربية المورية المورية ، العدد ٣٢ عرارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٩٩ م. المحدد ، حورج المحلة وي خانات حلب ، ت: عادة الحدين ، مجلة الحوليـات المحديد ، محمود حريتـاني ، دار فلافـــلـورن ، العدد ٣٢ عرارة الثقافة ، نمشق ، ١٩٩٩ م. المحدد ، حان كلــود حديد في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريتـاني ، دار فلافـــلـورن ، العدد ، مديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	' 1) her	٣٪ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م.
رار الوفاء للطباعة حلب ، ۱۹۹۲ م. الحماني ، علي الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . البلاد العربية والدولة العثمانية دليا الأوامـر العد الطائية ، مجلـة التجارة في حلب من خلال الأوامـر العد الطائية ، مجلـة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشـق ، الحكيم ، دعد التونيات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشـق ، المحمدي ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثـار والمتـاحف ، دمشـق ، المحمدي ، فايز حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العـدد ١٩٨٣ م. المحمدة ، عبد الرحمن حلي وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العـدد ١٩٩٣ م. المحمدة ، عبد الرحمن مجلة دراسات تاريخية ، عــ ١٤-٤١ ، ١٩٩٢ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣١ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣١ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المناف كاود في الدراسات العلمة في خاتات حلب ، ت: عادة الحمين ، مجلة الحوليات الأشرية العربية السورية ، العدد ٣١ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المناف كاود في الدراسات العلمية ، تا عدد حد بناني ، دا فلاهـا برن ، دا با فلاهـا برن ، د	المعاللة ال	71	حرياني ، محمود ١	تاريخ اليهود في حلب ، شعاع للنشر والعلوم ، ط١ ، ٢٠٠٨ م .
المحمد المواجع المطاعة حلب ، ١٩٦١ م. المحمد المواجع المطاعة حلب ، ١٩٦١ م. المحمد ال	الحداثي ، على الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . التجارة وغرفة التثمانية مدار العلم الملايين، علا ، بيروت ، ١٩٦٠ م . التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامسر السلطانية ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، معلى . ١٩٩٨ م . المحيى ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتساحف ، دمشى . ١٩٨٩ م . المحيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨٩ م . حديدة ، عبد الرحمن حديث وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٢٦ حديدة ، عبد الرحمن مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٩٩١ م . المحافرية العربية السورية العثمانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانية ، ١٩٨٩ م . الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٦ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٦ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٦ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . المحافرية ، العدد عربتاني ، دار فلاف لويرن ، وافيد ، جان كلود حديث ان كلود حديث ان كارد حديث عدد المحافرة ، ت محمود حربتاني ، دار فلاف لويرن ، وافيد ، جان كلود حديث ان كلود المحافرة ، ت محمود حربتاني ، دار فلاف لويرن ، وافيد ، جان كلود المحافرة ، ت محمود حربتاني ، دار فلاف لويرن ، وافيد ، جان كلود المحافرة ، ت محمود حربتاني ، دار فلاف لويرن ، وافيد ، حديث ان كلود و كان كان كلود و كان كلود و كان كان كلود و كان كلود و كان كلود و كان كلود و كان كان كلود و كان كلود و كان كان كلود و كان كلود و كان كلود و كان كان كلود و كان كلود و كان كان كلود و كان		y 4	حلب وعلاقاتها الدولية عبر التاريخ ، مجلة اقتصاديات حلب. عـــ ٣ ،
الحماني علي الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامر العداطانية ، مجلة التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامر العداطانية ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، مطلق ، المجالة ، عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشلق ، المجالة عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشلق ، المحددة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، المحددة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، المحددة ، عبد الرحمن المحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد محدد عبد المحدد محدد المحدد حدد المحدد حددد المحدد حدد المحدد حدد المحدد حدد المحدد حدد المحدد حدد المحدد حدد المحدد حددد المحدد المحددد المحدد المحدد المحدد المحددد المحددد المحددد المحددد ا	الحداثي ، علي الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . اللخارة وغرفة التعبارة في حلب من خلال الأوامـ ر السلطانية ، مجلـ التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامـ ر السلطانية ، مجلـ المحليم ، دعد المحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، بمشـ ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م . المحمـ ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثـ ار والمتـاحف ، بمشـ و المحمـ ، فايز حلب القديمة ، منشورات وزارة الثقافة ، بمشق ، المحدد عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، بمشق ، المحـد حددة ، عبد الرحمن حلب و ولارة الثقافة ، بمشق ، ١٩٩٩ م . المحـدة ، عبد الرحمن المحـد المحـ	'''	حرياني ۱	دار الوفاء للطباعة حلب ، ١٩٩٢م.
الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . النجاري ، ساطع البلاد العربية والدولة العثمانية ، دار العلم الملايين ، ط۲ ، بيروت ، ١٩٦٠ م. التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامـــر العـــاطانية ، مجلــة العوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دهـــق ، حليات ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. حليات ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. حليات ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. حليوكي حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثـــار والمتــاحف ، دهـــق ، ١٩٨٣ م. حليدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨٣ م. حليدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العــدد ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانيــة ، المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانيــة ، الفري ، جورج والمرة الحربية السورية ، العدد ٣٢ عن عادة الحسين ، مجلة الحوليــات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ عاد وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حلف في الدرسات العلمية ، ت: محمه د حد بنيات ، دار فلافــا برد ، دارات الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حدد دنيات ، ددار فلافــا برد ، دارات القافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حدد دنيات ، ددار فلافــا برد ، دارات القافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حدد دنيات ، ددار فلافــا برد ، درد المنات العلمية ، دن ، محمه دارد دنيات ، ددار فلافــا برد ، دنيات ، ددارات القافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م.	حسان ، على الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي . التجاري ، سلطع البلاد العربية والدولة العثمانية،دار العلم الملايين،ط۲ ، بيروت ، ١٩٦٠ م. التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامسر السلطاتية ، مجلة المورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشتق ، مبالة عبدالله المبالة ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. حلاق ، عبدالله حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشتق ، ١٩٨٣ م. حددة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشتق ، حددة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨٣ م. حدودي ، جورج المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الحورية العثمانية ، العمدد مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٤ - ١٤ ع ، ١٩٩٢ م. الفيد ، جان كاود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلي بان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، الفيد ، جان كلود حديثان كلود حديثاني ، دار فلافلويزن ، المورية المؤلويزن ، المورية المؤلوية ، تا تا محمود حريثاني ، دار فلافلويزن ، المؤلوية المؤلوية المؤلوية المؤلوية المؤلوية المؤلوية المؤلوية المؤلوية ، تا محمود حريثاني ، دار فلافلوية ، المؤلوية ، المؤلوية ، تا محمود حريثاني ، دار فلافلوية ، تا مؤلوية ، المؤلوية ، تا مؤلوية ، المؤلوية ، تا مؤلوية ، تا مؤلوية ، تا مؤلوية ، المؤلوية ، تا مؤلوية ، المؤلوية ، تا مؤلوية ، تا مؤلوي	.	1_ 1	تاريخ سورية الاقتصادي ، مطبعة بدائع الفنون دمشق ، ت ١٣٤٢ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الحصري ، سلطع البلاد العربية والدولة العثمانية ،دار العلم الملايين ،ط۲ ، بيروت ، ١٩٦٠ م. التجارة و غرفة التجارة في حلب من خلال الأوامسر العد الطاتية ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشسق ، الجواء م. حالاق ، عبدالله حلب القديمة ، متشورات المديرية العامة للأثبار والمتساحف ، دمشسق ، العدد عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات المديرية العامة للأثبار والمتساحف ، دمشسق ، المهام محلفة عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، العجود عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد المحد مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٩٩١ م. حوري ، جورج المحمن مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٩٩١ م. القيد ، جان كلود الكلود الكلود المحالة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ عزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ عزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المحالة مد المات العلمية ، تن محمد حد بنانى ، داد فلافيا بردن ، داد فلافيات العلمية ، بيناني ، داد فلافيات ، داد فلافيات العلمية ، بيناني ، داد فلافيات ، داد فلافيات العلمية ، بيناني ، داد فلافيات ،	المحاري ، سلطع البلاد العربية والدولة العثمانية ،دار العلم للملايين ،ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٠ م. المحاري ، سلطع المحرفيات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشـق ، المحرفيات ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. المحارك عبد الله المحرفيات المتديمة ، متشورات المديرية العامة للأثـار والمتساحف ، دمشـق ، المحمدي ، فايز حلب القديمة ، متشورات المديرية العامة للأثـار والمتساحف ، دمشـق ، ١٩٨٣ م. محدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، العمد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العمد المحد محدة ، عبد الرحمن محلة دراسات تاريخية ، عـ ١٤ - ١٤ ، ١٩٩٢ م. المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانيـة ، محلة دراسات تاريخية ، عـ ١٤ - ١٤ ، ١٩٩٢ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الفيد ، حان كلود حديث اني ، دار فلافـاريرن ، الفيد ، حان كلـود حديث اني ، دار فلافـاريرن ، الفيد ، حان كلـود حديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار العرب المحدد عديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار العرب المحدد عديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار العرب المحدد عديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار العرب المحدد عديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار العرب المحدد عديث اني ، دار فلافـاريرن ، دار المحدد عديث اني كلـود عديث كلـود عديث اني كلـود كـود عديث اني كلـود كلـود كـود عديث اني كلـود كـود عديث اني كلـود كلـود كلـود كلـود كلـود كلـود كلـود كلـود كلـود كـود كـود كـود كـود كـود كـود كـود ك	11	l 1 1	۳۲۶۱ م.
التجارة و غرفة التجارة في حلب من خلال الأوامـــر العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التجارة وغرفة التجارة في حلب من خلال الأوامر السلطانية ، مجلة الحديد ، دعد المحليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، حليات ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م . ۲۸ حلاق ، عبدالله حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشق ، ١٩٨٣ م . ۲۱ المصمي ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشق ، ١٩٨٣ م . ۲۰ حديدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٢٠ حميدة ، عبد الرحمن المحلق ، ١٩٩٩ م . ۲۲ حوري ، جورج المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر اطورية العثمانية ، مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٤-٤٢ ، ١٩٩٩ م . ۲۲ حافيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كلود ، حد د در المسالم العلمية ، تت محمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كلود ، در در المسالم العلمية ، تت محمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، المدين ، حد د در المسالم المدين ، حد د د د د د د د د د د د د د د د د د	₹ =	حسان ، علي	الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، المكتب الإسلامي .
الحكيم ، دعد الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة النقافة ، دمشق ، حاب الموليات ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. حلب القديمة ، متشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشق ، ١٩٨٣ م. حددة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حددة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ١٣ مجلة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المصالح الاستعمارية البريطانية والخفاظ على الإمبر الطورية العثمانية ، ١٩٨٣ م. حورج مجلة در اسات تاريخية ، عدا ٤-٤٢ ، ١٩٩٢ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدف في الد المدات العلمية ، تن محمد حديثاني ، داد فلاف لدرن ، حدث العلمية ، عدم الدرن ، حدث المدات العلمية ، عدم الدرن ، داد فلاف لدرن ، حدث المدات العلمية ، عدم الدرن ، داد فلاف لدرن ، عدم العلمية ، عدم الدرن ، عدم العلمية ، عدم الدرن ، عدم العدم العلمية ، عدم العدم الع	الحكيم ، دعد الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، حالاق ، عبدالله حليات ، مجلة الضاد ، حلب ، ١٩٨٣ م . المصمى ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتساحف ، دمشق ، ١٩٨٣ م . المصمى ، فايز حلب القديمة ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٨٣ م . المهمدة ، عبد الرحمن حافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . المهمدة ، عبد الرحمن المعالج الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر الطورية العثمانية ، ١٩٩٣ م . المهمدة ، جورج إلى المؤرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . الفيد ، جان كلود حلب من كلود حلي المدين ، مجلة الحوايرات العلمية ، ت محمود حريناني ، دار فلاف لريرن ، والمدين ، كلود مديناني ، دار فلاف لريرن ،	*1	الحميري ، ساطع	البلاد العربية والدولة العثمانية،دار العلم للملايين،ط٢ ، بيروت ، ١٩٦٠ م.
حالاق ، عبدالله حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشق ، المصمى ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشق ، المودة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد المحدد معبدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر اطورية العثمانية ، المحدد مجلة در اسات تاريخية ، عدا ٢٤-٤٢ ، ١٩٩٢م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٢٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.				التجارة وغرفة النجارة في حلب من خلال الأوامــر الســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مر حالاق، عبدالله حلب القديمة ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م. المصمى ، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة فلأثار والمتاحف ، دمشى ، المحمدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشى ، المحددة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العبدد المحدد مبدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، المحلة دراسات تاريخية ، عبد ١١-٢١ ، ١٩٩٢ م. المحلة تراسات تاريخية ، عبد ١١-٢١ ، ١٩٩٢م. الأثرية العربية السورية ، العدد ١٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية العربية السورية ، العدد ١٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	مر حالاق ، عبدالله حلب القديمة ، مجلة الصاد ، حلب ، ١٩٨٣ م . وركي حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتساحف ، دمشق ، ١٩٨٣ م حيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حيدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ١٦٠ حميدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر اطورية العثمانية ، ١٩٩٠ م . المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبر اطورية العثمانية ، ورب ، جورج مجلة در اسات تاريخية ، عبد ١٤-٤٠ ، ١٩٩٢ م . الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٠ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م . افيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريث اني ، دار فلاف لريرن ، دار فلاف لريرن ، دار فلاف لريرن ، دار المدرد ، معمود حريث اني ، دار فلاف لريرن ، دار المدرد ، العدر ، معمود حريث اني ، دار فلاف لريرن ، دار المدرد ، المدرد ، المدرد ، المدرد ، العدر ، المدرد ، المدرد ، المدرد ، العدر ، حدرث العدر ، حدرث العدر ، دار العدر ، العدر ، العدر ، حدرث العدر ، دار ، العدر ، حدرث ، العدر ، حدرث العدر ، حدرث العدر ، دار ، العدر ، حدرث العدر ، حدرث العدر ، حدرث ، العدر ، العدر ، العدر ، العدر ، حدرث ، العدر ، حدرث ، العدر ، حدرث ، العدر ، حدرث ، العدر	17	الحكيم ، دعد	المحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٤٣ ، وزارة الثقافة ، بمشق ،
المسلوب القديمة المنسورات المديرية العامة للأثبار والمتباحف المشرق المسلوب ال	توركي عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتاحف ، دمشاق ، ١٩٨٣ م. حيدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حيدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العادد ، المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانياة ، المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانياة ، مجلة در اسات تاريخية ، عاد ١٤-٤١ ، ١٩٩٢ م. ولهمة تجار الجملة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٠ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الفيد ، جان كاود حلب في الدراسات العلمية ، ت محمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كالود حديثاني ، دار عديثاني ، دار عديث المدين ، حديث			١٩٩٩ ۾.
يواخي المصيى، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثار والمتساحف ، دمشاق المصيى، فايز محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق الحيدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد المسائح عبد الرحمن المصائح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، المحدد مجلة در اسات تاريخية ، عدا ٤٤-٤٢ ، ١٩٩٢م. القامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٤٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٤٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	المصني، فايز حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثبار والمتساحف ، دمشيق المصني ، فايز محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق المحدد عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد المحدد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، المحدد مجلة دراسات تاريخية ، عدا ١٩٠٢ ء ، ١٩٩٢م. القلمة تجار الجملة في خاتات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٤ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت محمود حريث اني ، دار فلاف لريرن ، الفيد ، جان كلود حلي على العربية العربية العربية العربية العربية العربية العدرية ، العدد ٣٤ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.		حلاق ، عبدالله	9 GLAN
19 المصبي ، فايز محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد الله منية ، عبد الرحمن المصالح وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، مجلة دراسات تاريخية ، عبد ١٤-٤٢ ، ١٩٩٢م. افيد ، جان كاود الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	" حديدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حديدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد الله عبد الرحمن المصالح وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. " حوري ، جورج مجلة در اسات تاريخية ، عــ ١١-٢١ ، ١٩٩٢م. " حوري ، جورج إقامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ١٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. " حافيد ، جان كلود حلي في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريناني ، دار فلافاريزن ، دارست معرود عريناني ، دارست معرود عرينان	ייינ	يوركي	عبريات ، مجه الصاد ، حلب ، ۱۸۱۱ م.
- • • • • • • • • • • • • • • • • •	حديدة ، عبد الرحمن محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، حديدة ، عبد الرحمن حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد الله عبد الرحمن القصائح وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. المصائح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، مجلة در اسات تاريخية ، عدا ٢١-٢١ ، ١٩٩٢م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريناني ، دار فلافاريزن ، دار فلافاريزن ، دار سات ٢٠٠٠ د ٢٠٠ د ٢٠٠٠ د ٢٠٠ د ٢٠٠٠ د ٢٠	w.4	3.15.	حلب القديمة ، منشورات المديرية العامة للأثـــار والمتـــاحف ، دمشـــق
حديدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية المريطانية والحفاظ على الإمبر اطورية العثمانية ، العدد ٢٦ حوري ، جورج مجلة در اسات تاريخية ، عدا ٤٢-٤٢ ، ١٩٩٢م. القلمة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	الله عبد الرحمن المسالح الاستعمارية المريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العدد المسورية ، العدد المستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، معلة دراسات تاريخية ، عدا ٢٤-٤٢ ، ١٩٩٢م. المعلمة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ = وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريثاني ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريث النبية ، دار فلاف لريرن ، دار المنتقافة ، دم معمود حريث النبية ، دار فلاف لريرن ،	1 %	العمصني ، قاير	۱۹۸۳م
۳۱ حديدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، ١٩٩٩ م. مجلة دراسات تاريخية ، عد ٤١-٤١ ، ١٩٩٢م. إقلمة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. حلف في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافياد وزر،	الله حميدة ، عبد الرحمن المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، محورج مجاد در اسات تاريخية ، عــ ١٤-٤١ ، ١٩٩٢م. القلمة تجار الجملة في خاتات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ = وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حلي من الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حليات العلمية ، ت محمود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريثاني ، دار فلافسلريون ، الفيد ، جان كلود حريث الفيد ، جان كلود كلود حريث الفيد ، جان كلود حريث الفيد ، جان كلود كلود كلود كلود كلود كلود كلود كلود	۳.	حبيدة ، عبد الرحمن	محافظة حلب ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق .
المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، ١٩٩٩ م. مجلة دراسات تاريخية ، عــ ٤١-٤١ ، ١٩٩٢م. اقبد ، جورج إقامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. حلف في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافيارين ،	المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانية ، محرج مجلة در اسات تاريخية ، عــ ١١-١١ ، ١٩٩٢م. القلمة تجار الجملة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ و زارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافالريزن ، افيد ، جان كلود .	944.9		حلب وطريق الحرير ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد
مجلة دراسات تاريخية ، عــ ١١-١٤ ، ١٩٩٢م. إقامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	الله تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. الفيد ، جان كلود حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافاريزن ، داريزن ، داري	1	حميده ، عبد الرحمن	٤٣ ، وزارة الثقافة ، يمشق ، ١٩٩٩ م.
مجلة دراسات تاريخية ، عــ ١١-١١ ، ١٩٩٢م. إقامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م.	مجلة دراسات تاريخية ، عــ ١١ - ١٤ ، ١٩٩١م. إقامة تجار الجملة في خانات جلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ = وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الأثرية لعربية السورية ، العدد ٣٣ = وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩م. الفيد ، جان كلود			المصالح الاستعمارية البريطانية والحفاظ على الإمبراطورية العثمانيـــة ،
۳۳ دافید ، جان کلود الأثریة العربیة السوریة ، العدد ۳۲ وزارة الثقافة ، دمشق ، ۱۹۹۹ م. حدیث الله الله الله الله الله الله الله الل	٣٣ دافيد ، جان كلود الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٣ وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م. حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريئاني ، دار فلافساريون ، افيد ، جان كلسود .	, i	عوري، جورج	مجلة دراسات تاريخية ، عــ ٤١-٤٢ ، ١٩٩٢م.
الاترية العربية السورية ، العدد ٢٥ = وزارة النقاقة ، دمشق ، ١٩٦٩ م. حلب في الد اسات العلمية : ت: محمود حريثاني ، دار فلافيار برز،	الاترية العربية السورية ، العدد ٢٦ = رزارة النقافة ، دمشق ، ١٦٦٦ م. حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافساريرن ،	***	مالا با عداله	إقامة تجار الجملة في خانات حلب ، ت: غادة الحسين ، مجلة الحوليات
حلب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريث اني ، دار فلاف لريزن ،	ا یا اهید ، جان کلود ادارسی ۳ دی د	1 1	وهيد ، جال ديود	الأثرية العربية السورية ، العدد ٣٢ ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٩ م.
" I 4 16 M				حقب في الدراسات العلمية ، ت: محمود حريثاني ، دار فلافاريرن ،
	الجوري ، خنرار دو		الشبيا بالاعتاب	и — н
ا الجوز⊇، خبرار ⊸و ا		۲٤	I I	~ "

Ψa	النباغ، عائشة	الحركة الفكرية في حلب في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ومطلع
		القرن العشرين ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٧٢ م.
	11:1	المصور المسيحي في حلب خلال الألفين المتصرمين ، مطبعة الإحسان
53	ديك اغناطيوس ١	للروم الكاثوليك ، حلب ، ٣٠٠٣
۳٧	دیك ۲	الشرق المسيحي ، المطبعة البولسية ، لبنان ، ١٩٧٥ م
۳۸		البندقية جمهورية لروستقراطية ، ت: توفيق اسكندر وأحمد عبد الكريم ،
1 **	ديل شارل	دار الفرجاني طرابلس ليبيا .
#9	رافق ،عبد الكريم ١	دراسات تاریخیة ، العددین السابع عشر والثامن عشر ، ۱۹۸۶ م
		المشرق العربي في العهد العثماني،منشورات جامعة دمشق،ط ٦،
٤٠	رافق ۲	
		المصالح الفرنسية الاقتصادية في سورية ، مجلة دراسات تاريخية ، عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11	رجائي ، محمد	۲۷ – ۲۸ ، ۱۹۸۷ م.
		المدينة العربية حلب في العصر العثماني ، ت: ملكة أبيض ، منشورات
17	ريمون ، ندر ه	وزارة الثقافة ، دمشق ، ٢٠٠٧ م.
5.1"	رينوفان ، بيير وجان	تاریخ العلاقات الدولیة ، ت: فایز کم نقبش ، دار منشبورات عویسدات
1.F		بيروت، ط ١، ١٩٦٧م.
	زكريا ، أحمد	
££	وطعفي	جولة أثرية في بعض البلاد الشامية ء دار الفكر .
fp	زيدان ، رنا	الخصائص المعمارية لخانات حلب ، مطبعة جامعة تشرين ، ١٩٩٤ م.
		النشاط ، التجاري في حلب خلال القرنين العاشر والحادي عشر ، مجلــة
ŧ١	زړود، محمد	الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٤٣ ، وزارة الثقافة ، دمشــق ،
	ļ	١٩٩٩م.
		التبقير وأثره في البلاد العربية والإسلامية ، مكتبة الإيمان الطباعة ،
ŧ٧	السباطي ، أحمد	القاهرة ، ١٩٨٩ م.
		حلب وتجارة الحرير وصناعته في العهدين المملوكي والعثماني ، مجلــة
£A	سعث ، شرقي	الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد ٤٣ ، وزارة الثقافة ، دمشق ،
		1994 م
	***	النولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها ، ج ٧ ، مكتية الأنجلو
ŧ١	الشــــناوي ، عبــــد العزيز	المصرية، ط ٧ ، ١٩٨٦ م.
	العزيز	
· I	11	I .

۵.	الصباغ ، ليلى ١	الجالبات الأوروبية في بلاد الشام في العهد العثماني في الفرنين السمادس
		والسابع عشر ، ج ۲ ، بيروت ۱۹۸۹ م .
۱ه	الصباغ ٢	المجتمع العربي السوري في مطلع العهد العثماني ، منشورات وزارة
		الثقافة دمشق ، ١٩٧٣ م .
* Y	الصب غ ٣	تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، مطبعة ابن حيان ، دمشق ، ١٩٨٢ م.
٥٣	الصباطوف، عبد الكافي وأخرون	تاريخ أوروبا في العصر الحديث ، مطبعة الداودي ، دمشق ، ١٩٩٨ م .
o £	طريين ، احمد	تاريخ المشرق العربي المعاصر، منشورات جامعة دمشسق ، ط٧،
	عامر ، محمود	المكاييل والأوزان والنقود ، مطبعة ابن حيان ، دمشق ، ١٩٩٧ م
		الموقع الجغرافي لحلب ، مجلة الحوليات الأثرية العربية السورية ، العدد
01	عيد السلام ، عادل	١٤٠ ، وزارة الثقافة ، دمشق ١٩٩٩ م
٥٧	عبد الغني ، عماد	الملطة في بلاد الشام في القرن الثامن عشر، دار النقائس ، بيروت.
٥٨	عز ازیان ، هوري	الجاليات الأرمينية في البلاد العربية ، دار الحوار للنشر والتوزيع ، ط ١،
	l	١٩٩٣م.
99	عمل ، عبد العزيــز	تاريخ المشرق العربي ١٥١٦ – ١٩٢٢ م ، دار النهضية ، بيروت
	عمر	٩٨٩١٠
	1	التاريخ الإقتصادي للهـــلال الخصـــيب ١٨٠٠ – ١٩١٤ م ، ت: رؤوف
٦.	عىمماوي ، شارل	عباس حامد ، مركز دراسات الوحدة العربية، مكتبة أبسو در الغفساري،
	1	صنعاء
		صناعة النسيج اليدوي بحلب ، اقتصاديات حلب ، العدد / ٢ / دار الوفاء
44	المادري ، مطيع	للطباعة حلب ، ١٩٩٣م.
	غاويـــه، هــــاينتنز	حلب ، ترجمة: صخر علبي ، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب ،
77	وقيرت ، أويغن	وزارة النَّقَافَة ، دمشق ۲۰۰۷ .
	Į į	الغرب والشرق من الحروب الصليبية إلى حرب السويس ، مطابع المدار
77	الغنيت ، محمد علي	القرمية.
		سورية في القرن الناسع عشر الميلادي ١٨٤٠ - ١٨٧٦ م ، مطبوعات
4.7	مرايبة ، عيد الكريم	معهد الدراسات العربية العالمية النابع لجامعة الدول العربيــة • القــاهرة
		۱۲۶۱ – ۲۲۶۱ م .
5.0	غوستوف	تاريخ الحرير في بلاد الشام، مجلة الشرق • العدد الخامس،

كان المعارة الأوروبية في العصور الوسطى ، منشورات جامعة دمشق ، ط كان وح ، حصور كان النشير الاستعماري في البلاد العربية ، بيروث ، ط ٢ ، ١٩٥٧ م . كان الفول ، فراز حالت حلب اليومية ١٧٧١ – ١٨٠٥ م ، دار شعاع النشر والعلوم ، على الفول ، فراز حالت حلب المومية ١٧٠١ – ١٨٠٥ م ، دار طلاس الدراسات على القالم مي ، محمد قاموس الصناعات الشامية ، ت: ظافر القاسمي ، دار طلاس الدراسات والترجمة والنشر ، ط ١ ، ١٩٨٨ م . كان قلم حي ، عجد حلب القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م . كان قلم حريف عبد القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م . كان تشييان ، الكسندر السهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السورية منذ أقدم المواطنين الأرمن في العبد المورية المعلمة المورية المعلمة المورية العبدكان ، المورية المورية التعاملية التعاملية التعاملية المورية العديات الرياض ، ١٩٠٤ م . كوالترت ، دونالد المنطقة التعاملية المورية الحديث ، دار التقدم موسكو ، ١٩٩٢ م . كان ترزن ، بروس المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زليل المورية المعلمات الوياض . مانزان ، روبير تاريخ الدولة العثمانية بين المرودة العثمانية موسكو ، ١٩٩٢ م . مانزان ، روبير تاريخ الدولة العثمانية العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار الفكر الدراسات والنشر ، المحامي ، محمد تاريخ الدولة العثمانية العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار الفكر الدراسات والنشر ، المدرس ، حسين المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس ، حسين المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس ال	71	فارس ، محمد کمال	l .
٨٦ ا ١٩٩٨ م. ١١٠ ١٩٠٥ م. التبشير الاستعماري في البلاد العربية ، بيروت : ط ٢ ، ١٩٥٧ م . ١١ الفواد ، فواز حلي، ط ١ ، ٢٠٠١ م. ١١ الفاد مي ، محمد على المرس الصناعات الشامية ، ت: ظافر القاسمي ، دار طلاس للدراسات معيد و آخرون و الترجمة و النشر ، ط ١ ، ١٩٨٨ م . ١٧ كمسون ، وديع الإفرنج في حلب في الفرن الثامن عشر ، مطبعة الضاد ، حلب ، ١٩٦٩ . ١٧ للقد جي ، عبد حب عبد عبد القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م . ١٧ كمانة ، جوزيف عبدالله الزائز الحلي ، المطبعة الرقمية – جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م . ١٧ كمانين ، الكمندر السهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السورية منذ أقدم الرياض ، ١٠٠٠ م . ١٧ كوستانيتي ، فيرا المدينة المشادية ، ١١ ١٩٧٠ ، ت: نبيل اللو ، مجلة العبكان ، المدينة العثمانية بين الشرق و الغرب حلب ، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات المدين ، فلاديمير تاريخ الائطار العربية الحديث ، دار التقدم موسكو ، ١٩٩٢ م . ١٧ مسترز ، بروس المدينة العثمانية بين الشرق و الغرب حلب و أزمير و اسطنبول ، ت: زلسي تاريخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار التكر الدراسات والنشر ، المدين ، وبوير المدرس ، حمين المدرس ، العلاقات الفتصلية ، ت: إحسان حقي ، دار النفائس ، المدرس ، حمين ، حميد المدرس ، حمين ، محمد والمدرس ، حمين ، محمد والمدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس	-		
الفراقي على الفراقي على المستطفى خالدي الفراقي على الفراقي على الفراقي على الفراقي على الفراقي على المستطفى خالدي الفراقي على المستطفى المستطفى المستطفى المستطفى الفراقي على المستطفى	17		۲، ۱۹۹۹م
القال على ، محمد قاموس الصناعات الشامية ، ت: ظافر القاسمي ، دار طلاس الدراسات معبد وآخرون والترجمة والمنشر ، ط ١ ، ١٩٨٨ م . القال عمون ، وديع الإفرنج في حلب في القرن الثامن عشر ، مطبعة الضاد ، حلب ، ١٩٦٩ . القتاح رواس طب القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م . الفتاح رواس عبدالله الزلخر الحلبي ، المطبعة الرقمية – جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م . كا كماة ، جوزيف عبدالله الزلخر الحلبي ، المطبعة الرقمية – جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م . كا كتنبشيان ، الكسندر المعصور وحتى يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م . المولة العثمانية مناه ، ١٩٧١ م	٦٨	فسروخ، عمر	النبشير الاستعماري في البلاد العربية ، بيروت ، ط ٢ ، ١٩٥٧ م .
var. وآخرون var. والترجمة والنشر ، ط ۱ ، ۱۹۸۸ م . var. والترجمة والنشر ، ط ۱ ، ۱۹۸۸ م . var. والترجمة والتريخ في حلب في القرن الثامن عشر ، مطبعة الضاد ، حلب ، ۱۹۹۹ م . var. حلي القناح رواس var. الفناح رواس var. المصور وحتى يومنا ، حلب ، ۲۰۰۷ م . var. المصور وحتى يومنا ، حلب ، ۲۰۰۷ م . var. المصور وحتى يومنا ، حلب ، ۲۰۰۷ م . var. الدولة العثمانية ١٧٠٠ م . var. الدولة العثمانية ١٠٠٠ م . var. الدولة العثمانية المحديث ، دار التقدم موسكو ، ۱۹۹۲ م . var. المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلسي المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلسي تاريخ الدولة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلسي تاريخ الدولة العثمانية ، ت: إحسان حقى ، دار النكر الدراسات والنشر ، var. المدرس ، حصين العلاقات الفنطنة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأربيعان الدولة العلاقات الفنطنة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأربيعان مالدون وأربيعانة عام من العلاقات الفنطية وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأربيعانه من الدولة الفنائية مالدون وأربيعانة عام من العلاقات الفنصلية القنصانية في القرن السابع عشـر وأربيعانه من الدولة الفنة مالدون وأربيعانه عام من العلاقات الفنصلية المندن من ت محمـود وأربيعانة عام من العلاقات الفنصلية المنائية مالدون ، محمـود وأربيعانة عام من العلاقات الفنصلية المنائية مالدون ، محمـود وأربيعانة عام من العلاقات الفنصلية منائم ، ت : محمـود وأربيعانه من العرب من العرب م ، ت : محمـود وأربيعانه من العرب من العرب من العرب م ، ت : محمـود وأربيعانه من العرب م ، ت : محمـود وأربيعان من العرب وأربيعان العرب م ، ت : محمـود وأربيد وأربيعان العرب وأربيعان العرب وأربيد وأربيعان العرب وأربيعان من العرب وأربيد وأربيد وأربيد وأربيد وأربيعان العرب وأربيعان العرب وأربيد وأربيد وأربيد وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيعان وأربيد	44	الفوال ، فواز	l e
معبو وآخرون والترجمة والنشر ، ط ۱ ، ۱۹۸۸ م . 17 قسون ، وديع الإفرنج في حلب في القرن الثامن عشر ، مطبعة الضاد ، حلب ، ۱۹۲۹ . 18 عبد حب ، عبد حلب القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ۱۹۸۹ م . 19 كحالة ، جوزيف عبدالله الزخر الحلبي ، المطبعة الرقمية – جامعة حلب ، ط ۲ ، ۲۰۰۱ م . 19 كتابشيان ، الكسندر السهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السـورية منـن أقـدم المحسور وحتى يومنا ، حلب ، ۲۰۰۷ م . 19 كواترت ، دونالد الرياض ، ۲۰۰۶ م . 19 كوستانيتي ، فيرا علاقات البندقية المجارية مع حلب ، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات بحلب . 19 كوستانيتي ، فيرا بحلب . 10 كوستانيتي ، فيرا بحلب . 10 كوستانيتي ، فيرا بحلب . 11 كوستانيتي ، فيرا المحتلفة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلــي الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، المحامي ، محمد المقات العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار النفحائس ، ط ۸ ، المحامي ، محمد المدرس ، حسين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر المنفة مالمه ، ن البغة مالمه ، ن المحامي ، محمود المنفة مالمه ، ن المحامي ، محمود المنفقة مالمه ، ن المحامي ، محمود المنفة مالمه ، أو المنفة مالمه ، ن المحامي ، محمود المنفة مالمه ، أو المنفة مالمه ، ن المحامي ، محمود المحدود المحدو	٧.	القاسمي ، محمد	قاموس الصناعات الشامية ، ت: ظافر القاسمي ، دار طلاس للدر اسات
كا كدلة ، جوزيف عيد عيد القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م. كا كدلة ، جوزيف عيدالله الزاخر الحلبي ، المطبعة الرقمية – جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م السهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السـورية منـذ أقـدم المحصور وحتى يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م. كواترت ، دونالد المحالية العثمانية المعارية مع حلب ، ت: أيمن أرمنازي ، مكتبة الحيكان ، الرياض ، ٢٠٠٤ م. كوستانيتي ، فيرا علقات البندقية المتجارية مع حلب ، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات بحلب. كوستانيتي ، فيرا بحلب. كالمدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زاــي المحدام ، محمد الريخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، المحدام ، محمد الزيخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٩٩ م . مادرس ، حسين المحداث عام من العلاقات الفنصلية في القرن السابع عشـر المدرس ، حسين وأربعمائة عام من العلاقات الفنصلية المحدانية في القرن السابع عشـر المدرس ، حسين وأربعمائة عام من العلاقات الفنصلية العنادية المحداد ، ت: محمـود المدرس ، حسين المدرس ، حسين المدرس ، حسين وأربعمائة عام من العلاقات الفنصلية العنادية المنادية من المدرس ، حسين المدرس المدرس ، حسين المدرس المدرس ، حسين المدرس المدرس المدرس ، حسين المدرس		سعيد وأخرون	
الفتاح رواس المناف المحسور وهتي يومنا ، المطبعة الرقمية - جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠١ م. المسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م. السهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السورية منا أقدم المحسور وهتي يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م. الدولة العثمانية المعانية المدينان ، مكتبة الحبيكان ، الرياض ، ٢٠٠٤ م. المدينة العثمانية المدينة المحديث ، دار التقدم موسكو ، ١٩٩٢ م . المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلسي المدينة العثمانية العثمانية، ت: بشير السباعي ، دار الفكر المدراس ، المدين الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر المدراسات والنشر ، المدين ، محمد المدرس ، حسين العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأربعمائة عام من العلاقات القنصلية في القرن السابع عشـر وأربعمائة عام من العلاقات القنصلية وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأربعمائة عام من العلاقات القنصلية ، ٢٠٠٧ م ، ت: محمـود وأوربعمائة عام من العلاقات القنصلية / ١٩٠٠ م ، ت: محمـود وأوربيد المدينة المهنون الملاقات القنصلية به من العلاقات القنصلية من من من العلاقات المنافية عن المنافية عن من العلاقات المنافية عن المنافية عن من العلاقات المنافية عن المنافية عن من من العلاقات المنافية عن من العلاقات المنافية عن من العلاقات المنافية عن المنافية عن المنافية عن المنافية	γ1	قسطون ، وديع	الإفرنج في حلب في القرن الثامن عشر ، مطبعة الضاد ، حلب ، ١٩٦٩.
كت شيان : الكمندر المعهامات المواطنين الأرمن في الحياة العامة للبلاد السـورية منـذ أقـدم العصور وحتى يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م. الدولة العثمانية ١٧٠٠ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. علاقات البندقية التجارية مع حلب ، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات بطب. المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلـي المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلـي مانترز ، بروس ليبان ، مكتبة العبيكان الرياض . المدين ، روبير تاريخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، المحامى ، محمد تاريخ الدولة العلمة العثمانية ، ت: إحسان حقى ، دار النفسائس ، ط ٨ ، المدرس ، حسين العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأريعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ – ٢٠٠٧ م ، ت: محمـود أو لغفة مالمه ن أو أنفغة مالمه ن أو أنفغة مالمه ن أو أنفغة مالمه ن أو أنفعة مالمه ن أو أنفغة مالمه ن أو أنفعة مالم أو أنفعة مالمه ن أو أنفعة مالم أو أنفعة مالم أو أنفعة مالم أو أنفعة مالم أو أنفعة أو أنفعة مالم أو أنفعة أو أنفعة أو أنفعة مالم أو أنفعة أو أو أنفعة أو	۲۲		طب القديمة والحديثة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩ م.
المحسور وحتى يومنا ، حلب ، ٢٠٠٧ م. الدولة العثمانية ١٠٠٠ م. الدولة العثمانية ١٠٠٠ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الديان ، محلة جمعية العاديات بطلب الله ، مجلة جمعية العاديات بطلب الله ، مجلة جمعية العاديات بطلب الله ، مجلة جمعية العاديات بطلب المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلـى المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زلـى مانتران ، روبير تاريخ الدولة العثمانية ، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، المحلمي ، محمد تاريخ الدولة العلمة العلية العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار النفسائس ، ط ٨ ، المحلمي ، محمد العلاقات بين البلاد المنخفضية وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر المدرس ، حسين وأربعمائة عام من العلاقات الفنصلية ٢٠٠٧ – ٢٠٠٧ م ، ت: محمـود أو ليفعة سالمون ، أو ليفعة سال	٧٣	كحلة ، جرزيف	عبدالله الزاخر الحلبي ، المطبعة الرقمية - جامعة حلب ، ط ٢ ، ٢٠٠٦ م
الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض ، ١٠٠٤ م. الرياض البندقية التجارية مع حلب ، ت: نبيل اللو ، مجلة جمعية العاديات بحلب. المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زالي المدينة العثمانية بين الشرق والغرب حلب وأزمير واسطنبول ، ت: زالي ديبان ، مكتبة العبيكان الرياض . المدين ، محمد المولة العثمائية، ت: بشير السباعي ، دار الفكر المدراسات والنشر ، المحامي ، محمد الريخ الدولة العلمة العلمانية ، ت: إحسان حقي ، دار الفكائس ، ط ٨ ، وريد بك المدرس ، حسين العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشـر وأريعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ م ، ت: محمـود أو الفعة مالمهان المدرس ، حسين المدرس المدرس المدرس المدرس ، حسين المدرس ، حسين المدرس ، حسين المدرس الم	٧٤	كشرشيان ، الكسندر	
۱۷۷ لوتسكي ، فلاديمير تاريخ الأقطار العربية الحديث ، دار التقدم موسكو ، ١٩٩٢ م . ۱۸۷ مسترز ، بروس ديبان ، مكتبة العبكان الرياض . ۱۷۷ مانتران ، روبير تاريخ الدولة العثمائية، ت: بشير السباعي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، ۱۵۱ المحامي ، محمد تاريخ الدولة العثمائية ، ت: إحسان حقي ، دار الفكر للدراسات والنشر ، ۱۸ المحامي ، محمد تاريخ الدولة العثمائية ، ت: إحسان حقي ، دار الفسائس ، ط ٨ ، ۱۸ المدرس ، حسين العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشر وأريعمائة عام من العلاقات القنصلية ٧١ - ٢٠٠٧ م ، ت: محمود أو أولنفية ميالمون .	٧٥	کوائرت ، دونالد	
۱۸ مسترز ، بروس دیبان ، مکتبة العیمانیة بین الشرق والغرب حلب وازمیر واسطنبول ، ت: زلیی دیبان ، مکتبة العبیکان الریاض . ۱۹ مانتران ، روبیر الفاهرة ، ۱۹۹۳ م. ۱۸ مانتران ، روبیر الفاهرة ، ۱۹۹۳ م. ۱۸ محمد تاریخ الدولة العلوة العثمانیة ، ت: إحسان حقی ، دار النفسائس ، ط ۸ ، وید بك بیروت ، ۱۹۹۸ م . ۱۸ مدرس ، حسین العلاقات بین البلاد المنخفضة وسوریة العثمانیة فی القرن السابع عشر واریعمائة عام من العلاقات القنصلیة ۲۰۰۷ – ۲۰۰۷ م ، ت: محمود الفقة مالمه ن	٧١	كوستانيتي ، فير ا	
۱۹۸ مانتران ، روبیر تاریخ الدولة العثمانیة، ت: بشیر السباعی ، دار الفکر للدراسات والنشر ، مانتران ، روبیر الفاهرة ، ۱۹۹۳ م. امحامی ، محمد تاریخ الدولة العثمانیة ، ت: إحسان حقی ، دار الفسائس ، ط ۸ ، وید بك بیروت ، ۱۹۹۸ م . المحامی ، محمد العلاقات بین البلاد المنخفضة وسوریة العثمانیة فی القرن السابع عشر واریعمائة عام من العلاقات القنصلیة ۱۳۰۷ – ۲۰۰۷ م ، ت: محمدود الولیقة مالمه ن	٧٧	لوتسكي ، فلاديمير	قاريخ الأقطار العربية الحديث ، دار التقدم موسكو ، ١٩٩٢ م .
المحامي ، محمد تاريخ الدولمة العلبة العثمانية ، ت: إحسان حقي ، دار النفسائس ، ط ٨ ، المحامي ، محمد بيروت ، ١٩٩٨ م . المحامي ، محمد بيروت ، ١٩٩٨ م . العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشر وأريعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ – ٢٠٠٧ م ، ت: محمدود أو ليفية مبالمون	٧٨	م سنرز ، بروس	
ريد بك بيروت ، ١٩٩٨ م . العلاقات بين البلاد المنخفضة وسورية العثمانية في القرن السابع عشر لمدرس ، حسين وأربعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ – ٢٠٠٧ م ، ت: محمود أو ليفية مالمون	٧١	مانتران ، روبير	
المدرس ، حسين ۱۸ أوليفية مالمون المراب ، حسين وأريعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ – ٢٠٠٧ م ، ت: محمـود	٨٠	· 1	-
	A 1		وأربعمائة عام من العلاقات القنصلية ١٦٠٧ - ٢٠٠٧ م، ت: محمود

الامتيازات الأجنبية ، المطبعة الأدبية ، بيروت ١٩٢٢ م .	، عبد الله	مشنوو	At
النظم الدبلوماسية في الإسلام ، دار الكتاب الجديد ، بيروت لبنان ، ١٩٨٣	د ، مسلاح	المنج	٨٣
م	'	الدين	#1
دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية ، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر.	، عبد الجيار	ناجي	λį
البنى الاقتصادية والاجتماعية في المشرق العربي على مشارف العصر	، ايرينا سميليا	15.3	٨٥
الحديث ، ت: يوسف عطا الله ، ط ١، الفارابي ، بيروت ، ١٩٨٩ م .		1	,,,,
عناية الرحمن في هداية السريان ، مطبعة صبرا ، بيروت ، ١٩١٠ م.	، دیونیسپوس	نقاشا أفرام	۸۱
حلب القديمة والحديثة ، مطبعة جامعة حلب ، ٢٠٠٦ م.	، فؤاد ١	Dia	ΑУ
النحولات الثقافية والاقتصادية المهمة في حلب خلال الثلاثة قرون الماضية، مجلة عاديات حلب، مطبعة جامعة حلب، ٢٠٠٣م.	7	ملال	٨٨
العالم العربي الحديث ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٦ م	، جلال	يحيل	At
طرق المواصلات في بالادا نشام ما بين القرنين السادس عشر والعشرين،			_
ت: بدر الدين الرفاعي ، المؤتمر الدولي الثاني لتـــاريخ بـــــلاد الشـــام ، ١٥١٦ – ١٩٣٩ م.	، نیکتا	اليسلبية	40

د - المراجع الأجنبية

١	Berechet (guglielmo(Relazioni dei consoli veneti nellda sinia tonino . ١٨٦٦	
۲	D Arvieux	Memoires du chevlier D. Arvieux Extradinaire	aporte
٣	Kaksumi Fukasaw	toilerie of commerce ed levant. ed CNE 19AY	
٤	SANDEROEN	the travels of ghon sanderson in the levant edited	par by
2	(George(sir William Foster London halkluyt society 1971.	
٥	sauvaget	alep paris 1911	
٦	wood (A.C(A history of the levant company. London 1970	

الملاحق الولاة العثمانيون في حلب ١١١٢ - ١٢١٥ هـ / ١٧٠٠ – ١٨٠٠ م

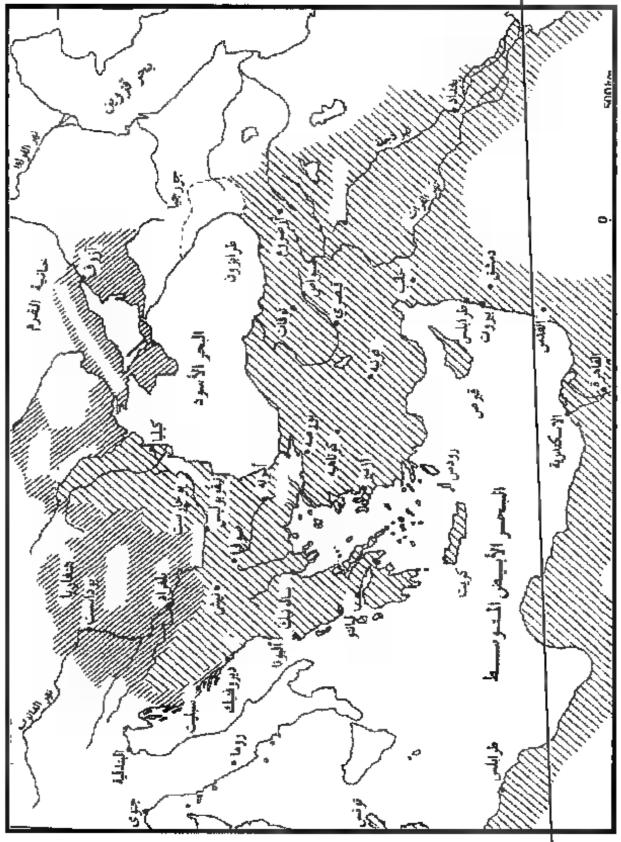
التاريخ الميلادي	التاريخ الهجري	اسم الوالي	سلسل
14	1111	يومف باشا	١
14.5	1110	جوريالي علي باشا السلحدار	۲
1٧٠٣	1110	محمد باشا الجركس	٣
14.1	1111	الحاج قيران حسن باشا	٤
17.1	1117	أبازه سليمان باشا	-
17.0	1117	اير اهيم باشا	٦
17-7	1119	عيدي باشا	٧
17.4	117.	تيردار محمد بأشا	^
171.	1111	ابراهيم باشا السلحدار	٩
۱۷۱۳	1140	طوبال يوسف باشا	١.
۱۷۱۶	1177	محمد باشا الجركس	13
1710	۱۱۲۷	علي باشا مقتول باشا	14
1710	1117	عبد الرحمن أغا الحلبي (باش جاويش)	15
1710	1174	مصطفى باشا	1 £
1710	1114	صليمان باشا السلحدار	10
1717	115.	عثمان باشا	١٦
1714	1171	مورملي علي باشا	17
۱۷۱۸	۱۱۳۱	رجب باشا	۱۸
174.	1154	عارف أحمد باشا (رئيس كتاب)	19
۱۷۲۱	1172	رجب باشا	۲,
۱۷۲۳	1771	كورد ابراهيم باشا	۲۱
1771	1187	على باشا بن نوح أقندي	77
1770	1174	محمد باشا السلحدار	۲۳

₹ €	عارفي أحمد باشا	١١٣٨	١٧٢٥
۲٥	علي باشا	1111	١٧٢٨
11	الوزير كوجك	7311	1779
۲۷	ابر اهيم باشا	1127	۱۷۳۰
۲۸	محمد باشا	11 8 ኛ	۱۷۳۰
¥ 9	أحمد باشا بولاد	1127	١٧٣٤
٣.	عثمان باشا	110.	١٧٣٧
77	يعقوب باشا	1100	171.
٣٢	حسين باشا	1100	1717
٣٣	الحاج أحمد باشا	1107	1711
٣٤	على باشا حكيم باشي زاده	1101	1750
٣٥	الحاج أحمد باشا	1104	1720
7"7	أحمد باشا كوبرلمي زاده	1109	1757
۳۷	أحمد باشا	1109	1717
۲۸	حسین باشا	11%+	١٧٤٦
٣٩	کور وزیر	117-	1717
4	أسماعيل باشا عثمان باشا	1171	١٧٤٨
4.1	سعد الدين باشا العضم	ነነጚያ	140.
11	أحعد باشا	9711	1401
٤٣	صاري عبد الرحمن باشا	1170	1701
2 2	الحاج أحمد باشا	פדוו	1401
8.0	عبد الله باشا	ודוו	1707
٤٦	راغب باشا	אדוו	1708
٤٧	أمير الحاج اسعد باشا	ነነኘባ	1700
٤٨	عيدي باشا الفراري	۱۱۷۰) Vel
٤٩	على باشا فائمقام	117+	1701
٥,	حسین باشا	١١٧١	1707
٥١	محمد باشا محسن باشا	۱۱۷۱	1404
۲٥	عبد الله باشا جنجي الصدر الأسبق	1177	1404
٥٣	عبدي باشا قراري	1177	1404

0 5	مصطفى باشا الوزير	1177	1404
00	عبدي باشا قراري	۱۱۷۳	1709
٥٦	بكر باشا (بكر أفندي أمين المطبخ)	۱۱۷٤	۱۷٦.
٥٧	مصطفى باشا الصدر الأسبق	1170	1771
٥٨	محمد باشا العظم	11/4	1~7"
	محمد باشا بن مصطفى باشا ابن فارس		
o ৭	ابن ابراهیم الشهیر بعظم زاده	1177	1 ٧٦٣
٦.	أحمد باشا ميرميران	1179	1770
17	على باشا كور أحمد باشا زاده	114.	١٧٦٦
٦٢	حمزه باشا السلحدار	114.	1777
٦٣	ياغلقجي زاده محمد أمين باشا	1141	1717
٦٤	رجب باشا	۱۱۸۲	١٧٦٨
٦٥	محمد باشا أحمد باشا زاده منصرف سلانيك	۱۱۸۳	1714
77	مجمد باشا من ولاية روملي	۱۱۸۳	1779
17	عبد الرحمن باشا	114£	177.
٦٨	محمد باشا عظم زاده	۱۱۸۰	1771
79	حسين باشا الداماد	١١٨٥	۱۷۷۱
٧.	الحاج عثمان باشا	1147	1777
٧١	محمد باشا	1144	1444
٧٢	محمد باشا بن محمد باشا عثمان بك زاده	11/5	1770
٧٣	جناجه لي علي باشا	1149	1440
٧ŧ	عزت باشا	11.49	1770
Vο	ابر اهيم باشا الميرميران	1191	1777
٧٦	مراد باشا	1197	1 ¹ 11. YY 4

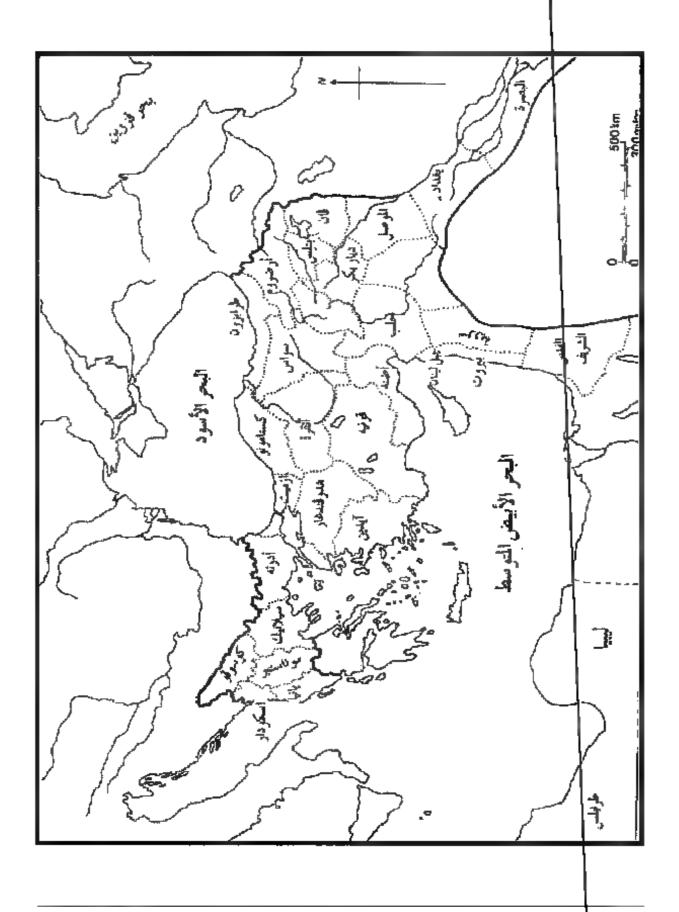
⁽۱) – حيال ، عبدالله: معالم حلب الأثرية ، منشورات جامعة علب ١٩٩٠ م ، ص ١٩٨ – ١٩٩ – ٢٠٠٠.

خريطة الامبراطورية العثمانية خلال الحقبة ١٦٨٣ - ١٨٨٠م(١)

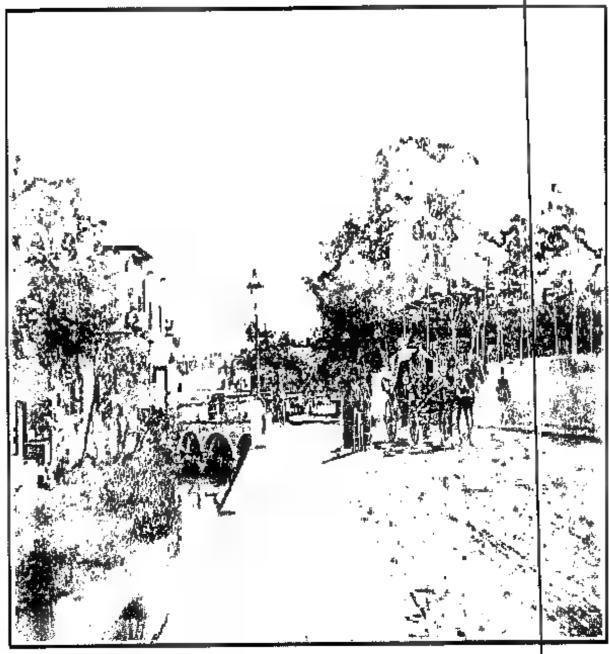


خريطة الولايات النابعة للدولة العثمانية ال

⁽١) – كواترات ، دونالد:الدولة العثمانية ١٧٠٠ – ١٩٢٢ ، المرجع السابق ، ص ٩٠.



(1) - كوانزأت، دونالد:لدولة فالمثمانية ١٧٠٠ - ١٩٢٢، ت: أومن أرمنازي ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ٢٠٠٤ م، ص ٩٠.

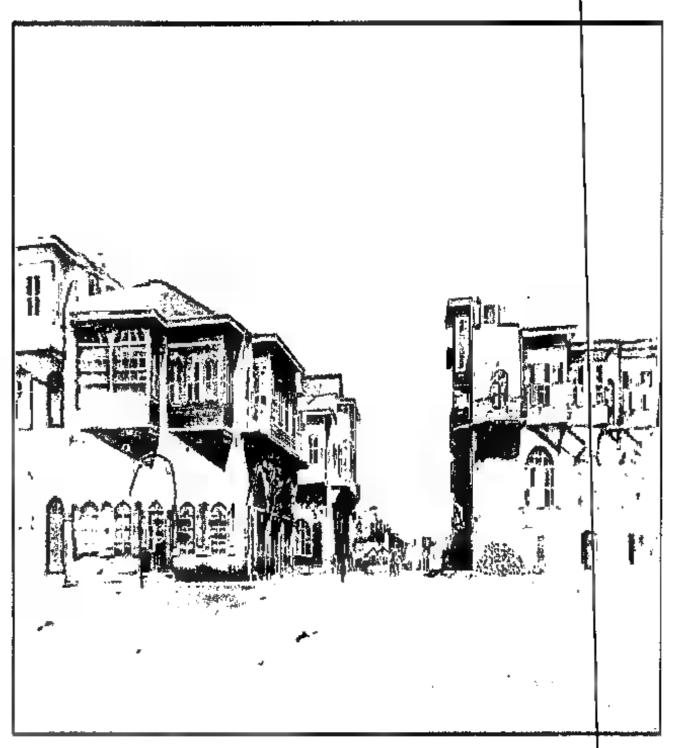


Caléche au bord de fleuvé. (Quartier Kettab)

عربة حنطور على ضفة النيز . (من الكتاب)

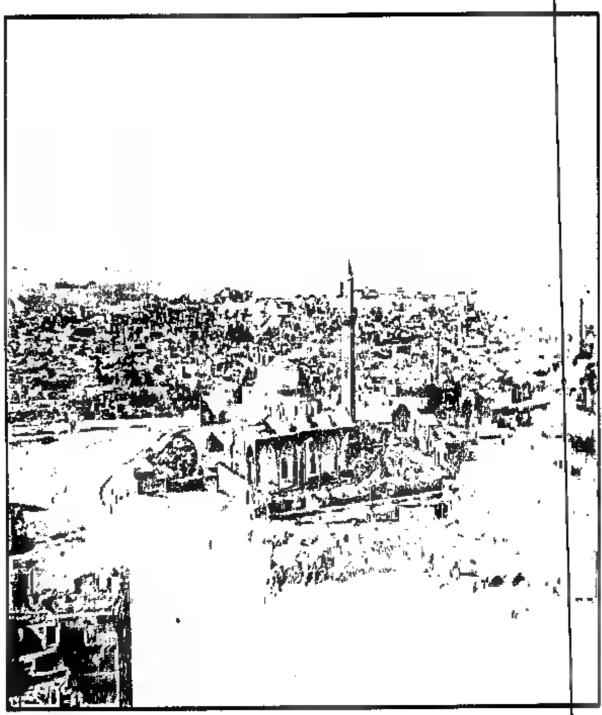
(التقت عام ١٨٦٥ م)١١١

 ⁽۱) - مرافق ، جيني برخة: صور جدي ، مكتب كومنا للتصميم ، حلب ٢٠٠٦ م. (أخذت جميع فلصورفي همذه فرسسالة بوللتي تعود فلي عام ١٨٦٥ م من هذا المصدر).



Carrelour 8ab el-Faraj, Calé Keldani.

مفرق باب الغر م - قهوة الكلدائي.



Alep, (vue prise de la citadelle)

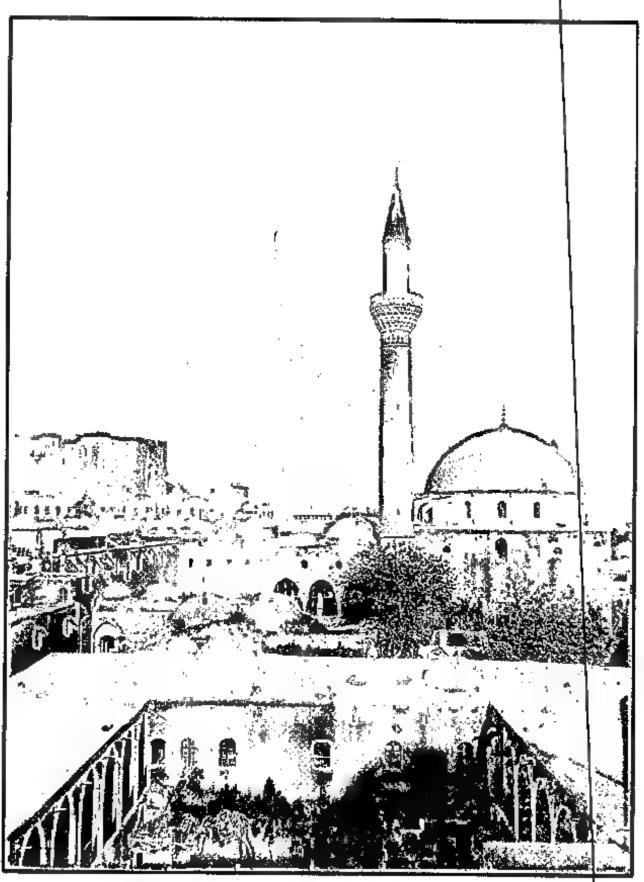
حلب (منظر ماخوز من الثلعة)



Les souls d'Alep.

(التقطت عام ١٨٦٥ م)

أسواق علب



Khan, mosquée et la citadelle.

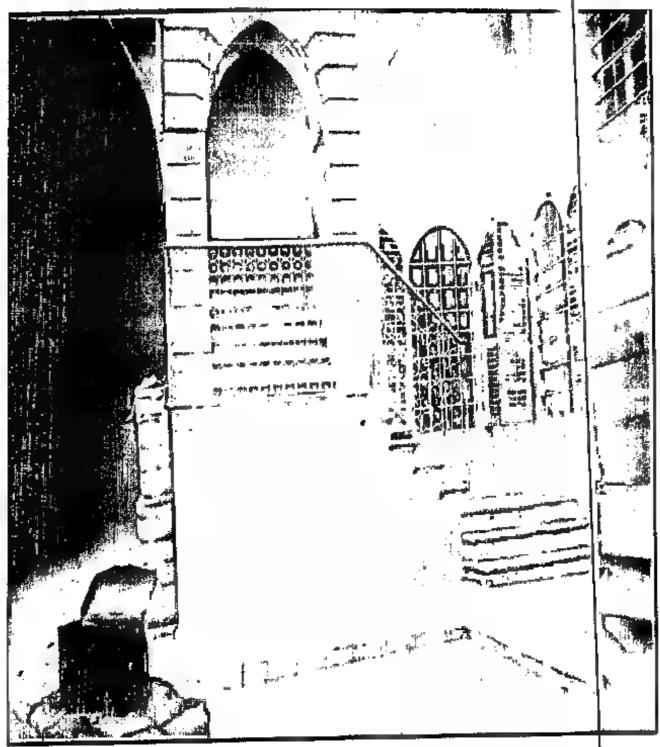
ن جامع و القلعة.



Salon maison Poche.

غرفة الاستبال في بيت برخه

(التقطت عام ١٨٦٥ م)



مدخل بيت أبرخه شيّد عام ١٥٣٩. (الل تتصلبة البندغية) Entrée maison Poche, construite en 1539. (Premier consulat de Venise)



خان الوزير. (الراجية الخارجية) (التقطت عام ١٨٦٥) Khan al-Wazir.



(التقطت عام ١٨٦٥ م)



Porteur d'eau.

سقّاء الماء.



Portefaix kurdes, (hammals)

(التقطت عام ١٨٦٥ م)

حمُّالُون.

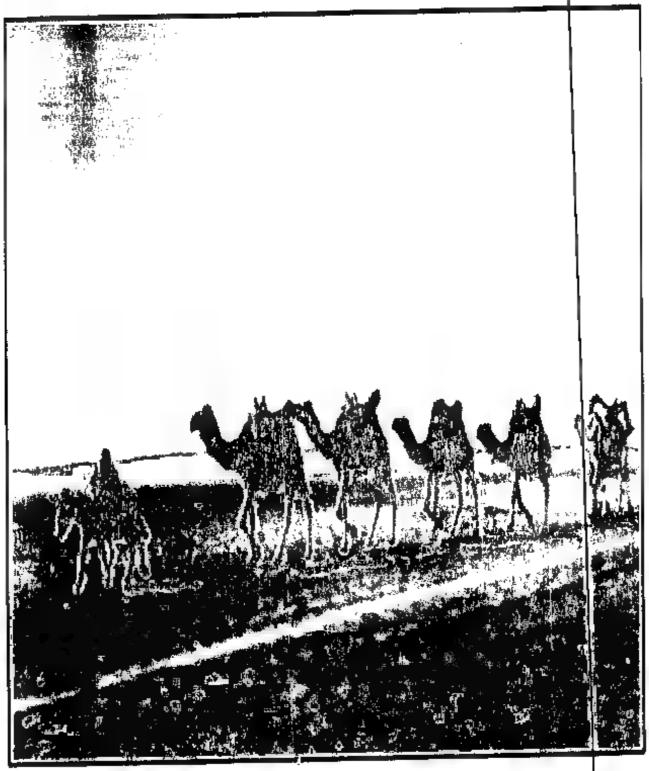


Caravane de chameaux au repos, (à l'extérieur d'un caravansérail)

قائلة جمال تستريح. إغارج احدى الغاتات)



ر. (Sayès) مام ۱۸٦٥ م)



Une caravane.

(التقطت عام ١٨٦٥ م)

484



Huissier de Consulat. (kawass)

قراس من حرس القصلية.



Consul à Alep.

قنصل في حلب.



L' officier ottoman.

الضابط العثماني.



Consul d∎ France à Álep.

قنصل فرنسا في حلب.



Consul d'Italie à Alep. (Adolphe Sola et sa lemme)

قنصل ایطالیا ﴿ ادرنف صولا و زوجته)



Le départ pour la parade.

الانطلاق للعرض.



Randonnée archéologique.

نزمة الراية.

محتويات البحث

الصفحة	المعنوان	
۲		المقدمة:
٥		المدخل:
٦	الستراتيجية لموقع حلب الجغرافي وبيئتها الطبيعية.	الأهمية
٩	لمطنة العثمانية في بلاد الشام وأوضاع ولاية حلب.	توسع الب
١٢	ت الأجنبية الممتوحة من السلطنة العثمانية للدول الأوروبية.	الامتيازاد
١٦	سمام الأوروبيين ببلاد الشام عامة وحلب خاصة.	أسباب
1.4	ود الجاليات الأوروبية في و لاية حلب.	بداية وإج
7.7	النظام الإداري للجاليات الأوروبية في ولاية حلب	القصل الأولم:
77	الوطنية التي ترتبط بها إدارة الجاليات في بلادها الأصلية.	السلطات
10	الأوروبيون في العاصمة العثمانية (إستانبول).	السفرام ا
٣٥	الأوروبيون في رلاية حلب.	القداصي
٤٩	دارية والعاملون في القنصليات الأوروبية في والاية حلب.	الهيئة الإ
٦.	النشاط الاقتصادي للجاليات الأوروبية في ولاية حلب	القصل الثاني
11	والعامة للتجارة.	الأوضاع
1 8	باليات الأوروبية في ولاية حلب خلال القرن الثامن عشر.	تجار ال
٧٦	تجاري (الصادرات والواردات).	المتبادل ال
۸۳		النقوء .
۸٧	الأوروبية والوسطاء المحليون.	الجاليات
91	ت الذي واجهت نجارة الجاليات الأوروبية.	الصعوباد
1.0	واصلات التجارية ووسائل النقل والموانئ البحرية التي اعتمدت	طرق الم
	(ية حلب.	عليها ولا
۱۱۳	الحياة الاجتماعية للجاليات الأوروبية في ولاية حلب	الفصل النالث
111		أمانون الد
117	البات الخاصة.	حياة الج
١٣٣	الجاليات الأوروبية فيما بينها .	علاقات

770597

علاقات	الجاليات الأوروبية مع الإدارة الرسمية العثمانية في ولاية حلب.	187
علاقات	الجالبات الأوروبية مع القوى الاجتماعية المحلية في حلب.	18.
الفصل الراب	: الجاليات الأوروبية والإرساليات التبشيرية في ولاية حلب	1 £ 9
الإرسال	ات النيشيرية.	107
وسائل	الإرساليات المتبشيرية.	177
موقف	لدول الأوروبية من الإرساليات النبشيرية.	17.7
موقف	اسلطنة العثمانية من الإرساليات التبشيرية.	۱۷۳
أهم النتائج ا	لطمية التي توصل إليها البحث	177
مصادر ومر	جع البحث	14+
الولاة العثمان	ون في حلب ١١١٢ - ١٢١٥ هـ / ١٧٠٠ - ١٨٠٠م	191
الصور		197
محتويات الب	,5,,	YIA